

СОГЛАСОВАНО:
советом родителей
СП «Детский сад № 1»
ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани
Протокол № 1 от 25.07.2024г.

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
СП «Детский сад №1»
ГБОУ СОШ №5г. Сызрани
Протокол №1 от 25.07.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани

М.А.Сорокина
Приказ № _____ от
_____ 2024г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской областисредней общеобразовательной школы №5
имени Героя Советского Союза В.Ф.Кравченко
городского округа Сызрань Самарской области**

**структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного
образования «Детский сад №1»**

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	4
1.1. Обязательная часть	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	5
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
1.2.1. Пояснительная записка	14
а) цели и задачи реализации Программ:	14
- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	
- Парциальная программа физического развития детей 6–8 лет «Будь готов!»	
- Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
б) принципы и подходы к формированию Программ:	14
- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	
- Парциальная программа физического развития детей 6–8 лет «Будь готов!»	
- Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
в) значимые для разработки и реализации Программ:	15
- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	
- Парциальная программа физического развития детей 6–8 лет «Будь готов!»	
- Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
1.2.2. Планируемые результаты освоения Программ:	16
- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	
- Парциальная программа физического развития детей 6–8 лет «Будь готов!»	
- Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
1.2.3. Методические материалы	16
II. Содержательный раздел	17
2.1. Обязательная часть	17
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	17
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
б) способы и направления поддержки детской инициативы	49
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50
2.1.2. Рабочая программа воспитания	54
Обязательная часть:	
Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания СП «Детского сада №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани за 2023-24 уч.г. год	
2.1.2.1. Пояснительная записка	54

2.1.2.2.Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы цель программы воспитания	55
2.1.2.3.Раздел 2.Содержательный	59
2.1.2.4.Раздел 3.Организационный	70
Часть формируемая участниками образовательных отношений	73
- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле	
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	76
2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	77
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	77
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	89
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	93
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	97
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	99
2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	99
2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	101
-Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	
- Парциальная программа физического развития детей 6–8 лет «Будь готов!»	
-Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
2.4.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	101
III. Организационный раздел	104
3.1. Обязательная часть	104
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	104
3.1.2.Режим дня	113
3.1.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	119
3.1.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	120
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	125
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	125
IV. Дополнительный раздел	125
4.1.Краткая презентация Программы	125
4.2. Используемые Примерные программы	126
4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	126
Приложение №1. Календарный план воспитательной работы СП Детский сад №1» ГБОУ ООШ №5 г. Сызрани на 2024-2025 учебный год	129

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.1.1. Пояснительная записка

Основой Рабочей программы старшей группы №1 комбинированной направленности (далее Программа) является Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования. Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), Федеральная адаптированная программа дошкольного образования, АОП ДО ДОО и ОП ДО ДОО.

При разработке Программы коллектив руководствовался так же следующими нормативными документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ министерства образования и науки РФ от 15.05.2020г. №236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказ министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

-Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Конституции Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);

-«Санитарно эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28;

-«Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности(или безвредности) для человека факторов среды обитания» Санитарно правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.01.2021 г. № 2;

-Устава ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани.

А) Цель и задачи Федеральной программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Б) Принципы и подходы к формированию Федеральной программы ДО

Федеральная программа образования построена на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
 - принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
 - принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
 - принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
 - принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
 - принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
 - принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
- ФГОС дошкольного образования и ФОП продолжают линию деятельностного, индивидуального,

дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами к формированию Программы являются:**

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ДОО
Деятельностный	Предполагает субъектно ориентированную организацию и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи могут развивать не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.	Развиваем ребенка через различные виды детской деятельности. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий, технологии «Ситуация» и игровых технологий. Процесс обучения в ДОО происходит через использование современных форм и методов в работе с детьми с учетом пяти образовательных областей
Дифференцированный	Дифференцированное обучение (дифференцированный подход в обучении) это: <ul style="list-style-type: none"> • создание разнообразных условий обучения для различных образовательных учреждений, групп с целью учета особенностей их контингента; • комплекс методических, психологических, педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах. 	Педагоги ДОО используют индивидуальное обучение по дифференцированным группам: <ul style="list-style-type: none"> • по возрастному составу (группы, возрастные параллели, разновозрастные группы); • по полу (мужские, женские, смешанные); • по области интересов (технические, природоведческие, художественные, социальные); • по уровню умственного развития (или по уровню достижения): одаренные дети, дети входящие в группу общего развития, дети требующие повышенного индивидуального внимания; • по личностно-психологическим типам (по типу мышления, акцентуации характера, темпераменту и др.); • по уровню здоровья (группы здоровья).
Культурологический подход	Научная методология познания и преобразования педагогической реальности, имеющая своим основанием учение о ценностях и ценностной структуре мира; видение образования сквозь призму понятия культуры.	Воспитательно-образовательный процесс ДОО, осуществляется в культуросообразной образовательной среде, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат ребенку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к культурному саморазвитию, самоопределению в мире культурных ценностей.
Индивидуальный	Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребёнка преломляется через его «внутреннее условие», без учёта которых невозможно по – настоящему действенный процесс воспитания.	Индивидуальный подход в ДОО используем в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств. Применяем индивидуально – дифференцированный подход в организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит для

		всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех.
Личностно – ориентированный подход	Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.	В ДОО реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов

В) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

- старшая группа (от 5 до 6 лет) комбинированной направленности

Дошкольный возраст (от пяти до шести лет)

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Старшую группу СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани посещают дети с ограниченными возможностями здоровья:

-Дети с нарушением речи:

- Общее недоразвитие речи I уровня (ОНР I уровня);
- Общее недоразвитие речи II уровня (ОНР II уровня);
- Общее недоразвитие речи III уровня (ОНР III уровня)

1.1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: **младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).**

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам:

-ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

-ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

-ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

-ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

-ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

-ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

-ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения Программы детьми ОВЗ старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Образовательные области	Критерии
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми. 2. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, эмоционально стабилен. 3. Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме 4. Можен показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию. 5. Показать на предложенных картинках названные взрослым действия. 6. Показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами. 7. Понимает различные формы словоизменения. 8. Понимает предложно- падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками 9. Понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. 10. Без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении. 11. Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. 12. Называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов. 13. Обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. 14. Называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов. 15. Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. 16. Правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже, согласовывает прилагательные с существительными единственного числа, без ошибок употребляет предложно- падежные конструкции, согласовывает числительные 2 и 5 с существительными, образует существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных. 17. Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме, без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки по предложенному или коллективно составленному плану. 18. Составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану. 19. Составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану. 20. Знает и умеет выразительно рассказывать стихи. 21. Не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов. 22. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. 23. Темп и ритм речи, паузация нормальные. 24. Употребляет основные виды интонации, повторяет без ошибок слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов. 25. Сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы. 2. Хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. 3. Показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. 4. Показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. 5. Без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза. 6. Складывает из палочек предложенные изображения. 7. Знает названия плоских и объёмных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, цилиндр, кирпичик. Конус), различает их и использует в деятельности. 8. Различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине. 9. Умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали. 10. Умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования. 11. Хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя. 12. Владеет навыками счёта . 13. Сформированы обобщающие понятия (деревья, овощи, фрукты, цветы, животные птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, обувь, одежда, посуда, мебель) 14. Умеет обобщать предметы по определенным признакам классифицировать их. 15. Умеет устанавливать некоторые причинно- следственные связи между явлениями природы. 16. Знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">социально- коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, принимает участие в других видах совместной деятельности. 2. Умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, положительно оценивает себя и свои возможности. 3. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами. 4. Знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов. 5. Знает в какой стране и населенном пункте он живет. 6. Выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности. 7. Убирает игровое оборудование, закончив игровую деятельность. 8. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по заданному плану, участвует в их драматизации, читает стихи. 2. В рисовании умеет создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки. 3. Может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты. 4. Использует цвет для передачи эмоционального состояния. 5. В лепке создает образы знакомых предметов или персонажей. 6. В аппликации создает композиции из вырезанных форм. 7. Знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует. 8. Умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения. 9. Дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой; все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. 2. Координация движений не нарушена. 3. Ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров. 4. Может прыгнуть в длину с места на 60 см, отталкиваясь двумя ногами. 5. Умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками. 6. Может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие. 7. Владеет лазанием по гимнастической стенке вверх и вниз. 8. Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте. 9. Движения мимической мускулатуры выполняются в полном объеме и точно. 10. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно. 11. Синкенизия и тремор отсутствуют. 12. Саливация в норме.

Система педагогической оценки индивидуального развития детей (Педагогическая диагностика)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах

организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет вывить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РРПС, мотивирующую активную творческую

деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста групп общеобразовательной направленности от 4 лет до 7 лет проводится в группе или индивидуально в по методике Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики»- 2019г.

Педагогическая оценка индивидуального развития детей групп компенсирующей направленности:

- речевое развитие по методике развития ребенка с ОНР Н.В.Нищевой- И: Детство-Пресс-2018г.;
- познавательное развитие, социально- коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие по «Диагностики педагогического процесса в старшей (5-6 лет) и подготовительной к школе (6-7 лет) группах в ДОО» Н. В. Верещагина-И: Детство –пресс, 2015г.

1.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Пояснительная записка

Учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и, в частности, ориентируясь на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность, то есть на региональный компонент:

- приоритетным направлением является познавательно – исследовательская деятельность воспитанников. Методической основой для реализации данного направления в ДОО служит «Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г. Программа реализуется в старших и подготовительных к школе группах на НОД по конструированию (1 раз в месяц) воспитателями групп.

А)Цели и задачи реализации Программ

1.Цель«Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»:Разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи:

- 1) в условиях реализации ФГОС ДО организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально – техническому, организационно – методическому и дидактическому обеспечению);
- 2)формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3)развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4)обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5)оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с 47 ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования

Б) Принципы и подходы к формированию Программ

Все Программы построены на основе принципов, утверждаемых ФГОС ДО:

– полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификации) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

- 1) Системно – деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно – образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
- 2) Личностно – ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребёнка, его самооценку, субъективность процесса обучения. Этот подход опирается на опыт ребёнка, субъектно – субъектные отношения.
- 3) Индивидуальный подход. Это учёт в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.
- 4) Дифференцированный подход. В образовательной процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

В) Значимые для разработки и реализации Программ

1. «Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»:

Для детей 6 лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительной – ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность. Дети 6 – 7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра – одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться. В ситуации, когда перед ребёнком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребёнок не имеет готового способа достижения ее, ребёнок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании

таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению. Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программ

1.«Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»

Показатели основ технической подготовки детей 5-6 лет:

1. составляет проекты конструкций. Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники. Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей.
2. «Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.
3. Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе. Проявляет Положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения
4. Разрабатывает детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т. д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях.
5. Устанавливает причинно- следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов.
6. Разрабатывает простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий заносит их в инженерную книгу.
7. Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.
8. Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности.
9. Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.

Система педагогической оценки индивидуального развития детей (Педагогическая диагностика) - педагогическая оценка индивидуального развития по «Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»» проводится в группе или индивидуально в соответствии с «Парциальной программой дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.

1.2.3. Методические материалы

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей

№	Название	Кол-во
	«Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1.. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Задачи и содержание образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями,
- формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в

ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание

принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить

предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за подвиги героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Методические материалы

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ	
1.	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. — М: Издательство «Сфера», 2015.
2.	Коломийченко Л. В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. — М: Издательство «Сфера», 2014.
3.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2013-2014.
4.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики; гендерный подход в образовании.— М.: Цветной мир, 2013
5.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.- метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
6.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.
7.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Уч.-метод. Пособие. М.: Цветной мир, 2013.
8.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. Пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
9.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014
10.	Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. ФГОС – Издательство: Детство-Пресс- 2020г.
11.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе– Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
12.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
13.	Тимофеева Лилия Львовна. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада. - Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
14.	Тимофеева Лилия Львовна. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. -Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
15.	Тимофеева Лидия Львовна. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
16.	Тимофеева Лилия Львовна. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для средней группы 4-5 лет. Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
17.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности - Издательство: Детство-Пресс- 2021г.

8.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе- Издательство: Детство-Пресс- 2021г.
----	--

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения

предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

-регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

-способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

-испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

-проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

-умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

-использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

-имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

-ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для

выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Наименование методического материала

1.	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». – М.: Цветной мир, 2014.
2.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.
3.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
4.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.- метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
5.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.- метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
6.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
7.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. –М.: Ювента, 2012.
8.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3 – М.: Ювента, 2014.
9.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. – М.: Ювента, 2013.
0.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. – М.: Ювента, 2014.
1.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. – М.: Ювента, 2009.
2.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2014.
3.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2013.
4.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Программа по экологическому образованию дошкольников – М.: Линка-Пресс, 2017.
5.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Я и природа – М.: Линка-Пресс, 2017.
6.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Волшебница вода – М.: Линка-Пресс, 2017.
7.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Воздух вокруг нас – М.: Линка-Пресс, 2017.
8.	Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.
9.	Савенков А.И. Маленький исследователь. – Самара: ИД «Федоров», 2010.
0.	Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2010.
1.	Савенков А.И. Развитие познавательных способностей 6-8 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
2.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие познавательных способностей 5-6 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
3.	Савенков А.И. Тетрадь 2 Развитие познавательных способностей 5-6 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
4.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие творческого мышления 5-6 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
5.	Савенков А.И. Тетрадь 2 Развитие творческого мышления 5-6 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
6.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие логического мышления 5-6 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
7.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие логического мышления 5-6 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.

8.	Лыкова И.А. Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». М.: Цветной мир, 2014
9.	Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас. 2) Вода вокруг нас. — М.: Линка-Пресс, 2012
0.	Календарное планирование образовательной деятельности воспитателя по программе «Мир открытий». Рабочий план воспитателя. Базовый уровень. Средняя группа детского сада Бережнова О.-Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.
1.	Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий». Рабочий план воспитателя. Вторая младшая группа Бережнова О. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.
2.	Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты занятий. Вторая младшая группа. Бережнова О.В. – Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.
3.	Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий». Рабочий план воспитателя. Старшая группа Бережнова О. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.
4.	Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты занятий. Средняя группа. Бережнова О.В. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.
5.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Серия: Библиотека журнала "Дошкольная педагогика" Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство: Детство-Пресс- 2019г.
6.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Серия: Оснащение педагогического процесса в ДОУ Автор/составитель: Нищева Н.В Издательство: Детство-Пресс – 2012г.
7.	Изучаем состав числа. Перекидные странички Издательство: Детство-Пресс Серия: Развитие математических представлений. Автор/составитель: Нищева Наталия Валентиновна – 2017г.
8.	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Старшая группа детского сада. ФГОС ДО- М: Просвещение- 2021г.
9.	365 научных экспериментов. Открой увлекательный мир науки с помощью занимательных опытов! -2007г.

В образовательной области «Познавательное развитие» для детей ОВЗ основными задачами

образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста: содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание

образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ОВЗ познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Воз-раст	Задачи по реализации образовательной области «Познавательное развитие»
От 5-6 лет	<p style="text-align: center;">1. Развитие представлений о себе и об окружающем мире</p> <p>Сенсорное развитие Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p>Развитие психических функций Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p> <p>Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность. Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p>

	<p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p style="text-align: center;">2. Развитие математических представлений</p> <p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>).</p> <p>Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели</p>
--	--

Используемые методическая литература и методические пособия:

1. Методический комплект к «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой - И: Детство-Пресс-2018г.;
2. Нищева Н.В. Составляем и решаем задачки. Перекидные странички. - СПб, Детство – Пресс, 2017г.
3. Нищева Н.В. Развитие математических представлений. Изучаем состав числа. Перекидные странички - СПб, Детство – пресс, 2017
4. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб, Детство –Пресс, 2015 г.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

Наименование методического материала

1.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. – М: Вентана-Граф, 2009.
2.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 / 5-6 лет. Конспекты занятий. – М: Вентана-Граф, 2009.
3.	Журова Л.Е. Эти удивительные звуки. Рабочие тетради для детей 4-5 и 5-6 лет. – М: Вентана-Граф, 2009.
4.	Журова Л.Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2013.
5.	Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
6.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
7.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
8.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
9.	Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
10	Н.В.Нищева Алгоритмические схемы для обучения дошкольников составлению описательных рассказов

Примерный перечень художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова /

обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»;

Симбирская Ю. «Липин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с

датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

В образовательной области «Речевое развитие» для детей ОВЗ основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря; - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста: ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Используемые методическая литература и методические пособия:

- Методический комплект к «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой - И: Детство-Пресс-2018г.;
- «Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет)» Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2017;
- «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР» Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2015;
- «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2015;
- «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
-развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
-поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
-Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

-знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
-Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
-развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

-поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется

освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.

Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения;
- проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);
- проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- знает некоторых художников и композиторов;
- знает жанры изобразительного и музыкального искусства;
- называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- имеет представления о творческих профессиях, их значении;
- высказывает эстетические суждения о произведениях искусства;
- испытывает желание и радость от посещения театра, музея;
- выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках;
- реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется

театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

Название методического материала

1.	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
2.	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
3.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – М.:Цветной мир, 2014.
4.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.
5.	Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.
6.	Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
7.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.
8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
9.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
10.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
11.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.
12.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
13.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
14.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2011.
15.	Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.
16.	Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
17.	Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
18.	Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
19.	Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). — М.: Цветной мир, 2014.
20.	Музыка детства. Ремесло и искусство педагога Тютюнникова Т.-Москва. Бином. Лаборатория знаний -2019г.
21.	Музыка детства. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет и репертуар с нотными приложениями к программе “Мир открытий” Буренина А., Тютюнникова Т. .-Москва. Бином. Лаборатория знаний -2019г.
22.	Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к программе “Мир открытий”. Средняя группа. Буренина А., Тютюнникова Т. .-Москва. Бином. Лаборатория знаний -2020г.

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.ГрабарьФевральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, беседы, обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должно осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А.Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТОЭкран», режиссер коллектива второв, 1971-1973.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

От 5 лет до 6 лет

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет

стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристскиепрогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, в рассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2–3 предмета (поочередно через каждый высотой 5–10 см); с высоты 20–25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через

стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты.

В результате, к концу 6 года жизни

- ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества;

- способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее;

-стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям;

-умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности;

-знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Название методического материала

1.	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепьши». Программа физического развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, с ней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: Цвет мир, 2015.
2.	Бойко В.В., Бережнова О.В. Физического развития детей 6-7 лет к Программе «Малыши-крепьши». Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2018.
3.	Бойко В.В., Бережнова О.В. Физического развития детей 5-6 лет к Программе «Малыши-крепьши». Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2018.
4.	Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: Цветной мир, 2015.
5.	Рунова М.А. Радость в движении (для младшего дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 2014.
6.	Культура питания и закаливания. — М.: Цветной мир, 2013. Парциальная образовательная программа здоровьесоздания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. Рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. — М., 2014.
7.	Рунова М.А. Радость в движении (для младшего дошкольного возраста). М.: Просвещение, 2014.
8.	Бойко В.В. Мониторинг индивидуального физического развития дошкольников. Методические материалы к программе физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепьши». — М.: Цветной мир, 2015.
9.	Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС, Издательство: Детство-Пресс-2019г.

А) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудоые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-

исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

б) способы и направления поддержки детской инициативы:

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и подготовительная группы

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи,

поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДОО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДОО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми

в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациям и построению взаимодействия .

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблемы искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Формы взаимодействия с родителями

Информационные	анкетирование, опрос, индивидуальные и групповые беседы, консультации, устные журналы, рекламные буклеты, листовки, публикации, выступления в СМИ, информационные корзины, ящики, памятки и информационные письма для родителей, наглядная психолого-педагогическая пропаганда
Организационные	родительские собрания, создание общественных родительских организаций, конференции, педсоветы с участием родителей; брифинги и др.
Просветительские	родительские гостиные, клуб для родителей, консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок литературы, тренинги, семинары, беседы, дискуссии, круглые столы и др.
Организационно-деятельностные	совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей, совместные детско-родительские проекты, выставки работ, выполненные детьми и их родителями, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, самостоятельное проведение), совместное творчество детей, родителей и педагогов, создание семейного портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада, помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду, участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО, помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фото-отчётом о прошедшем мероприятии, участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.
Участие родителей в педагогическом процессе	Образовательная деятельность с участием родителей, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления с участием родителей, совместные клубы по интересам, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, и др.

Взаимодействия с семьями воспитанников реализуется в соответствии с Планом работы с родителями (законными представителями) воспитанников структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №5 имени Героя Советского Союза В.Ф.Кравченко городского округа Сызрань Самарской области, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2024 -2025 учебный год:

СТАРШАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ		
сентябрь	Общее родительское собрание «Задачи работы учреждения на 2024-2025 учебный год»	Директор ГБОУ СОШ №5 Сорокина М.А. Руководитель СП Крайнова Л.В.
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Оформление информационного стенда «Дорога к знаниям»	воспитатель

	Оформление информационного материала для родительской общественности по патриотическому воспитанию (День города)	воспитатель
	Размещение на сайте учреждения информации для родителей учреждения о профилактике детского дорожно- транспортного травматизма	
	Консультации и рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Оказание помощи в изготовлении поделок к проекту «Лес и его богатство»	воспитатель
	Совместные мероприятия. Выставка творческих работ «Сызрань – частица Самарской губернии»	воспитатель
	Оформление наглядной информации для родителей учреждения по теме годового плана	воспитатели
	Организация и проведение трудового десанта	воспитатели
октябрь	Организация и проведение Ярмарки семейных работ, посвященной Дню матери	воспитатель
	Оформление наглядной информации о профилактике детского дорожно- транспортного травматизма	воспитатель
	Групповое родительское собрание в старших и средних группах на тему: «Формирование базовых ценностей»	воспитатель
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Выставка технического творчества «От Игрушки до робота»	Воспитатель
	Фото- выставка «Летний отдых семьей»	воспитатель
	Презентации проектов «Край любимый и родной»	воспитатель
	Консультации и рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Совместные мероприятия. Организация проведение праздника «Здравствуй, Осень!».	воспитатель
	Организация и проведение «Дня открытых дверей» для родителей воспитанников.	Методист, воспитатели
	Консультация по годовому плану	воспитатель
ноябрь	Организация и проведение Ярмарки семейных работ, посвященной Дню матери.	воспитатель
	Оформление информации по годовому плану	воспитатель
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Рекомендации по годовому плану	воспитатель
	Оказание помощи в изготовлении подарка на день рождения «Деда Мороза»	воспитатель
	Создание плаката «Коструируем всей семьей»	воспитатель
	Оформление рекомендаций «Закаливание детей дошкольного возраста»	ст.м/с Полле М.А.
	Педагогическая беседа по годовому плану	воспитатель
декабрь	Консультация «Природные средства для профилактики гриппа»	ст.м/с Полле М.А.
	Консультация врача- педиатра «осторожно- грипп!»	врач- педиатр по работе с ДОО
	Выставка педагогической литературы по теме годового плана	воспитатель
	Участие воспитанников и родителей во Всероссийском робототехническом форуме дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок»	воспитатель
	Участие воспитанников и родителей во Всероссийском Фестивале «КосмоФест» в 2024 году.	Воспитатель
	Рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Совместные мероприятия по теме годового плана	воспитатель
январь	Оформление информации по теме годового плана	воспитатель

	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Рекомендации по проекту «Достопримечательности нашего города»	воспитатель
	Оказание помощи в изготовлении поделок или рисунков «Мой город»	воспитатель
	Оформление рекомендаций «Закаливание детей дошкольного возраста»	ст.м/с
	Акция педагогов и родителей по благоустройству и художественному оформлению прогулочного участка группы «Зимние забавы»	воспитатель
	Педагогическая беседа «по теме годового плана»	воспитатель
февраль	Групповое родительское собрание в старших и средних группах на тему: «Формирование познавательной активности у детей дошкольного возраста через разные виды деятельности»;	воспитатель
	Консультация по теме годового плана	воспитатель
	Родительская мастерская «Разработка сценария семейного праздника»	воспитатель
	Участие в торжественных мероприятиях посвящённого 23 февраля	Муз. руководители
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Рекомендации по ознакомлению детей с праздником 23 февраля	воспитатель
	Оказание помощи в изготовлении подарков для защитников отечества	воспитатель
	Создание плаката для дошкольников и их родителей «Как две капли воды»	воспитатель
	Оформление рекомендаций «Закаливание детей дошкольного возраста»	ст.м/с Полле М.А.
март	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Консультация по теме годового плана	Методист Кабина И.В.
	Оформление информационного материала по теме годового плана	воспитатель
	Акция для детей и родителей «Съел конфету – не сори, фантик в дело примени»	воспитатель
	Рекомендации по ознакомлению детей с темой «Птичье царство»	воспитатель
	Анкетирование родителей «Исследовательская активность вашего ребенка в семье»	Педагог-психолог Ширман Е.В.
апрель	Консультация врача- педиатра «Весна – сложная пора. Воспитаем детей здоровыми»	врач- педиатр по работе с учреждением
	Совместное мероприятие для детей и родителей подготовительной группы «День смеха».	воспитатель
	Организация и проведение трудового десанта «Хотят все дети жить на чистой планете»	воспитатель
	Рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Анкетирование родителей по итогам работы учреждения в 2024-2025 уч.г.	педагог- психолог Ширман Е.В.
	Мониторинг по итогам года	воспитатель
май	Оформление информационного материала для родительской общественности по патриотическому воспитанию (День Победы)	воспитатель

	Фестиваль чтецов «Наши деды надевают ордена»	воспитатель, старшие воспитатели, учителя-логопеды
	Проведение выставки семейных портретов: «Воины России», посвященной празднованию Дня Победы	воспитатель
	Конкурс для родителей к Международному дню семьи	воспитатели
	Акция «Посади дерево»	воспитатель
	Семейная акция дарения «Голубь мира»	воспитатель
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Общее родительское собрание на тему: «Итоги работы учреждения в 2024-2025уч.г.»	Директор ГБОУ СОШ №5 Сорокина М.А. Руководитель СП Крайнова Л.В.
	Групповое родительское собрание в старших и подготовительных к школе группах на тему: тему «Развитие монологической связной речи дошкольников через организацию занятий и в повседневной жизни»	воспитатель
	Рекомендации и консультации по теме «Волга- Матушка»	воспитатель
	Конкурс семейного рисунка «Моя Победа» в рамках Всероссийского конкурса «Моя Победа».	Ст.воспитатель Юдина Е.А., педагоги учреждения
	Совместное мероприятие детей и родителей подготовительных групп «Бессмертный полк»	воспитатели
<p>ежемесячно должны планироваться консультации, советы и рекомендации для родителей. Данный план работы является примерным. Его можно пополнять другими мероприятиями в соответствии с планом работы воспитателя конкретной группы. Некоторые мероприятия, возможно заменить, но не исключать.</p>		

2.1.2. Рабочая программа воспитания

Обязательная часть:

2.1.2.1. Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная Записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.1.2.2. Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания. Цель программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу

России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности
- 2) к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности — жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.
- 2) Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

		стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1.2.3. Раздел 2. Содержательный Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: административных работников, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (детьми, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения).

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, в совместной деятельности с детьми и в индивидуальной работе. В основе воспитательно-образовательной работы дошкольной организации лежит комплексно-тематическое планирование, целью которого является построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение всего воспитательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать работу оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы и другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной работы. В течение года чередой друг за другом проходят досуги и развлечения — это общесадовские события, но традиционно в детском саду в «Масленичную неделю» и 1 июня в «День защиты детей» проводятся праздники в масштабах микрорайона. В эти дни на территорию учреждения приглашаются взрослые и дети ближайших к детскому саду домов, будущие воспитанники и выпускники, привлекаются средства массовой информации. Содержание праздников с детьми в дошкольной организации планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию), исходя из текущей работы, в которой отражается время года, календарно-тематического планирования и владения детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда учреждения раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды ДОО являются её содержательная насыщенность и структурированность. А так же при организации воспитывающей среды коллектив учитывает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих **принципах**:

- **принцип психологической комфортности.** Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;

- **принцип деятельности.** Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;

- **принцип целостности.** Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, **социокультурных отношениях**;

- **принцип минимакса.** Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- **принцип творчества.** Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- **принцип вариативности.** Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;

- **принцип непрерывности.** Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В нашем учреждении, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог — дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые плачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы,

спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог проявляет уважительное отношение к личности воспитанника; его
- характеризует уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с
- детьми; он умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- педагог умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в общении с детьми; требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- педагог первым выходит навстречу родителям и приветствует детей и родителей; улыбка педагога – обязательная часть приветствия; тон общения педагога - ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- педагог умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- внешний вид педагога соответствует статусу педагога детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

В истории и культуре родного города и страны заложен огромный воспитательный потенциал. Знакомство дошкольников с родным городом в детском саду начинается с привлечения внимание к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают: родные дворы, парки, скверы, театр, музей и т.д. Это позволяет педагогам детского сада раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности.

С младшего дошкольного возраста педагоги готовят ребёнка к встрече с родным городом, при этом ведут тесное сотрудничество с родителями, так как формирование патриотических чувств становится более эффективным при тесной взаимосвязи с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания каждая прогулка по городу может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание гражданина обеспечивается за счет создания педагогами единого воспитательного пространства, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Участие в воспитательной деятельности наряду с педагогами и родителями принимают различные учреждения культуры: Сызранский краеведческий музей, Сызранский драматический театр, филиал-библиотека №14 г. Сызрани и др.

Задача детского сада заключается в обеспечении формирования у воспитанников нравственной и гражданской позиции по отношению к городу, области и России в целом. Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой города и области оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

«Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задачи нескольких направлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной

личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и Заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности,

понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в учреждении строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа. В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслов образования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений. В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей. Одной из особенностей взаимодействия детского сада с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле воспитания детей.

Основная *цель* взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого воспитательного пространства, в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих *задач*:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах воспитания ценностей здорового образа жизни, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания воспитательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы *принципов*, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- *принцип психологической комфортности* — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);

- *принцип деятельности* — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и воспитательной деятельности;
- *принцип целостности* — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- *принцип минимакса* — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- *принцип вариативности* — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в воспитательный процесс;
- *принцип непрерывности* — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- *принцип творчества* — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей Взаимное информирование между семьей и детским садом

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. При этом инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация о воспитательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания детей

является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой

саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фото-отчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

Педагогический коллектив делает акцент на качестве, востребованности у детей и их родителей форм взаимодействия. Взаимодействия с семьями воспитанников реализуется в соответствии с Планом работы с родителями (законными представителями) воспитанников структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №5 имени Героя Советского Союза В.Ф.Кравченко городского округа Сызрань Самарской области, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2023 -2024 учебный год.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в ДОО реализуется в следующих **формах**:

разработка и реализация значимых событий в различных видах деятельности (детско-взрослый спектакль, опыт или эксперимент, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, социальные и спортивные акции, образовательный челлендж и пр.).

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию), воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Содержание воспитательных событий с детьми в дошкольной организации планируется педагогами исходя из текущей работы, в которой отражается время года, календарно - тематического планирования и владения детьми различным игровым и музыкальным репертуаром:

Январь:

11.01. День заповедников, Международный день спасибо

12.01 День рождения Ш.Перро

24.01 Всемирный день снега

Февраль:

07.02. День зимних видов спорта в России

08.02. День российской науки Международный день полярного медведя

21.02 Международный день родного языка. День рождения А.Барто

23.02.День защитника Отечества.

Март:

8.03. Международный женский день;

18.03- 20.03 День счастья. День воссоединения Крыма с Россией;

21.03. Всемирный день лесов

21.03. Всемирный день поэзии

27.03 Всемирный день театра.

30.03 День рождения К.Чуковского

Апрель:

02.04Международный день детской книги

07.04 Всемирный день здоровья

12.04.День космонавтики;

22.04Международный день защиты Земли

30.04. День пожарной охраны

Май:

04.05. День Весны и труда

05-10.05 День Победы

24.05 День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1.06. День защиты детей;

6.06. День русского языка. День рождения А.С.Пушкина

12.06. День России;

22.06. День памяти и скорби.

23.06Международный олимпийский день

Июль:

07.07. Иван Купала

08.07. День семьи, любви и верности

30.07.Международный день дружбы

Август:

05.08.Международный день светфора

12 08. День физкультурника;

19.08Всемирный день фотографии

22.8.День Государственного флага Российской Федерации;

27.08.День российского кино.

Сентябрь:

1.09. День знаний;

09.09.Всемирный день красоты

17.09. Всемирный день уборки

25.09. День машиностроителя

27.09.День дошкольного работника

Октябрь:

1.10.Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

04.10Международный день животных

09.10Всемирный день почты

16.10.Всемирный день здорового питания

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4.11. День народного единства;

10.11 Всемирный день науки.

13.11 Синичкин день

21.11 Всемирный день приветствий

21.11 Всемирный день телевидения

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30.11. День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5.12 День добровольца (волонтера) в России;

8.12 Международный день художника;

9.12 День Героев Отечества;

10.12 День прав человека

12.12 День Конституции

13.12 День медведя

19.12. День вечнозелёных растений

31.12 Новый год.

Воспитательный процесс в учреждении ориентирован на поддержку различных форм детского творчества, а так же сотворчества детей и взрослых. Для всех участников образовательного процесса предоставляется возможность проявления творческой инициативы, поэтому традиционно проводятся:

- творческие выставки, посвященные празднованию Дня города
- Выставка творческих работ «Сызрань – частица Самарской губернии»;
- фотовыставки по итогам летней оздоровительной работы «Летний отдых семьей»;
- выставки – конкурсы «Зимние букеты», «Бравые солдаты»;
- смотр-конкурс «Лучший участок детского сада» (к летнему оздоровительному периоду);
- тематические выставки детских работ по временам года;
- акции создают условия для приобретения социального опыта у ребенка и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка во всех начинаниях. В дошкольной образовательной организации стало традицией проведение акций для педагогов и родителей: по благоустройству и художественному оформлению прогулочного участка группы «Зимние забавы», «Посади дерево»; семейная акция дарения «Голубь мира».

В каждом воспитательном событии педагоги учреждения продумывают смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

В дошкольной организации особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Перед началом дня общей жизни группы, воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день). Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимает согласованное решение на основе обсуждения всех предложений. Такая система организации воспитательного процесса позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия сотрудников детского сада с детьми и их родителями.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); -демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды учреждения предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда учреждения гармонична и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Учреждение имеет опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями социума. Взаимодействие учреждения с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействия с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с семьями воспитанников детского сада. Взаимодействие каждого из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и других нормативных актов. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в детском саду, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами школ, детскими садами, библиотекой.

Среди наших постоянных партнеров:

«Краеведческий музей г.о. Сызрань	Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса, повышение интереса к культуре своего народа, родного города, края
--	--

МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г.о. Сызрань	Участие педагогов музыкальной школы в ознакомлении детей с музыкальными инструментами, разными жанрами музыки, создание в учреждении «Музыкальной гостиной»
Филиал библиотеки №14	Приобщение детей и родителей к мировой художественной литературе, через ознакомление с творчеством детских писателей
ВУНЦ ВВС «ВВА»	Воспитание патриотизма, ознакомление с профессиями военных.
ДК «Авангард»	Взаимодействие с целью ознакомления наших детей с родным краем, его историей, обитателями, живой и неживой природой
ОГИБДД МУ МВД России «Сызранское»	Взаимодействие с инспекторами по изучению правил дорожного движения с целью профилактики травматизма и безопасности детей
Детская поликлиника	Повышение качества медикосоциальных условий развития ребенка в ДОУ, разработка физического стандарта развития детей. Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.1.2.4. Раздел 3. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда

носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

Заведующий детским садом:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне учреждения;
- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в учреждении за учебный год;
- планирует воспитательную деятельность в учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
- регулирование воспитательной деятельности в учреждении;
- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в учреждении.

Методист, старший воспитатель:

- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;
- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;
- наполнение сайта учреждения информацией о воспитательной деятельности;
- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;
- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;
- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;
- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; -развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.

Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, логопед, педагог-психолог:

- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского сада;
- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;
- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;
- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

Помощник воспитателя:

- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение.

Процесс реализации воспитательного процесса в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань осуществляется на основе правовых документов.

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4.
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013. № 1155.
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р.
7. Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.
8. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021 – 112 с.

Локальные акты и приказы:

- Приказ о создании рабочей группы по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань
- Положение о рабочей группе по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань.
- Приказ «Об утверждении рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань»
- Договор о сотрудничестве между МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г.Сызрань».
- Договор о сотрудничестве между ГБУ ЦППМСП "Центр диагностики и консультирования" г.о.Сызрань Самарской области и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г.Сызрань».
- Договор о сотрудничестве между МБУ «Центральная библиотечная система г.о. Сызрань» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань».
- Договор о сотрудничестве между МБУ ДО «Детская школа искусств №3» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г.о. Сызрань».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.1.2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одним из приоритетных направлений в деятельности образовательного учреждения по Программе воспитания является углубления задачи по патриотическому воспитанию дошкольников, по направлению «историко-краеведческое воспитание». Методической основой для реализации данного

направления в ДОО служит «Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной.- Ульяновск: Изд. Качалин А.В.-2014г., интегрируя в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Программа реализуется в старших и подготовительных к школе группах педагогами ДОО (воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед) по направлениям обучения, интегрируя в НОД.

Цель «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе историко-краеведческого воспитания.

Задачи:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Принципы построения образовательного процесса на основе «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

- ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте, здоровью;
- субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребёнка осознавать своё «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия;
- принятие ребёнка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребёнка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого» (по Б. М. Би Баду);
- субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребёнка к культурным ценностям;
- разнообразие приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- учёт объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи;
- с учётом социального развития каждого ребёнка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;
- построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; -создание мотивации активности, условий для

самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами для амплификации развития дошкольников;

– обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

– взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Программы построены в соответствии с принципами развивающего, лично-ориентированного обучения, на основе системно-деятельностного подхода. Предполагается совместная с дошкольниками разработка индивидуальных программ развития, системы самостоятельной постановки целей и задач, самостоятельного отслеживания воспитанниками своих результатов. Важным принципом является доступность предлагаемых детям форм работы, возможность успешного участия в них, самостоятельное отслеживание своих успехов и причин временных неудач.

Системно-деятельностный подход к развитию личности: развитие личности происходит в разнообразных видах деятельности

Лично-ориентированный подход: создание условий для самоопределения, саморазвития, самоосуществления личности дошкольника Принципы:

Принцип системности

Ориентация на многообразие форм реализации поисково-исследовательской деятельности

Ориентация на использование средств познания (пособий, схем, карт, оборудования интеллектуального содержания)

Принцип развития и саморазвития

Принцип «Развивающейся интриги»

Принцип формирования творчества на всех этапах развития ребенка

Значимые для разработки и реализации Программ

«Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» характеристики детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Характеристика возрастных особенностей детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя

общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения —формируется возможность саморегуляции. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм, как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности. Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об

Окружающем (о родном городе, о обычаях и традициях русского народа, о народных играх, ремеслах).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку расширить знания и представления о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей города, страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. В процессе восприятия художественных произведений, произведений

музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Планируемые результаты освоения Программы «Я живу на Самарской земле»

для детей от 5 до 6 лет:

У ребенка начинают формироваться первичные представления о истории г.Сызрани, о памятниках архитектуры, знаменитых людях родного города.

Ребенок знакомится с обычаями и традициями народов Поволжья, проявляет интерес к фольклору, национальным костюмам. Ребенок активно участвует в народных праздниках, проводимых в детском саду. Интересуется историей родного города и Самарской области.

Система педагогической оценки индивидуального развития детей (Педагогическая диагностика) -педагогическая оценка индивидуального развития по Программе «Я живу на Самарской земле» для детей от 6 до 7 лет проводится в группе или индивидуально в соответствии с «Диагностикой основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» // Науч. Рук. О.В.Дыбина – Тольятти: Касандра,2014г.

Методическая литература		
1.	Программа «Я живу на Самарской земле» для детей от 6 до 7 лет Науч. Рук. О.В.Дыбина – Тольятти: Касандра,2014г.;	1
2.	«Диагностикой основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» // Науч. Рук. О.В.Дыбина – Тольятти: Касандра,2014г.;	1
3	Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007)	
4	И. В. Петрова, Т. Д. Стульчик «Нравственное воспитание в детском саду», Мозаика-синтез, Москва, 2008 г	4
5	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России», Москва, 2008 г.	2
6	М. Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников», Сфера, Москва, 2009 г	2
7	Н. В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников», МЦГЛ, 2004 г.	1
8	Т. А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет», М. : ТЦ Сфера, 2008 г.	2
9	«Всеобщая декларация прав человека». Права ребенка: Основные международные документы, М., 1992 г.	1
10	«С чего начинается Родина?» под редакцией Л. А. Кондречкиной, МТЦ, Сфера, 2003 г.	1
11	Е.Ю.Александрова, Е.П.Гордеева, М.П.Постникова, Г.П.Попова «Система патриотического воспитания в ДОУ» , УЧИТЕЛЬ, 2007	1
12	Т.А.Шорыгина «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны» СФЕРА, 2011	2
13	Е.К.Ривина «Герб и флаг России», АРКТИ,2003	2
14	«Наша Родина» Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова, М.:Просвещение, 1984 (Методическое пособие и хрестоматия)	1
15	«Народная культура и традиции», В.Н.Косарева, УЧИТЕЛЬ, 2012	1
16	«Стены древнего Кремля», Е.М.Егоров, О.Н.Тихомиров, МАЛЫШ, 1985	1
17	«Самая главная площадь», Л.Колодный, ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, 1985	1

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

В данных группах реализуются АОП для детей с ТНР (5-6 лет, 6-7 лет).

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР ДОО в соответствии с ФГОС ДО включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и

потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее — ППК);
-оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
-содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
-выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ПМПК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

В районе создана служба центр диагностики и коррекции (ЦДК), которая сотрудничает с учреждением, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники – медсестра ДОО и врач педиатрического отделения поликлиники. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

В содержание КРР на уровне ДОО:

Диагностическая работа включает:

- выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);-оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, сикотравмирующих обстоятельствах при условии информирования органов социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

-проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности — сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

-определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

-сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

-формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
 -организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

-развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
 -формирование уверенного поведения и социальной успешности;
 -коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
 -создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организации организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПМК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
 -помощь в решении поведенческих проблем;
 -формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
 -совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Кадровое обеспечение.

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку в рамках обозначенной темы. целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание учреждения введены:

Название должности	Татные единицы	Человек
Учитель- логопед	5	2
Воспитатель	10,75	6
Педагог - психолог	1	1
Музыкальный руководитель	1	2
Инструктор по физической культуре	0,5	1
Дефектолог	0,1	-

Специфика организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольной образовательной организации, обеспечивающего интегрированное образование.

В связи с этим в ДОО выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития:

	Плотникова И.А., учитель-логопед	СГСПУ	«Актуализация содержания образовательного процесса по развитию инициативности детей с ограниченными возможностями здоровья в контексте требований ФГОС дошкольного возраста»	02.05.2023 - 12.05.2023
		ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»	«Организация и содержание логопедической работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ со сложной структурой дефекта»	27.03.2023 - 31.03.2023
			«Особенности организации работы с детьми с ОВЗ»	2022г.
			«Задержка психического развития»-	2023г.
	Пальцева Н.Г., инструктор по физической культуре	«Университет Просвещения РФ» ООО «Федерация развития образования»	«Дошкольное образование -ключевые компетенции в 2022/23 уч.г.; специфика реализации ФГОС; работа с родителями; детская безопасность; инклюзия; новые методические сервисы и мероприятия инпросвещения»- 144час	20.08.2022г.
	Ширман Е.В. педагог - психолог	ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»	«Коррекционно-педагогическая профессиональная деятельность логопеда, дефектолога, психолога в условиях реализации ФГОС» 36 ч	17.02.- 21.02.2020 г.
	Вдовина И.П., воспитатель	ГБОУ ДПО ЦСО Самарской области	Коррекционно – развивающее обучение и воспитание детей с отклонением в развитии в условиях инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации	21.06.2021- 25,06,2021г.

Искаева Е.Н., воспитатель	ООО «Межреспубликанский институт повышения квалификации и переподготовки кадров при Призидиуме ФРО»	«Дошкольное образование и специфика реализации программ дошкольного образования во взаимосвязи с обновлёнными ФГОС -21 начального и общего образования. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ»- 144 час.	2022г.
Лежнева Е.А., муз.руководитель	Образовательный центр «ИТ-перемена»	«Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях»-72 час.	15.02.23г.
Кабина И.В., методист	ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени С.П.Королёва	«Коррекционно – развивающее обучение и воспитание детей с отклонениями в развитии в условиях инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации»- 36 ч.	15.03.2021г.19.03.2021г.

В процессе реализации программы коррекционной работы учитель -логопед в учреждении использует Адаптированную образовательную программу логопедической работы по преодолению ОНР.

Материал для реализации программы систематизирован по следующим разделам:

1. Развитие речи и коррекция её недостатков.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
4. Подготовка к обучению грамоте.
5. Развитие познавательных психических процессов.
6. Совершенствование мелкой и общей моторики.

Реализация деятельности «Коррекционно – образовательной» (логопедической) службы осуществляется в соответствии с учебным планом; в совместной деятельности учителя-логопеда и детей; самостоятельной деятельности детей; совместной деятельности с семьей; занятия проводятся учителем-логопедом ежедневно в первой половине дня через коррекционно – индивидуальные занятия. Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР проводятся: коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 25- 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиНом. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введен тематическое планирование. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно.

Форма организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться

в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. Продолжительность подгрупповых занятий: не более 30 минут (подготовительная группа); не более 25 минут (старшая группа), перерыв между занятиями - 10 минут.

Продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут. Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. Индивидуальная рабочая программа развития ребенка составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальной программе развития отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

На основании индивидуальной программы развития логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно.

Внутренний механизм взаимодействия:

В группе компенсирующей направленности для детей с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, физического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе. Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных и специальных коррекционно – развивающих функций.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, деловые игры, семинары – практикумы, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство. **Социальное партнёрство включает:**

- сотрудничество ДОО с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ (поликлиника МУЗ ГБ №1);
- сотрудничество ДОО со средствами массовой информации (газета «Маленькая Сызрань», а также с негосударственными структурами, организациями родителей с ОВЗ);
- сотрудничество ДОО с родительской общественностью.

Учителя – логопеды

направления работы:

- проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта;
- разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях.

Содержание работы:

- проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта;
- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу.
- способствует созданию единого речевого режима для закрепления результата коррекционной работы;
- проводит артикуляционную гимнастику;
- проводит работу по формированию звуковой культуры речи, лексико-грамматических категорий речи, по развитию связной речи;
- проводит консультативную работу с воспитателями группы;
- проводит работу с семьей.

Воспитатели групп компенсирующей направленности

Направления работы:

- создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений;
- реализация коррекционных и развивающих задач с учетом структуры дефекта;
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и социальной адаптации ребенка.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционно-развивающую работу, способствующую включению ребенка в совместную деятельность со взрослыми и детьми;
- проводит индивидуальную коррекционно-развивающую работу по заданиям специалистов;
- проводит консультативную работу с семьей.

Музыкальные руководители

Направления работы:

- определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;
- оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении);
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- развивает мелодико-интонационную выразительность речи;
- закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики);
- осуществляет подбор музыкально-терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка;
- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и

- психического развития, занятия с элементами логоритмики, праздники, развлечения, досуг;
- отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности;
 - проводит консультативную работу с семьей.

Инструктор по физической культуре

Направления работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья ребенка в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.);
- определение содержания индивидуальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами ДОО;
- консультирование родителей.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- проводит утреннюю гимнастику;
- изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции);
- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития, развлечения, досуг;
- использует специальные игры и упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпа – ритмической организации;
- проводит консультативную работу с семьей.

Медицинский персонал

Направления работы:

- реализация комплексного психолого – медико- педагогического подхода к ребенку с ОВЗ;
- соблюдение санитарно – противоэпидемического режима;
- повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья.

Содержание работы:

- проводит утренний фильтр;
- выполняет врачебные назначения;
- проводит оздоровительную работу;
- проводит консультативную работу с семьей.

Совместная деятельность отражена в Планах совместной деятельности специалистов ДОО.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда так же

является важным условием реализации Программы. В СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани. Она обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР. В СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Имеется кабинет коррекционного обучения, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенные зеркала, индивидуальные зеркала, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: два настенных больших зеркала, индивидуальные маленькие и зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, и т.д.).

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов,

обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию опико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Средства обучения, воспитания, коррекции детей с ТНР

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензостанция» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих, различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная, машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные, материалы и пр.

заместители	
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия).

	<p>Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль.</p> <p>Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.</p>
Музыкальное оборудование и игрушки	треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	<p>Центр Физического развития - организация и проведение режимных моментов, непосредственно-образовательной деятельности, игровой, трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащен необходимым оборудованием и игровым материалом:</p> <p>а) физкультурное оборудование (мяч. Резиновый (диаметр 20 см) резиновый - 6 шт.; доска ребристая деревянные, покрыты лаком - 2 шт.; ленты атлас - 12 шт.; скакалка длинная - 2 шт., короткая - 5 шт. ручки пластиковые, шнур - резиновый.; Брусок, деревянный, окрашенный, высота - 6 см, ширина - 11 см, длина - 24 см - 4 шт.; мяч футбольный кожаный - 1 шт.; кегля - 10 шт.; мяч набивной 1-2 кг, 2 - 1 кг - 3 шт.; ракетка для бадминтона - пластмассовые - 2 шт.; мяч массажный, резиновый (диаметр (6 см) - 6 шт.; кольцо бросы 2 шт, и др.)</p>

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Цели:

1. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
2. сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
3. формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
4. обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
5. создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
6. повышение социального статуса дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); - создание благоприятных условий развития

детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются: индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОО и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс. Для

получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого - педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие

задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно - двигательное, обонятельное, вкусовое.

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям

сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ педагоги опираются на сохранные анализаторы, используют принципы наглядности, от простого к

сложному. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря.

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Не менее важно то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных

возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В этой области решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие» Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО

Методические материалы

№	Название	Кол-во
1.	«Технология по обучению детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В., СПб.: Детство-Пресс, 2015	1
3.	Нищева Н.В. технология обучение грамоте детей дошкольного возраста- СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
4.	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - . СПб.: Детство-Пресс, 2009	1
5.	Нищева Н.В. Планирование коррекционно- развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи - . СПб.: Детство-Пресс, 2015	1
6.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) - . СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
7.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) - СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
8.	Нищева Н.В. Мой букварь. - СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
9.	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)- СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
10.	Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР . – М., 2004	1
11.	Нищева Н.В. Тетрадь №2 для подготовительной логопедической группы детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2010	1
12.	Дидактический материал Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2012	1

13.	Нищева Н.В.Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 СПб.:Детство-Пресс,2012	1
14.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика СПб.:Детство-Пресс,2014	1
15.	Нищева Н.В. Веселые считалки ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
16.	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	2
17.	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
18.	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
19.	Нищева Н.В. Веселые чистоговорки ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
20.	Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
21.	Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
22.	Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
23.	Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1
24.	Нищева Н.В. Веселые диалоги ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
25.	Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
26.	Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. Фрукты, овощи ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
27.	Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
28.	Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
29.	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М., Гном, 2012.	1
30.	Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М., РОСМЭН, 2014.	1
31.	Жукова Н.С. Букварь.- М.,Эксмо,2013.	1
32.	Гомзяк О.С. Альбомы №1, №2 по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. – М., РОСМЭН, 2014.	2
33.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков – М., Гном, 2008. 2014.	1
34.	Мазанова Е.В. Альбомы №1, 2.3.4. «В деревне», «В этом доме я живу», «В лес, в поле, к реке» (1 часть), «В лес, в поле, к реке» (2 часть), «Мы гуляем»- старшая группа- М., РОСМЭН, 2014.	4
35.	материал Мазанова Е.В. Альбом по подготовке к грамоте и ознакомлению с буквами «Здравствуйте, буквы» - старшая группа М., РОСМЭН, 2014.	1
36.	Мазанова Е.В. Альбом по подготовке к грамоте и ознакомлению с буквами «Здравствуйте, буквы» - старшая группа М., РОСМЭН, 2014.	1
37.	Мазанова Е.В. Альбомы №1, 2.3.4. «В деревне», «В этом доме я живу», «В лес, в поле, к реке» (1 часть), «В лес, в поле, к реке» (2 часть), «Мы гуляем»- подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	4
38.	Мазанова Е.В. Альбом по подготовке к грамоте и ознакомлению с буквами «Мои друзья буквы»- подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	1
39.	Мазанова Е.В. Альбом «Забавные прописи» - подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	1

40.	Мазанова Е.В. Альбом «Забавные прописи» - подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	1
-----	---	---

№ /п	Наименование	Количество
Дошкольный возраст		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Нищева Н.В. Составляем и решаем задачки. Перекидные странички.- СПб, Детство – Пресс, 2017 г.	1
2.	Нищева Н.В. Развитие математических представлений.Изучаем состав числа. Перекидные странички- СПб, Детство – пресс, 2017	1
3.	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб, Детство –Пресс, 2015 г.	1
4.	Нищева Н.В.рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., Детство – Пресс, 2015	1
5.	Нищева Н.В..Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) - СПб, Детство – пресс, 2014	1
6.	Нищева Н.В. Считайка 10. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб, Детство – пресс, 2013	1
7.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Серия: Библиотека журнала "Дошкольная педагогика" Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство:Детство-Пресс-2019г.	1
8.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Серия:Оснащение педагогического процесса в ДОУ Автор/составитель:Нищева Н.В Издательство:Детство-Пресс – 2012г.	1
9.	Изучаем состав числа. Перекидные странички Издательство: Детство-Пресс Серия: Развитие математических представлений. тАвтор/составитель: Нищева Наталия Валентиновна – 2017г.	1
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ		
1.	Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. ФГОС – Издательство:Детство-Пресс- 1 шт.	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет(старшая группа) - . СПб.:Детство-Пресс, 2016	1
2.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет(подготовительная к школе группа) - СПб.:Детство-Пресс, 2016	1
3.	Нищева Н.В. Мой букварь. - СПб.:Детство-Пресс, 2016	1
4.	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)- СПб.:Детство-Пресс, 2016	1
5.	Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР . – М., 2004	1
6.	Нищева Н.В.Тетрадь №2 для подготовительной логопедической группы детского сада. СПб.:Детство-Пресс,2010	1
7.	Нищева Н.В.Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. СПб.:Детство-Пресс,2012	1
8.	Нищева Н.В.Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 СПб.:Детство-Пресс,2012	1
9.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб.:Детство-Пресс,2014	1
0.	Нищева Н.В. Веселые считалки ООО «Издательство «Детство-Пресс,2015	1

1.	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
2.	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
3.	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
4.	Нищева Н.В. Веселые чистоговорки ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
5.	Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
6.	Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб. : ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2017	1
	Дубровская Н.В.Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб.:Детство-Пресс,2017	1
2.	Дубровская Н.В.Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб.:Детство-Пресс,2017	1
3.	Дубровская Н.В.Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб.:Детство-Пресс,2017	1
4.	Нищева Н.В.Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб.: Детство-Пресс,2017	1
5.	Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционно – образовательной музыкальной деятельности с детьми - СПб.: Детство-Пресс,2016	1
6.	Нищева Н.В.Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб.:Детство-Пресс,2014	1
7.	Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
8.	Судакова Е.А. Где живет музыка. - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
9.	Судакова Е.А. Сказка в музыке. - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
0.	Судакова Е.А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Кириллова Ю.А. физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. - СПб.:Детство-Пресс,2017	1
2.	Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб.:Детство-Пресс,2015	1
3.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб.:Детство-Пресс,2014	1
4.	Нищева Н.В. Веселые считалки.- СПб.:Детство-Пресс,2015	1
5.	Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС, Издательство: Детство-Пресс-2019г.	1
Программно-методический комплекс педагога-психолога		
1	«Экспресс диагностика в детском саду» Павловой Н.Н., Руденко Л.Г.	1
2	«Методика определения готовности к школе» Л.А. Ясюковой	1
3	Адаптацияпо А. Остроуховой	1

4.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
5.	Наглядный материал для обследования детей. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
6.	Организация работы с ребёнком с аутизмом. Взаимодействие специалистов и родителей. Н.Ф.Ригина, С.Ю.Танцюра. Издательство «ГЦ Сфера». Москва – 2018г.	

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В ходе коррекционной работы организуются: фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

	Цель	Проведение
Групповое коррекционное занятие (логопедическое) в структуре специальных условий созданных для детей с ТНР	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование лексико-грамматических средств языка. 2. Формирование фонематического слуха и восприятия. 3. Формирование звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте. 4. Развитие связной речи. 	Проводятся в утренние часы 3 раза в неделю. Длительность в старшей группе составляет 20 - 25 минут. Длительность в подготовительной группе составляет 30 минут.
Подгрупповое коррекционное занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие понимания речи. 2. Формирование правильного произношения. 3. Формирование фонематического восприятия и слуха. 4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры. 5. Осуществление контроля над внятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи. 6. Подготовка к усвоению элементарными навыками звукового анализа и синтеза. 7. Расширение словарного запаса; формирование практических навыков словообразования и словоизменения. 8. Обучение самостоятельному рассказыванию. Составление различных видов рассказа. Обучение ведению диалога. 	Проводится согласно циклограмме учителя – логопеда.
Индивидуальные коррекционные занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие понимания речи. 2. Формирование правильного произношения. 3. Формирование фонематического восприятия и слуха. 4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры. 5. Осуществление контроля над внятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи. 6. Подготовка к усвоению элементарными навыками звукового анализа и синтеза. 7. Расширение словарного запаса; 	Проводятся согласно циклограмме учителя – логопеда. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком 15 – 20 минут. Индивидуальная работа логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях логопед проводит работу по постановке звукопроизношения,

	<p>формирование практических навыков словообразования и словоизменения.</p> <p>8. Обучение самостоятельному рассказыванию. Составление различных видов рассказа. Обучение ведению диалога.</p>	<p>развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры. Работа проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием коррекционной работы учителя-логопеда</p>
--	--	--

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, дификтолога), обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы.

Индивидуальные логопедические занятия, проводятся вне занятий, предусмотренных сеткой ДОО, учитывая режим работы ОО и психофизические особенности развития детей дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено вовремя;

- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процесс дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 2-3 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе.

Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 20 минут.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатывается индивидуальная образовательная программа.

Индивидуальную образовательную программу разрабатываю:

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;

- для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

При разработке индивидуальной образовательной программы учитываются следующие принципы:- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуальной образовательной программы - должны соответствовать условиям реализации ФООП ДО, образовательной программ дошкольного образования учреждения и , ФГОС ДО.

2.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При реализации программы учитывается следующая специфика условий осуществления образовательного процесса:

- климатические особенности:

При проектировании содержания Образовательной программы мы учитываем особенности региона, к которому относится Самарская область, средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываем при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляем в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

- Национально-культурные –

При организации образовательного процесса в ДОО учитываем реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей мал. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется по Народному календарю. Отмечаются праздники – «Святки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

3. Социокультурные, демографические

Так как в последнее время появилось много неполных семей, возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуем «Круглые столы», консультации для одиноких мам. Прилегающий к структурному подразделению микрорайон представлен широким спектром учреждений культуры и образования- МБОУ ДПО «Детская школа искусств» № 3, филиал ВУНЦ ВВС «ВВА», МБУ «Центр спортивных сооружений», филиал Детской библиотеки № 14.

Образовательные области	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Социально-коммуникативное развитие	Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми Реализация программы осуществляется в следующих формах: - проектная деятельность - тематическая непосредственно образовательная деятельность	Воспитывать любовь, уважение к своей нации; чувство собственного достоинства как представителя своего народа и толерантное отношение к представителям других национальностей – сверстникам и их родителям, соседям и другим людям. Родной край, родной город: любовь к малой Родине, знание её истории, культуры, традиций,

	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированная непосредственно образовательная деятельность - развлечения, досуги - игровая деятельность 	достопримечательностей, уважительное отношение к труду людей, знание символики города, области, уважительное отношение к ней.
Познавательное развитие	<p>Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность</p> <p>Содержание программы реализуется в различных видах детской деятельности.</p>	Природа родного края (Самарской области): любовь и бережное отношение к природе, любознательность, познавательный интерес, основы экологической культуры.
Речевое развитие	<p>Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность</p> <p>Реализация программы осуществляется в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - тематическая непосредственно образовательная деятельность - интегрированная непосредственно образовательная деятельность - развлечения, досуги 	Знакомство с писателями и поэтами родного края.
Физическое развитие	<p>Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность</p>	Подвижные игры народов Поволжья.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность</p> <p>Реализация программы осуществляется в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - продуктивная деятельность - тематическая непосредственно образовательная деятельность - интегрированная непосредственно образовательная деятельность - развлечения, досуги 	Развивать понимание историко-культурного наследия своего народа и ценностного отношения к нему. Расширять представления о национальном искусстве народов Поволжья: декоративно-прикладном, изобразительном, музыкальном искусстве, его характерных особенностях.

2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений

Направление развития	Наименование авторской или парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим»	Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева	Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.	Программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - это одновременно и обучение, и детское техническое творчество, и развитие комплекса компетенций для успешной социализации, позволяющих ориентироваться в условиях современного мира, это возможность для детей реализовывать свои игровые интересы,

	будущих инженеров»			потребности в самостоятельности и самореализации.
--	--------------------	--	--	---

Работа по направлениям, выбранным участниками образовательных отношений, проводится по Перспективным планам:

1. Перспективный план работы по Парциальной программе дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».

2.4.3. Сложившиеся традиции Организации

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. В соответствии с основными принципами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей) в нашей образовательной организации, важное место отводится совместному проведению русских традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведение таких событий. **Тематический принцип построения образовательного процесса** позволяет нам органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Тематическое планирование может быть изменено ввиду изменяющихся сезонных особенностей и календарных дат:

Старшая группа комбинированной направленности				
месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	День знаний.«Времена года. Лето»	День красоты. «Природные сообщества. Луг»	«Времена года. Осень»	«Охрана природы. Красная книга»
октябрь	«Рукотворный мир. Из истории одежды, обуви, головных уборов»	Всемирный день здорового питания. «Продукты питания. Хлеб»	«Рукотворный мир. Из истории домов и зданий»	«Природные сообщества. Лес»
ноябрь	«Рукотворный мир. Из истории мебели»	«Продукты питания. Разнообразие продуктов»	«Рукотворный мир. Из истории посуды и кухонных бытовых приборов»	«Явления природы. Части суток»
декабрь	«Рукотворный мир. Из истории транспорта»	«Времена года. Зима». День художника	«Продукты питания. Праздничные блюда»	«Явления общественной жизни. Праздники»
январь	КАНИКУЛЫ	День заповедников «Живая природа. Животные и растения холодных стран»	Всемирный день снега.«Неживая природа. Горные породы и минералы»	«Природные сообщества. Водоём»
февраль	«Живая природа. Домашние питомцы»	«Рукотворный мир. Магниты».	«Явления общественной жизни. Профессии» День российской науки.	«Живая и неживая природа. Сельскохозяйственные культуры»
март	«Рукотворный мир. Вторичное использование ресурсов»	«Времена года. Весна» Всемирный день поэзии.	«Живая природа. Домашние питомцы»	«Природные сообщества. Горы»
апрель	«Неживая природа. Космос»	«Явления природы. Круговорот воды в природе»	Международный день защиты земли. «Охрана природы. Природоохранные мероприятия»	«Живая природа. Животные и растения жарких стран»
май	«Живая природа. Комнатные и садовые растения»	«Живая природа. Насекомые»	«Живая природа. Ягоды и грибы»	«Времена года. Круглый год»

июнь	Детство в России (День защиты детей)	Россия- родина моя (день России)	Насекомые и пауки	Красная книга Самарской области
июль	В огороде и в саду я помощником расту	Семейные традиции (День семьи, любви и верности)	Полевые цветы	Лето красное, лето ясное
август	Путешествие по России (народные промыслы)	В здоровом теле, здоровый дух (Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья)	Я горжусь своей губернией (природа Самарской области)	Правила дорожного движения
для групп компенсирующей направленности				
Старшая группа (5-6 лет)				
сентябрь	«День знаний»	День красоты. «Малая родина»	«Лес и его богатство»	День машиностроителя «Профессии»
октябрь	Осень.	Всемирный день почвы. Овощи. Город	Всемирный день здорового питания. Сад. Фрукты	Грибы и лесные ягоды
ноябрь	Одежда	Обувь	Игрушки	День матери. Посуда
декабрь	Зима, зимующие птицы	Домашние животные зимой	Дикие животные зимой	Новый год
январь		Мебель	Транспорт	Профессии на транспорте
февраль	Детский сад	Профессия швея	Профессии на стройке	День защитника отечества. Наша армия
март	Весна	Комнатные растения	Пресноводные и аквариумные рыбы	День воссоединения Крыма с Россией. Наш город
апрель	Несение сельскохозяйственные работы	День космонавтики. Космос	Всемирный день здоровья. Хлеб	Почта
май	Правила дорожного движения	Насекомые и пауки	Лето	Полевые цветы
В летний период ОО работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).				
Июнь	Детство в России День защиты детей	Россия – Родина моя. День России	Профессии День памяти и скорби.	Красная книга Самарской области
июль	В огороде и в саду я помощником расту	Семейные традиции .День семьи, любви и верности	Нашей Родины войска	Международный день дружбыЛето красное, лето ясное

август	Путешествие по России. День Государственного флага Российской Федерации	В здоровом теле, здоровый дух. День физкультурника	Я горжусь своей губернией (великие люди Самарской области)	Вот и стали мы на год взрослее
---------------	---	--	--	--------------------------------

В группе традиционно сложилось:

- организация праздников: Праздник Осени, Новый год, Праздник всех пап и мальчиков, Мамин Праздник, Праздник Весны и День Победы;
- организация музыкальных, спортивных и интеллектуальных развлечений;
- ежемесячное празднование дней рождения детей;
- ежедневные радостные события, дела (утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»);
- работа по проектной деятельности с детьми дошкольного возраста 1 раз в месяц по тематике недели

Старшая группа комбинированной направленности		
	Сентябрь 3 неделя	«Осенний лес»
2.	Октябрь 3 неделя	«История желищ»
3.	Ноябрь 3 неделя	«Такая разная посуда»
4.	Декабрь 3 неделя	«Полезные блюда»
5.	Январь 3 неделя	«Удивительный снег»
6.	Февраль 3 неделя	«Все профессии нужны. Все профессии важны»
7.	Март 3 неделя	«Мои домашние питомцы»
8.	Апрель 3 неделя	«Заповедники России»
9.	Май 3 неделя	«В царстве ягод и грибов»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
3. выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ коллектив учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Так же учреждение оснащено оборудованием для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение Pill 1С, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Федеральной программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем оборудования
Познавательное развитие	<p>Центр познавательного развития –организация непосредственно образовательной деятельности по РЭМП и обучению грамоте, индивидуальной работы с детьми, развивающих игр: а) дидактические пособия и игрушки (наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), пазлы, мозаики, лото, домино; блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр; настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности; игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.); головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.); наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников; аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.;</p>

		<p>б) строительные материалы и конструкторы (разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.);</p> <p>в) игрушки и оборудование для экспериментирования (игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования);</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр социально-коммуникативного развития – организация и проведение режимных моментов, непосредственно-образовательной деятельности, игровой, трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащен необходимым оборудованием и игровым материалом:</p> <p>а) образные игрушки (куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы); игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей); комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен; народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.); тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.);</p> <p>б) предметы быта (соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.);</p> <p>в) техника, транспорт (наборы игрушек разного размера, изображающих, различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная, машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер));</p> <p>г) бросовые материалы и предметы-заместители (природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр);</p> <p>д) ролевые атрибуты (руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др.; элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды);</p> <p>е) атрибуты для костюмерной (цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.);</p> <p>ж) игрушки и оборудование для театрализованной деятельности (все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др);</p>
3	Речевое развитие	<p>1. Центр речевого развития – организация и проведение режимных моментов, непосредственно-образовательной деятельности, игровой, трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащена необходимым оборудованием и игровым материалом:</p> <p>а) библиотека, аудиотека (книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии; аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора);</p> <p>2. Логопедический центр в группе. Организация и проведение, коррекционной работы с детьми с ОВЗ, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащены необходимым оборудованием и игровым материалом.</p>
4	Художественно-	<p>Центр художественно-эстетического развития - рганизация и проведение режимных моментов, непосредственно-образовательной деятельности, игровой,</p>

	эстетическое развитие	<p>трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащен необходимым оборудованием и игровым материалом:</p> <p>а) материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности (мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия); нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок);</p> <p>б) музыкальное оборудование и игрушки (треугольники, бубенцы и колокольчики, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны, ручные тарелки и др.; танцевально-игровые атрибуты; коллекция образцов музыки)</p>
5	Физическое развитие	<p>Центр Физического развития - организация и проведение режимных моментов, непосредственно-образовательной деятельности, игровой, трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащен необходимым оборудованием и игровым материалом:</p> <p>а) физкультурное оборудование (мяч. Резиновый (диаметр 20 см) резиновый -6 шт.; доска ребристая деревянные, покрыты лаком- 2 шт.; ленты атлас- 12шт.; скакалка длинная – 2 шт., короткая – 5шт. ручки пластиковые, шнур – резиновый.; Брусок, деревянный, окрашенный, высота – 6см, ширина – 11см, длина – 24см-4шт.; мяч футбольный кожаный – 1 шт.; кегля-10шт.; мяч набивной 1-2кг, 2 – 1кг- 3 шт.; ракетка для бадминтона -пластмассовые -2шт.; мяч массажный, резиновый (диаметр (6см) – 6 шт.; кольцобросы 2 шт,и др.)</p>

Методические материалы

№ п/п	Наименование	Количество
1.	-Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.	1
Дошкольный возраст		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». Технология познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. – М.: Цветной мир, 2014.	1
2.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Технология «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.	1
3.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1

4.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.- метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
5.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.- метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
6.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
7.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. –М.: Ювента, 2012.	1
8.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Методические рекомендации. Части 3– М.: Ювента, 2014.	1
9.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. – М.: Ювента, 2013.	1
10.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. – М.: Ювента, 2014.	1
11.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. – М.: Ювента, 2009.	1
12.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2014.	1
13.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2013.	1
14.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Программа по экологическому образованию дошкольников – М.: Линка-Пресс, 2017.	1
15.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Я и природа– М.: Линка-Пресс, 2017.	1
16.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Волшебница вода– М.: Линка-Пресс, 2017.	1
17.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Воздух вокруг нас – М.: Линка-Пресс, 2017.	1
18.	Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.	1
19.	Савенков А.И. Маленький исследователь. – Самара: ИД «Федоров», 2010.	1
20.	Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2010.	2
21.	Савенков А.И. Развитие познавательных способностей 6-8 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	1
22.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие познавательных способностей 5-6 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	1
23.	Савенков А.И. Тетрадь 2 Развитие познавательных способностей 5-6 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	1
24.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие творческого мышления 5-6 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	
25.	Савенков А.И. Тетрадь 2 Развитие творческого мышления 5-6 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	
26.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие логического мышления 5-6 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	
27.	Савенков А.И. Тетрадь 1 Развитие логического мышления 5-6 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	
28.	Лыкова И.А. Серия учебных видеofilьмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». М.: Цветной мир, 2014	1
29.	Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас. 2) Вода вокруг нас. — М.: Линка-Пресс, 2012	1

30.	Календарное планирование образовательной деятельности воспитателя . Рабочий план воспитателя. Базовый уровень. Средняя группа детского сада Бережнова О.-Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
31.	Календарное планирование образовательной деятельности. Рабочий план воспитателя. Вторая младшая группа Бережнова О. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
32.	Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Вторая младшая группа. Бережнова О.В. – Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
33.	Календарное планирование образовательной. Рабочий план воспитателя. Старшая группа Бережнова О. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
34.	Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Средняя группа. Бережнова О.В. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
35.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Серия: Библиотека журнала «Дошкольная педагогика» Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство:Детство-Пресс- 2019г.	1
36.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Серия:Оснащение педагогического процесса в ДОУ Автор/составитель:Нищева Н.В Издательство:Детство-Пресс – 2012г.	1
37.	Изучаем состав числа. Перекидные странички Издательство:Детство-Пресс Серия: Развитие математических представлений. Автор/составитель: Нищева Наталия Валентиновна – 2017г.	1
38.	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Старшая группа детского сада. ФГОС ДО- М: Просвещение- 2021г.	1
39.	365 научных экспериментов. Открой увлекательный мир науки с помощью занимательных опытов! -2007г.	1
40.	Календарное планирование образовательной деятельности. Рабочий план воспитателя. Подготовительная группа Бережнова О. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
41.	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Подготовительная группа детского сада. ФГОС ДО- М: Просвещение- 2022г.	2
42.	Л.А.Уланова. С.О.Иордан Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей с 3-7 лет Издательство:Детство-Пресс– 2017г.	1
43.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Азбука юного россиянина. Патриотическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста –М.: Цветной мир, 2013-2014.	
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ		
1.	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра». Технология социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. — М: Издательство «Сфера», 2015.	1
2.	Коломийченко Л. В. Методические пособия к технологии «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. — М: Издательство «Сфера», 2014.	1
3.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2013-2014.	1
4.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики; гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2013	1
5.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2013.	1
6.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.	1

7.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Уч.-метод. Пособие. М.: Цветной мир, 2013.	1
8.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. Пособие. — М.: Цветной мир, 2013.	1
9.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014	1
10	Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. ФГОС – Издательство:Детство-Пресс- 2020г.	1
11.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе– Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
12.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
13.	Тимофеева Лилия Львовна. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада. – Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
14.	Тимофеева Лилия Львовна. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. – Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
15.	Тимофеева Лидия Львовна. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
16	Тимофеева Лилия Львовна. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для средней группы 4-5 лет. Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
17.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности – Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
18.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе- Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Методические рекомендации. – М: Вентана-Граф, 2009.	1
2.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 / 5-6 лет. Конспекты занятий. – М: Вентана-Граф, 2009.	1
3.	Журова Л.Е. Эти удивительные звуки. Рабочие тетради для детей 4-5 и 5-6 лет. – М: Вентана-Граф, 2009.	1
4.	Журова Л.Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2013.	1
5.	Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.	1
6.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.	1
7.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Технология. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.	1

8.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Технология. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.	1
9.	Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера, 2014.	1
10	Н.В.Нищева Алгоритмические схемы для обучения дошкольников составлению описательных рассказов	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Технология по ритмической пластике для детей 3–7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
2.	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Технология музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
3.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – М.:Цветной мир, 2014.	1
4.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.	1
5.	Лыкова И.А. Методические рекомендации к технологии «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.	1
6.	Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.	1
7.	Лыкова И.А. Технология художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.	1
8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
9.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
10.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
11.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.	1
12.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2011.	1
13.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2011.	1
14.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2011.	1
15.	Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.	1
16.	Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
17.	Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.	1
18.	Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
19.	Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). — М.: Цветной мир, 2014.	1
20	Музыка детства. Ремесло и искусство педагога Тютюнникова Т.-Москва. Бином. Лаборатория знаний -2019г.	1

21.	Музыка детства. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет и репертуар с нотными приложениями к программе “Мир открытий” Буренина А., Тютюнникова Т. -Москва. Бином. Лаборатория знаний -2019г.	1
22.	Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к программе “Мир открытий”. Средняя группа. Буренина А., Тютюнникова Т. -Москва. Бином. Лаборатория знаний -2020г.	1
23.	Лыкова И.А., Н.А.Рыжова Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду — М.: Цветной мир, 2014.	1
24.	Лыкова И.А., В.А.Шипунова Теневой театр вчера и сегодня — М.: Цветной мир, 2014.	1
25.	Лыкова И.А., Е.В.Максимова Коллаж из бумаги. Детский дизайн — М.: Цветной мир, 2014.	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепьши». Технология физического развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, с ней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: Цвет мир, 2015.	1
2.	Бойко В.В., Бережнова О.В. Физического развития детей 6-7 лет к Технологии «Малыши-крепьши».Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2018.	1
3.	Бойко В.В., Бережнова О.В. Физического развития детей 5-6 лет к Технологии «Малыши-крепьши».Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2018.	1
4.	Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В.. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: Цветной мир, 2015.	1
5.	Рунова М.А. Радость в движении (для младшего дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 2014.	1
6.	Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013. Парциальная образовательная программа здоровьесоздания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. Рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. – М., 2014.	1
7.	Бойко В.В. Мониторинг индивидуального физического развития дошкольников. Методические материалы к программе физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепьши». — М.: Цветной мир, 2015.	1
8.	Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС, Издательство: Детство-Пресс-2019г.	1
9.	Е.Е.Кривенко, А.И.Виснер Физическое развитие дошкольников вторая младшая группа. Учебно –методическое пособие к технологии «Малыши-крепьши».Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2020	1
10.	Ю.А.Кириллова Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет- «Издательство «Детство Пресс»», 2020г.	1
11.	Ю.А.Кириллова Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет- «Издательство «Детство Пресс»», 2020г.	1
12.	Ю.А.Кириллова Технология Физическое развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет- ООО «Издательство «Детство Пресс»», 2021г.	1
Программно-методический комплекс педагога-психолога		
1	«Экспресс диагностика в детском саду» Павловой Н.Н., Руденко Л.Г.	1
2	«Методика определения готовности к школе» Л.А. Ясюковой	1
3	Адаптация по А. Остроуховой	1
4.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
5.	Наглядный материал для обследования детей. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1

6.	Организация работы с ребёнком с аутизмом. Взаимодействие специалистов и родителей. Н.Ф.Ригина, С.Ю.Танцюра. Издательство «ТЦ Сфера». Москва – 2018г.	1
7.	Э.Н.Яковлева, А.А.Майер, Г.Н.Гришина, В.А.Сорокина Организация деятельности консультационно-методического центра. Поддержка семей в воспитании детей младенческого и раннего возраста. — М.: Цветной мир, 2020	1
Научно –методическая		
1.	О.В.Бережнова. Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа. — М.: Цветной мир, 2014.	1
2.	О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации— М.: Цветной мир, 2015.	2
3.	О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Проектирование образовательной деятельности в детском саду— М.: Цветной мир, 2013.	1
4.	В.Е.Демидова, А.Х.Сундукова Здоровый педагог –здоровый ребёнок. Учимся правильно дышать— М.: Цветной мир, 2013.	1
5.	В.Е.Демидова, А.Х.Сундукова Здоровый педагог –здоровый ребёнок. Культура питания и закаливания— М.: Цветной мир, 2013.	1

3.1.2. Режим дня

Режим работы Организации: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными (суббота и воскресенье) и праздничными днями. Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания).

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно. Режим дня в учреждении гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима оптимально чередуем самостоятельную детскую деятельность и организованные формы работы с детьми, коллективные и индивидуальные игры, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивая сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуем таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываем также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

-при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

-при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (менее 12 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В расписании учтены требования длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, количеству, времени проведения длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

СП «ДЕТСКИЙ САД №1» ГБОУ СОШ №5 г. СЫЗРАНИНА 2024-2025 уч.г.	
7.00-8.00	Прием, осмотр, утренний фильтр. Прогулка (в тёплое время года). Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: игры с сюжетными и дидактическими игрушками, строительным материалом, рассматривание иллюстраций. Взаимодействие с родителями: беседы, информация, советы, консультации
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.
8.10-8.30	Самостоятельная деятельность. Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку
8.30-9.00	Завтрак. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям
9.00-10.35	Самостоятельная деятельность. Занятия по подгруппам с десятиминутным перерывом
10.40 -11.00	Подготовка к завтраку, второй завтрак
11.05-11.30	Занятия по подгруппам с десятиминутным перерывом
11.30-12.120	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность детей и педагога: наблюдения, труд, беседы. Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: игры, рассматривание иллюстраций, картин, книг, альбомов, наблюдения, труд, беседы. Двигательная активность. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки
12.120-12.30	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры
12.30-13.00	Обед
13.00-15.30	Подготовка к дневному сну, сон. Постепенный подъем, гигиенические процедуры
15.30-16.05	Самостоятельная деятельность. Занятия (по расписанию)
16.10-16.40	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
16.40-17.30	Совместная деятельность педагога с детьми: наблюдение, эксперименты, чтение художественной литературы, труд, развлечения, беседы. Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: игры. Самостоятельная деятельность детей.
17.30-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (в тёплое время года). Совместная деятельность детей и педагога: наблюдения, труд, беседы. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями: беседы, информация, советы, консультации, совместные мероприятия, ход детей домой
Итого:	Прогулка – 3ч. 20 мин. Занятия – 50 мин. в день (4 дня в неделю), 25 мин. (1 день в неделю) Занятия – 3ч. 45 мин. в неделю

Учебный план

Учебный план СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ № 5 г.Сызрани разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной программой дошкольного образования;
- Федеральной Адаптированной программой дошкольного образования;
- Приказ министерства образования и науки РФ от 15.05.2020г. №236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- действующие санитарно – эпидемиологические требования и нормативы;

-Устав ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани.

- А так же Программ:

- Программы дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2023-2024 уч.г.;
- Адаптированной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2023-2024 уч.г.;

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Продолжительность занятий:

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в старшей и подготовительной группах – 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на занятия, организуются динамические паузы.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день.

Календарный учебный график для каждой группы разработан с учетом видов детской деятельности. Занятия осуществляются в групповой и подгрупповой формах. Основания для комплектации по подгруппам: личная симпатия, общность интересов. Занятия организуются воспитателем группы, педагогами узкой специализации.

В группах для детей от 3 до 7 лет самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды занятия.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В ДОО используются такие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика в помещении (спортивный зал и музыкальный зал) и на воздухе, занятия физической культурой в помещении (спортивный зал) и двигательная активность (подвижные игры) на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику и другие в помещении и на улице. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 2 до 7 лет организуются не менее 2 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,

В летний период занятия включают только 3 образовательные области: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие. Проводятся спортивные и подвижные

игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста проводится как по подгруппам, так и фронтально, подгруппы формируются с учетом уровня развития детей, возрастных особенностей, характера образовательной деятельности.

При распределении программного материала используется комплексно-тематический принцип планирования и построения педагогического процесса. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и

преимущества в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Работа воспитателей и специалистов выстраивается по комплексно-тематическому плану. Предметно-развивающая среда в группе так же соответствует тематике работы с детьми.

Комплексно – тематическое планирование осуществляется в соответствии с ФОП ДО.

Учебный плана 2024-2025 учебный год

в старшей группе комбинированной направленности

Вид детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в минутах)	Итого в неделю (в минутах)	Итого в год (из расчета на 38 недель)	
				в минутах	количество
игровая, коммуникативная	1	25	25	950	38
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1	25	25	950	38
	1	25	25	950	38
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	1	25	25	950	38
	1	25	25	950	38
восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	25	950	38
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	25	25	950	38
изобразительная (рисование, лепка/аппликация)	3	25	75	2850	114

, художественный труд)					
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	2	20	40	1520	76
двигательная активность (овладение основными движениями)	2	25	50	1900	76
двигательная активность на улице	1	25	25	950	38
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности в каждом периоде занятия. Подсчету не подлежат.				
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры					
Всего 15 занятий в неделю					

**Календарный учебный график
группа старшая №1 (5 – 6 лет) комбинированной направленности**

День недели	НОД
понедельник	9.25-9.50 двигательная деятельность (овладение основными движениями) 1 подгруппа/ коммуникативная деятельность, направленная на развитие речи 2 подгруппа 10.00-10.25 коммуникативная деятельность, направленная на развитие речи 1 подгруппа/ двигательная деятельность (овладение основными движениями) 2 15.40-16.05 изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
вторник	9.00-9.25 познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений 1 подгруппа/ изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа 9.35-10.00 изобразительная деятельность (рисование) 1 подгруппа/ познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений 2 подгруппа 11.15-11.40 двигательная активность на прогулке 15.40-16.05 игровая, коммуникативная (социально – коммуникативное развитие)

среда	9.20-9.45 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) 1 подгруппа/ изобразительная деятельность (художественный труд) 2 подгруппа 9.55-10.20 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) 2 подгруппа/ изобразительная деятельность (художественный труд) 1 подгруппа 15.40-16.05 восприятие художественной литературы и фольклора
четверг	9.30-9.55 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) 11.05-11.30 познавательно-исследовательская деятельность с логопедом направленная на исследования объектов окружающего и природного мира/ познавательно-исследовательская деятельность направленная на исследования объектов окружающего и природного мира 15.40-16.05 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
пятница	9.30-9.55 коммуникативная деятельность с логопедом, направленная на обучение грамоте 11.05-11.30 двигательная деятельность (овладение основными движениями)

** чередование занятий по данным видам деятельности через неделю.

*самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды занятий.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении традиционно сложилось: организация праздников,

досугов и развлечений, которые интересны детям и не требуют длительной подготовки:

- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен;
- театрализованное обыгрывание песен;
- «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;
- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;
- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «В гостях у сказки» – две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;

- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
- «День рождения» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО учитаны:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание ²⁷⁶ образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации Программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО; Программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, ДОО помнит о целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно - насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во ²⁷⁷ взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего

возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

аличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников. В ДОО должны созданы условия для информатизации образовательного процесса.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-реализацию образовательной программы, учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастные особенности детей.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовывано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещениях групп на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как

работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Основные принципы организации центров активности. Центры активности четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Перечень центров активности

№	Центр активности	Комментарий
1.	Центр патриотического воспитания	Цель создания центра – всестороннее изучение малой Родины, родной страны. В качестве задач можно выделить следующее: пробудить у детей чувство любви к своей Родине, уважение к ее традициям и обычаям; воспитывать уважение к культуре других народов; пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, народной культуре; развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.
2.	Центр «Юный математик»	Центр занимательной математики оснащён материалами и атрибутами, позволяющими детям в самостоятельной деятельности отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.
3.	Центр «А,Б,В,Г,Д-ейка»	Речевой уголок – необходимый элемент не только предметно-развивающей среды в группе, но и эффективное средство развития речи дошкольников. Его наличие обязательно во всех возрастных группах, а содержание зависит от возрастных возможностей и способностей воспитанников группы. Уголок книги расположен вдали от мест игр детей, поскольку шумные игры могут отвлечь ребёнка от сосредоточенного общения с книгой
4.	Центр «Веселые нотки»	Музыкальный центр – это место, где дети могут по собственному желанию играть в музыкально – дидактические игры, петь песни, исполнять несложные танцевальные движения, слушать любимые произведения, экспериментировать со звуками, подбирать простые мелодии на металлофоне, устраивать «концерты», спектакли, «рисовать» музыку, отдыхать... Музыкальный центр – это творческая территория, которая поможет ребенку не только окунуться в мир музыки и расширить представления о ней, но и разовьет воображение, активизирует эмоциональную сферу, мышление, речь.
5.	Центр «В гостях у Буратино»	Назначение театрального центра — обеспечить условия для полноценной работы, связанной с театрализацией. Центр театрализации — это часть развивающей среды в оснащении группы, призванная сплотить ребят общей игровой деятельностью, в которой они смогли бы продемонстрировать все грани своего характера, возможно, ещё не известные им самим.
6.	Центр «Умелые пальчики»	Центр «Умелые пальчики» позволит каждому ребёнку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, побудит к самостоятельным активным действиям ребёнка, где побуждает не взрослый, а предметный мир, т.к. она насыщена тем многообразием игрового и дидактического материала, который действительно оставляет за ребёнком свободу выбора. Искусство

		<p>рисования - это удивительный процесс, с одной стороны, творческий, с другой – познавательный. Рисование помогает ему в этом. Рисуя, он не только развивает мелкую моторику, но и учится думать, анализировать, сравнивать, сочинять, кроме того, приобретает особое видение мира и утонченность восприятия. Цель организации центра творчества - создание в группах условий для развития самостоятельной художественной деятельности у детей дошкольного возраста.</p>
7.	Центр «Юные экологи»	<p>Центр природы в нашей возрастной группе эстетически оформлен и оснащен разными материалами и пособиями: комнатными растениями (и необходимыми инструментами по уходу за ними; дидактическими играми («Чьи детки с ветки?», «Времена года» и т.д.); наглядно-дидактическими пособиями из серии «Мир в картинках» («Фрукты», «Овощи», «Деревья», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы» и т.д.); коллекциями семян, насекомых, камней, ракушек; гербарии, поделки из природного материала; аудиозаписи со звуками природы. Развивать память и мышление помогают наблюдения за явлениями природы и фиксация их результатов в календаре погоды и календаре наблюдений. Это приучает ребёнка бережнее относиться и к своему здоровью, и к природе родного края. Экспериментальные уголки, организованные в возрастной группе, имеют всё необходимое для проведения опытов: микроскоп, увеличительные стёкла, магниты, разнообразные ёмкости, мерные ложки, материал для игр с песком, водой, мыльной пеной, с тенью, природные материалы и другие материалы. Всё предназначено для возможности ребёнку самостоятельно экспериментировать, повторять опыты, которые он проводил под руководством педагога.</p>
8.	Центр «Безопасность»	<p>Организация «Центра безопасности» в группе - это решение задачи создать такую предметно-развивающую среду группы, которая способствовала бы активному освоению детьми ключевых знаний о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, о службах спасения. В своей работе мы постарались оптимально насытить материалами «Центр безопасности», чтобы обеспечить интерес детей к нему и результативность образовательной деятельности.</p>
9.	Центр спорта	<p>Для успешного решения задач физического воспитания в дошкольных учреждениях, необходимо иметь физкультурное оборудование, которое должно быть и в групповой комнате, в специально отведенном месте «центре спорта». Подбор оборудования и содержание физкультурного уголка – определяется программными задачами, как физического, так и всестороннего воспитания детей. Физкультурный уголок служит удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. В старших группах необходимо знакомить детей с важнейшими событиями спортивной жизни страны и помещать соответствующий материал в уголке (иллюстрации, игры, и т. д.) Помимо альбомов по спорту, выкладываются схемы проведения игр с правилами, по которым дети наглядно могут вспомнить и провести любимую игру. Уголок активно используется в течение дня (индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).</p>

10.	Центр конструирования	В данном центре обеспечивается игровая, познавательная, творческая активность детей, а также двигательная активность, развитие мелкой моторики. Оснащение центра способствует эмоциональному благополучию детей в группе, дает детям возможность для самовыражения. Все материалы соответствуют требованиям безопасности, надежности их использования.
-----	-----------------------	--

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальню комнату;
- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей: для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.); для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.); для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей); организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.; максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной к школе группе (5 – 8 лет)

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитатель чаще привлекает старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекает в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими

видами искусства. Пространство группы «разбиваются» на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), для этой цели подходят небольшие ширмы, деревянные или металлические. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. В группах имеется бросовый материал, альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр. Имеются места для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре. В группах специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогают дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом отведены места для демонстрации созданных детьми работ. При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду групп помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов включены в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, продуманы способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески - колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Для этой цели выделена учебная зона. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса. Важная задача - развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу внесены герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается местонахождение детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы.

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1.	Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.	1
----	---	---

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа педагогов старшей группы №1 комбинированной направленности СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани – нормативно- управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик, технологий, форм организации воспитательно– образовательного процесса, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, ФОП ДО, ФАОП ДО и ОП ДОО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 5 до 6 лет и для детей, имеющих речевые нарушения, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. В программе предусмотрена коррекционная работа, направленная на работу с детьми, имеющими нарушения речи.

Система мониторинга направлена на получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения диагностирования для коррекции педагогического процесса, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

4.2. Используемые программы

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">-Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. и парциальные программы.Федеральная адаптированная программа дошкольного образования;-Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 |
|--|

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работу по взаимодействию педагогического коллектива с семьями воспитанников организуем в ДОО в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО по нескольким направлениям:

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законных представителей) по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Формы взаимодействия с родителями

Информационные	устные журналы, рекламные буклеты, листовки, справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона, публикации,
----------------	--

	выступления в СМИ, информационные корзины, ящики, памятки и информационные письма для родителей, наглядная психолого-педагогическая пропаганда
Организационные	родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции, педсоветы с участием родителей; брифинги и др.
Просветительские	родительские гостиные, Школа для родителей, консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок литературы, тренинги, семинары, беседы, дискуссии, круглые столы и др.
Организационно-деятельностные	совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей, совместные детско-родительские проекты, выставки работ, выполненные детьми и их родителями, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, самостоятельное проведение), совместное творчество детей, родителей и педагогов, создание семейного портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада, помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду, участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО, помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии, участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.
Участие родителей в педагогическом процессе	занятия с участием родителей, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления с участием родителей, совместные клубы по интересам, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.

Диалоговое взаимодействие педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников
 Как показывает практика, несмотря на все различия родителей ДОО (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников.

**Содержанием общения с родителями
 (законными представителями) воспитанников ДОО**

№ п/п	Возраст воспитанников	Тематика общения
1.	5-7 лет	<p>психофизиологической зрелости ребенка и готовности его к школе; о реалистичности родительских ожиданий от будущего первоклассника; о том, как поддерживать познавательную активность ребенка; о дружбе ребенка со сверстниками; о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства; о том, как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.</p> <p>делиться друг с другом и педагогами опытом воспитания и преодоления трудностей в общении с ребенком, играми из домашних игротек, книгами о воспитании, фильмами, кулинарными рецептами и пр.</p> <p>Важно, чтобы каждый родитель имел возможность задуматься над вопросами: «Какой опыт я приобрел в общении с детьми, педагогами и другими родителями?», «Каким опытом я могу поделиться с другими родителями?», «Чему меня научил мой ребенок?», «Чему мне еще предстоит научиться?» и др.</p>

С Рабочей Программой педагогов старшей группы комбинированной направленности структурного подразделения «Детский сад №1» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников могут ознакомиться в методическом кабинете, на информационном стенде, а также на сайте СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани (<http://dou1szn.minobr63.ru/>)

**Календарный план воспитательной работы
СП Детский сад №1» ГБОУ ООШ №5 г. Сызрани
на 2024-2025 учебный год
(старший дошкольный возраст)**

Направления воспитательной работы						
	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
Ценности						
	Родина, природа	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знания	Здоровье	Труд	Культура и красота
месяц	Календарь событий 2024-25 учебный год					
IX	<i>03.09 День города</i>	<i>09.09. Всемирный день красоты</i>	<i>01.09. День знаний</i>	<i>17.09. Всемирный день уборки</i>	<i>25.09. День машиностроителя</i>	<i>27.09. День дошкольного работника</i>
	1. Флешмоб «С днём рождения, любимый город!» 2. Выставка работ «Сызрань – частица Самарской губернии»	1. Мастерская «Осенняя сказка. Костюмы из того, что под руками»	1. Музыкальное развлечение «В страну знаний» 2. Литературная игра «Большое книжное путешествие»	1. КВН «Экопатруль в гостях у ребят» 2. Смотр – конкурс «Лучший участок детского сада»	1. Виртуальная экскурсия на ОАО «Тяжмаш» 2. Оформление экспозиции «Мой дед – ветеран тяжёлого машиностроения»	1. Развлечение «С днём дошкольного работника!»
X	<i>04.10 Международный день животных</i>	<i>07.10 День вежливых людей</i>	<i>09.10 Всемирный день почты</i>	<i>16.10. Всемирный день здорового питания</i>	<i>Третье воскресенье октября: День отца в России.</i>	<i>01.10 Международный день музыки</i> <i>01.10. День пожилого человека</i>
	1. Виртуальная экскурсия по Красной линии 2. Театрализованная игра «Поездка в	1. Игра «Букет из вежливых слов» 2. Фотовыставка «Поделись своей	Познавательный час «Письмо заболевшему другу»	1. Развивающая игра «Во саду ли, в огороде...» 2. Детско-родительское	1. Развлечение «Мой папа – самый лучший».	1. Конкурс рисунков «Я рисую музыку» 2. Музыкальная гостиная «В мире музыки!»

	зоопарк»	добротой!»		развлечение «Вредные и полезные продукты»		1.Концерт для бабушек и дедушек
XI	<i>04.11 Деньнародного единства</i>	<i>21.11 Всемирный деньприветств ий</i>	<i>10.11 Всемирныйдень ауки</i>	<i>30.11.День Государственного герба Российской Федерации.</i>	<i>13.11Синичкиндень</i>	<i>27.11 День матери21.11Всемирн ыйдень телевидения</i>
	1.Конкурс чтецов «Моя Родина - Россия!» 2.Виртуальное путешествие «Широка страна моя родная!»	1.Аукцион приветствий 2.Игра-драматизация «Находчивая мама»	1.Совместное посещение школы робототехники конструирования для детей «iRobot» 2.Детскоеэксперимен тирование «Путешествие в химическую лабораторию»	1.День народной игры	1.КВН «Крылатые соседи» 2.Игра «Крылатые соседи» 3.Литературная гостиная «Детские писатели о птицах»	1.Гостиная «Мамочки в гостях у ребят» 1.Дискуссия «Полезно ли смотреть телевизор?» 2.Музыкальное представление «Любимые телепередачи»
XII	<i>13.12Деньмедведя</i>	<i>3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</i>	<i>10.12Деньправч еловека 12.12 ДеньКонсти туции</i>	<i>5.12 День добровольца (волонтера) в России</i>	<i>8.12 Международный день художника 9.12 День Героев Отечества</i>	<i>19.12. Деньвечнозелёных растений</i>
	Литературно – познавательный досуг «День медведя или косолапые истории»	Акция «Прикоснись сердцем – и взрослый и ребенок»	1.Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав». 2.Дидактическая игра «Читаем сказку - учим право» 3.Квест –игра «Маленьким детям – большие права!»	1.Викторина «В школе волонтерских наук» 2. Флэшмоб «Подари улыбку миру!»	1.Выставка детских книг «От героев былых времен до героев нашего времени»2.Дидактическ ие игры, просмотр иллюстративных и энциклопедических материалов о героях отечества. 3. Детское творчество «Герой России. Какой он?»	1.Экологическая игра – путешествие «Зелёная планета» 2.Выставка-конкурс «Ёлочка своими руками»

I	<i>11.01 День заповедников</i>	<i>11.01 Международный день спасибо</i>	<i>Традиции детского сада</i>	<i>24.01 Всемирный день снега</i>	<i>Традиции детского са- да</i>	<i>12.01 День рождения Ш.Перро</i>
	1. Экологический час «Самарская лука- жемчужина Жигулей» 2. Игра «Заповедные жители» 3. Экологическая викторина «Знатоки природы»	Тематический «День «спасибо»»: Игра «В стране добрых слов»	1. Тематический вечер «Хрустальные звуки»	Спортивное развлечение «Зимние забавы»	Совместное мероприятие «Оркестровые фантазии» (музыкальные игрушки -самоделки)	Театрализованные игры по сказкам Искусствоведческое развлечение «Сказка о сказочнике»
II	<i>21-25.02 День защитника Отечества</i>	<i>21-25.02 День защитника Отечества</i>	<i>8.02. День российской науки; Международный день полярного медведя</i>	<i>07.02. День зимних видов спорта в России</i>	<i>21-25.02 День Защитника Отечества</i>	<i>21.02 Международный день родного языка. День рождения А.Барто</i>
	1. Концерт «Песня в военной шинели» 2. Музыкальная программа с участием пап, дедушек и детей «Защитники родного города»	1. Образовательная си- туация «Папа может всё, что уг- одно!» 2. Презентация плакатов «Как две капли воды» 3. Фото-выставка «Мой папа самый лучший»	Экскурсия на северный полюс	Спортивно-развлече- ние «Вместе весело иг- рать»	Мастерская «Подарки для наших защитников»	1. Литературная гостиная «Любимые книги Агнии Барто» 2. Конкурс рисунков «Игрушки» по стихам А. Барто
III	<i>07-11.03 Международный женский день 21.03. Всемирный день ле- сов</i>	<i>18.03 - 20.03 День счастья. День воссоединения Крыма с Россией</i>	<i>27.03 День театра</i>	<i>07-11.03 Международный женский день</i>	<i>07-11.03 Международный женский день</i>	<i>21.03. Всемирный день поэзии 30.03 День рождения К. Чуковского</i>
	1. Праздник «Праздник милых,	1. Акция «Счастье в ладонках»	Театрализованные игры и постановки	Акция «Физкультура вместе	3. Показ мод «Наши девочки из сказки»	1. Фестиваль поэзии в детской библиотеке

	дорогих!» 2.Концерт «Для бабушек и мам» 3.Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	2.Развлекательная конкурсная программа «Счастье в ладошке» (с красками и карандашами) 3.Конкурс поделок «Птица счастья»		с мамой»	(костюмы своими руками) 2.Мастерская «Цветы любые хороши и на подарок так важны!»	№14 «Дедушка Корней» 2.Литературная викторина по творчеству К.И.Чуковского
IV	<i>22.04 Международный день защиты Земли</i>	<i>30.04. День пожарной охраны</i>	<i>12.04 День космонавтики</i>	<i>07.04 Всемирный день здоровья</i>	<i>Традиции детского сада</i>	<i>02.04 Международный день детской книги 25.04 Традиции детского сада</i>
	Игра путешествие «Музыка вокруг земли» Проект «Бережём свою планету, ведь другой похожей нету!». Итоговое мероприятие Развлечение «Красками и карандашами соберем планету!»	1.Игровая ситуация «Огонь-враг,огонь-друг» 2.Виртуальная экскурсия «В пожарное депо»	1.Музыкально-познавательная программа «Космическая Вселенная» 2.Фестиваль «Космофест»	1.Флешмоб «Раз, два, три – на зарядку становись!» 2. Видео -репортаж «Физкультура дома – для всей семьи» 3.Квест игра «» в гостях у Айболита»	Мастерская добрых дел «Посади деревце»	1.Выставки «Любимые книжки» 2.Творческая мастерская «Книжка- малышка» (иллюстрируем самодельные книги)
V	<i>05-10.05 День Победы</i>	<i>05-10.05 День Победы</i>	<i>05-10.05 День Победы</i>	<i>05-10.05 День Победы</i>	<i>04.05. День Весны труда</i>	<i>24.05 День славянской письменности и культуры.</i>
	1.Совместное мероприятие «Мы помним!» 2.Встреча с ветеранами ВОВ «Мы гордимся	1.Конкурс семейного рисунка «Моя Победа» в рамках Всероссийского конкурса «Моя	1.Экскурсия в мини-музей «Мужской доблести» 2.Акция «Окна Победы»	«ГТО – в здоровом теле, здоровый дух»	1.Трудовой десант «Хотят все дети жить на чистой планете»	1.Экскурсия в мини-музей «Русской письменности»

	Ваши!»	Победа». 2. Акция «Бессмертный полк»	3. Выпуск стенгазет «Спасибо деду за Победу!»			
VI	12.06 День России	01.06. Международный день защиты детей	6.06. День русского языка. День рождения А.С.Пушкина	23.06 Международный олимпийский день	22.06. День памяти и скорби.	12.06 День России
	1. Познавательная викторина «День России» 2. Виртуальная экскурсия по городу и стране	1. Развлечение «Счастливое детство» 2. Конкурс рисунков на асфальте	1. Пушкинские чтения «Мой Пушкин» 2. Литературная викторина 3. Посказка	1. Галерея иллюстраций «Символы Олимпийских игр» 2. Малые летние олимпийские игры	1. Рисунки на асфальте «Детство – без войны!»	1. Экскурсия в мини – музей «Русской письменности» и «Кукол» 2. Просмотр мультфильма «История России для детей»
VII	08.07. День семьи, любви и верности	30.07. Международный день дружбы	08.07. День семьи, любви и верности	07.07. Иван Купала	08.07. День семьи, любви и верности	08.07. День семьи, любви и верности
	1. Спортивно – музыкальное развлечение «День Семьи!» 2. Презентация видеорепортажей «Семейные традиции»	1. Тематический «День Дружбы» 2. Игра – викторина «Дружба начинается с улыбки»	1. Беседы – размышления «Когда семья вместе и душа наместе» 2. Литературный калейдоскоп «Пословицы и поговорки о семье, о любви, о верности»	1. Квест – игра «День Нептуна» 2. Изготовление бумажных корабликов. 3. Рисование на асфальте цветными мелками: «Портрет Нептуна»	1. Фотовыставка «Мамин помощник» 2. Мастерская «Оберег семейного очага»	1. Акция дарения «Ромашки» 2. Игра «Пока все дома»
VIII	22.08 День Государственного флага РФ	05.08. Международный день светофора	22.08 День Государственного флага РФ	12.08. День физкультурника;	19.08 Всемирный день фотографии	27.08. День российского кино.
	1. Конкурс рисунков «Российский флаг»	1. Игра-путешествие «У Светофора каникулы»	1. Просмотр мультфильма «Как Петр-царевич»	1. Спортивно-развлечение «Наш друг Светофор»	1. Мастерская по изготовлению фоторамок	1. Просмотр мультфильмов «Союз мультфильм»

	<p>2.Музыкально-литературная композиция «Белый, синий, красный цвет!»</p> <p>2.Игра – путешествие «Народные промыслы России»</p>	<p>нет!»</p> <p>2.Викторина «Внимательный пешеход»</p>	<p>искалцветадля флага»</p>		<p>для своего портрета</p>	<p>2.Театриализованные игры</p>
--	--	--	-----------------------------	--	----------------------------	---------------------------------