

## **Использование элементов конструктора для развития воображения и творчества при организации двигательной деятельности с детьми дошкольного возраста**

Использование различных игр, кукол и игрушек конструктора ЛЕГО является прекрасным средством воспитания и обучения. Современное конструктивно-игровые средства позволяет построить учебный процесс на новом уровне, при котором трудные задачи решаются с помощью веселой игры, что устраняет негативизм ребенка к трудностям обучения и способствует развитию познавательного интереса.

Конструктор — это прекрасное тестирующее средство, которое позволяет полнее раскрыть личностные особенности ребенка, помогает объективно выявить и скорректировать имеющиеся у ребенка проблемы в развитии.

Практика показывает, что наборы конструктора имеют ряд определенных преимуществ перед другими средствами обучения, развития. Они многофункциональны и предполагают большой диапазон построек и использования. Отзывы отечественных педагогов однозначно говорят о том, что терапевтическое воздействие конструктора проявляется в следующем:

- быстро устанавливается контакт между ребенком и взрослым;
- у ребенка формируется чувство уверенности в своих возможностях, так как он видит наглядный результат своего труда;
- улучшается физическое состояние ребенка (развивается мелкая моторика рук, скоординированность движений тела, рук, пальцев);
- формируются и корригируются психические процессы (мышление, память, восприятие, внимание, воображение, развивается эмоционально-волевая сфера ребенка);
- у ребенка заметно повышаются способности к концентрации внимания, появляется целеустремленность доведения задуманного до конца, умение работать в коллективе;
- улучшается восприятие цвета, формы, пропорций, развиваются творческие способности, ассоциативное и абстрактное мышление.

### **Формы организации работы по двигательной активности использованием конструктора**

*Двигательная активность* – элементы конструктора и постройки можно использовать как оборудование для занятий по двигательной деятельности, развитию общей моторики.

*Самомассаж* - в различных формах физкультурно-оздоровительной работы, используя элемент ЛЕГО конструктора в качестве предмета для массажа.

*Пальчиковая гимнастика* - ежедневно используя ЛЕГО элементов для активизации мелкой моторики рук.

*Гимнастика для глаз* - ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время используя наглядный материал постройки.

*Корригирующая гимнастика* - используя элементы конструктора для построения коррекционных дорожек.

*Подвижные и спортивные игры* – подбирая игры в соответствии с возрастом детей.

*Динамические паузы* - по мере утомляемости, включать элементы общеразвивающих упражнений с конструктором

### **Двигательная активность**

#### **Упражнения на равновесие**

1. Ходьба между линиями из конструктора. Построить вместе с ребёнком из конструктора две дорожки – линии, (усложнение: уменьшить расстояние между линиями)
2. Перешагивание через кирпичики. Поставить кирпичики в один ряд, (усложнение: надстроить кирпичики в высоту)
3. Ходьба змейкой. Поставить кирпичики в один ряд (усложнение: в шахматном порядке)

#### **Прыжки**

1. Прыжки через кирпичики, поставленные в один ряд (усложнение: надстроить кирпичики в высоту)
2. Прыжки через кирпичики, поставленные в шахматном порядке (усложнение: надстроить кирпичики в высоту)

#### **Метание, катание**

1. Метание маленького мячика в горизонтальную цель из конструктора метание маленького мяча между кирпичиками
2. Боулинг (катание маленького мяча в кирпичики, поставленные вертикально)

#### **Ползание**

1. Переползание через заборчик из элементов конструктора (усложнение: увеличить высоту забора)
2. Ползание между кирпичиков

#### **Комплексы самомассажа элементами конструктора:**

#### **Упражнение «Молоточек»**

Кубик в руки я беру     *соединить кубики в один кубик*

По ладошке постучу

Тук-тук-тук, тук-тук-тук. *активно стучать по внешней и внутренней стороне кисти руки*

Непрерывно каждый пальчик *каждый пальчик с внутренней стороны кисти руки простукивать*

Быть послушным научу

### **игры (подвижные):**

#### **кирпичик на голове.**

Материал: элемент конструктора.

Цель: развитие ловкости, координации движения.

Правило: ребенок кладёт на голову элемент конструктора. Взрослый даёт ему задания. Например: Пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружится. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл.

#### **Найди кирпичик.**

Материал: большие кирпичики конструктора.

Цель: развития координации движения, ориентировки в пространстве.

Правило: ребёнку завязывают глаза. Взрослый раскладывает на полу конструктор. Ребёнок по командам и указаниям взрослого с завязанными глазами собирает элементы конструктора

### **Пальчиковая гимнастика**

#### **пальчики 1, 2, 3, 4, 5!**

В конструктор будем мы играть!

*(Загибаем - разгибаем пальчики на обеих руках одновременно, кулачками ударяем друг о друга)*

Своим ручкам помогать

*(Прокатывание конструктора между ладонями)*

Конструктор в руки мы возьмём,

На руку левую кладём,

Правой ручкой накрываем

И ладошками катаем.

Сейчас руки поменяем,

*(Меняем положение рук, прокатываем конструктор*

*между ладонями,*

*левая рука сверху)*

Точно также покатаем.

## Гимнастика для глаз

Из деталей конструктора ребёнок собирает модель самолёта (можно с помощью взрослого)

Взрослый перед глазами ребёнка выполняет действия с самолётом по тексту гимнастики

### «Самолётик»

Мы самолётик увидели,

С самолётиком играли.

Вправо быстро полетели,

На самолётик посмотрели.

*(проследить глазами по прямой линии вправо-влево)*

Теперь влево полетели,

На самолётик посмотрели.

Самолётик вверх летал

И на землю опускал...

*(проследить глазами за движением самолёта вверх-вниз)*

Смотрим теперь вверх и вниз.

Все на землю улеглись.

Глазки закрываем,

И все отдыхаем.

*(закрыть глаза)*

Из деталей конструктора ребёнок собирает рыбку (можно с помощью взрослого)

Взрослый перед глазами ребёнка выполняет действия с рыбкой по тексту гимнастики

### «Рыбка»

Рыбка плавала, ныряла,

Рыбка хвостиком виляла.

Вверх и вниз, вверх и вниз.

*(-проследить глазами за движением рыбки вверх-вниз)*

Рыбка, рыбка, не ленись!

По волнам, по волнам,

Тут и там, тут и там.

*(-проследите глазами по волнистой линии вправо-влево)*

Вот она какая, рыбка золотая.

*(-поморгать глазами).*

## Корригирующая гимнастика (профилактика плоскостопия)

### 1. Упражнение с деталями для конструктора

И.П. сидя на стуле (детали конструктора на полу возле стула)

Выполнение: захватить пальцами ноги деталь от конструктора и переложить в другое место (поочередно правой и левой ногой)

## **2.Упражнение с деталями конструктора**

И.П. сидя на полу, руки сзади в упоре (детали конструктора возле ног ребёнка)

Выполнение: захватить ступнями деталь и переложить её в другое место.

### **Заключение**

Очень важно, чтобы каждая из вышеперечисленных форм работы способствовала развитию воображения и творческого потенциала ребёнка дошкольного возраста.