

«Развитие познавательного интереса к национальной культуре через музыку в семье»

Познавательный интерес, как отмечается в Федеральном государственном образовательном стандарт дошкольного образования – это избирательная ориентация на понимание явлений, предметов, событий окружающего мира, которая активизируют психические процессы, познавательные возможности и деятельность человека. Воспитание любознательности, чувства красоты, чувства любви и привязанности к своей семье, к своему народу, к родному дому, его традициям, обычаям, формирует интерес у каждого ребенка дошкольного возраста к истории своего города, государства, края, основы экологической культуры, человеческое отношение ко всему живому, яркому, способность видеть историю вокруг себя. Поэтому возникает необходимость развития познавательного интереса к родному краю уже в дошкольном возрасте.

Ребенок появляется на свет с врожденной познавательной направленностью, которая может помочь ему приспособливаться к новым жизненным условиям. Довольно быстро познавательная направленность переходит в познавательную активность - состояние внутренней готовности к познавательной деятельности. Выражается оно в поисковых действиях, которые направлены на получение новых впечатлений об окружающем мире. С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше тяготеет к познавательной деятельности. В познавательной деятельности развиваются и формируются познавательные интересы. Познавательный интерес – эта особая область интересов человека, в котором объектом является сам процесс познания, а ребенок – исследователь мира, который его окружает. Ребенка с раннего детства окружает мир истории и культуры. Постижение им культурных ценностей семьи, родного края, своего народа является главным шагом в освоении общечеловеческих ценностей мировой культуры. Усвоение ребенком исторически накопленного человеческого

опыта происходит в первые годы его жизни. Важная роль в этом процессе отводится познавательному интересу.

Старший дошкольный возраст по своим психологическим характеристикам наиболее подходящий для развития познавательного интереса к культурным ценностям семьи, родного края, своего народа, родному краю, так как ребенка дошкольного возраста отличает доверие взрослому, ему свойственна эмоциональная отзывчивость, подражательность, внушаемость, искренность чувств. Семья является специфической сферой, в которой у детей рождаются первоначальные патриотические чувства, воспитывается уважение к родителям и родословной семьи, к ее боевым и трудовым традициям, любовь к своему дому, деревне, городу, к Родине. Семья является благодатной средой для воспитания патриотического сознания, чувств и убеждений у детей.

Это обусловлено:

Во-первых, тем, что она представляет собой своеобразный микроколлектив, который основывается на самых близких, доверительных отношениях между супругами, родителями и детьми.

Во-вторых, в семейной среде, живым воплощением патриотических чувств, для ребенка являются его родители — мать и отец. С ними у детей связываются понятия о своем доме, своих родных местах, своем крае, его городе, своей Родине.

В-третьих, в семейной среде ни на минуту не прекращается процесс внутрисемейного общения между старшим и младшим поколениями. Это общение способствует не только простому обмену информацией, но и передаче детям и внукам богатейшего духовного опыта и героики прошлых лет, формированию патриотического сознания, чувств и убеждений, установок и поведения.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой

Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как "долг перед Родиной", "любовь к Отечеству", "ненависть к врагу", "трудовой подвиг" и т.д. Суть нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Хотелось бы порекомендовать родителям обращать внимание детей на значимость Гимна нашей страны, посещать с детьми тематические концерты, слушать песни военных лет обязательно обсуждать с детьми их мнения и отношения к услышанному и увиденному. Также большое значение для патриотического воспитания имеет семейное празднование патриотических праздников: 9 Мая, 23 Февраля, День России, День Флага, День Гимна и т.д.

Большие потенциальные возможности нравственно-патриотического воздействия заключаются в народной музыке. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора. Народная музыка вызывает интерес детей, приносит им радость, создает хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойства, тревоги – словом, обеспечивает эмоционально – психологическое благополучие. Богатство и разнообразие содержания детского фольклора позволяют выбирать наиболее яркие его образцы. Все народные песни, а также народные мелодии, используемые нами в слушании и ритмической деятельности ребят, обладают большими художественными достоинствами и высокой познавательной ценностью. Посредством народной музыки дети знакомятся с жизнью и бытом русского народа, с образцами народного музыкального творчества.

Следующим этапом работы в этом направлении явилось использование музыки при ознакомлении детей с образом Родины. Для ребенка-дошкольника Родина – это мама, близкие родные люди, окружающие его.

Это дом, где он живет, двор, где играет, это детский сад с его воспитателями и друзьями. От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношение к окружающему. Нравственное воспитание ребенка-дошкольника – это, прежде всего воспитание любви и уважения к матери. Для многих людей это слово “мама” – самое прекрасное слово на земле. Все дети любят своих мам. Они делают мамам подарки, рисуют их портреты и даже сочиняют про них стихи и сказки. Песни о маме устойчиво вошли в детский репертуар. Для того чтобы эти песни прочно вошли в жизнь ребенка, они используются в разных ситуациях: во время утренних бесед о маме, на занятиях – после чтения стихотворений о маме, при рассматривании репродукций с изображением матери с ребенком, а также в комплексных занятиях и в праздничном концерте, посвященном Женскому дню 8 Марта. Очень верно подметил русский писатель Ю.Я. Яковлев: “Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, достается ему от матери”.

Чувство любви к родной природе – еще одно из слагаемых патриотизма. Именно воспитанием любви к родной природе, можно и нужно развивать патриотическое чувство дошкольников: ведь природные явления и объекты, окружающие ребенка с его появления на свет, ближе ему и легче для его восприятия, сильнее воздействуют на эмоциональную сферу. Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и сердечность песен, воспевающих красоту родной природы. Атмосфера радостной встречи с родной природой надолго остается в памяти ребенка, способствуя формированию его сознания как гражданина и патриота.

В заключении, хочется отметить: старая истина – нельзя вырастить патриота, если не патриотичны отец с матерью. Ребенок – зеркало семьи: как в капле воды отражается солнце, так и в детях отражается нравственная

чистота матери и отца. То, что упущено в детстве, очень трудно, почти невозможно наверстать в зрелые годы.