

СОГЛАСОВАНО:  
советом родителей  
СП «Детский сад № 1»  
ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани  
Протокол № 1 от 25.07.2024г.

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
СП «Детский сад №1»  
ГБОУ СОШ №5г. Сызрани  
Протокол №1 от 25.07.2024г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани  
М.А.Сорокина  
Приказ №108 от 25.07.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя подготовительной группы №1**  
**комбинированной направленности**  
**СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани**  
**Васильевой Марины Анатольевны**  
  
**на 2024-2025 учебный год**

2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b>	4
<b>1.1. Обязательная часть</b>	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	5
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	14
1.2.1. Пояснительная записка	14
а) цели и задачи реализации Программ:	14
Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
б) принципы и подходы к формированию Программ:	14
Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
в) значимые для разработки и реализации Программ:	15
Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
1.2.2. Планируемые результаты освоения Программ:	16
Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
1.2.3. Методические материалы	17
<b>II. Содержательный раздел</b>	17
<b>2.1. Обязательная часть</b>	17
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	17
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
б) способы и направления поддержки детской инициативы	46
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
<b>2.1.2. Рабочая программа воспитания</b>	51
<b>Обязательная часть:</b>	51
2.1.2.1. Пояснительная записка	51
2.1.2.2. Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы воспитания	52
2.1.2.3. Раздел 2. Содержательный	55
2.1.2.4. Раздел 3. Организационный	66
<b>Часть формируемая участниками образовательных отношений</b>	68
- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	71
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	73
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	73
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	86
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	90
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	92
<b>2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	94
2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется	

образовательная деятельность	94
2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	95
Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	
2.4.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	96
<b>III. Организационный раздел</b>	98
<b>3.1. Обязательная часть</b>	98
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	98
3.1.2. Режим дня	103
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	109
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	109
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	114
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	114
<b>IV. Дополнительный раздел</b>	114
4.1. Краткая презентация Программы	114
4.2. Используемые Примерные программы	114
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	114
<b>Приложение №1. Календарный план воспитательной работы СП Детский сад №1»</b>	
ГБОУ ООШ №5 г. Сызрани на 2024-2025 учебный год	117

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  
**1.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**  
**1.1.1. Пояснительная записка**

Основой Рабочей программы педагогов подготовительной к школе группы №1 комбинированной направленности (далее Программа) является Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования. Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и ОП ДО ДОО.

При разработке Программы коллектив руководствовался так же следующими нормативными документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ министерства образования и науки РФ от 15.05.2020г. №236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказ министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

-Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Конституции Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);

-«Санитарно эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20,утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28;

-«Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности(или безвредности) для человека факторов среды обитания» Санитарно правилами инормами СанПиН 1.2.3685-21, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.01.2021 г. № 2;

-Устава ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани.

**А)Цель и задачи Федеральной программы**

**Целью** Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Б) Принципы и подходы к формированию Федеральной программы ДО**

Федеральная программа образования построена на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребёнка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребёнка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребёнка образовательной организации и семьи;
- принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребёнка;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

ФГОС дошкольного образования и ФОП продолжают линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ДОО
Деятельностный	Предполагает субъектно ориентированную организацию и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи могут развивать не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.	Развиваем ребенка через различные виды детской деятельности. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий, технологии «Ситуация» и игровых технологий. Процесс обучения в ДОО происходит через использование современных форм и методов в работе с детьми с учетом пяти образовательных областей
Дифференцированный	Дифференцированное обучение (дифференцированный подход в обучении) это: <ul style="list-style-type: none"> <li>создание разнообразных условий обучения для различных образовательных учреждений групп, с целью учета особенностей их контингента;</li> <li>комплекс методических, психолого-педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.</li> </ul>	Педагоги ДОО используют индивидуальное обучение по дифференцированным группам: <ul style="list-style-type: none"> <li>по возрастному составу (группы, возрастные параллели, разновозрастные группы);</li> <li>по полу (мужские, женские, смешанные);</li> <li>по области интересов (технические, природоведческие, художественные, социальные)</li> <li>по уровню умственного развития (или по уровню достижения): одаренные дети, дети, входящие в группу общего развития, дети, требующие повышенного индивидуального внимания;</li> <li>по личностно-психологическим типам (по типу мышления, акцентуации характера, темпераменту др.);</li> <li>по уровню здоровья (группы здоровья).</li> </ul>
Культурологический подход	Научная методология познания и преобразования педагогической реальности имеющая своим основанием учение о ценностях и ценностной структуре мира; видение образования сквозь призму понятия культуры.	Воспитательно-образовательный процесс в ДОО, осуществляется в культуросообразной образовательной среде, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат ребенку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей.
Индивидуальный	Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребёнка преломляется через его «внутреннее условие», без учёта которого невозможно по – настоящему действенный процесс воспитания.	Индивидуальный подход в ДОО используем в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств. Применяем индивидуально – дифференцированный подход в организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех.
Личностно – ориентированный подход	Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.	В ДОО реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов

### **В) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)комбинированной направленности -1.

**Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

**Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут).

**Развитие речи характеризуется** правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные

особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Группу посещают дети с ограниченными возможностями здоровья:

**Дети с нарушением речи:**

- Общее недоразвитие речи I уровня (ОНР I уровня);
- Общее недоразвитие речи II уровня (ОНР II уровня);
- Общее недоразвитие речи III уровня (ОНР III уровня)

#### **Особенности развития детей с ОНР**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*При переходе ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении -грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с

существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'], [с-с'], [ц], [р-р'], [л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации.

### **1.1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования к ребенку дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: **младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).**

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном

детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

##### **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

#### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Система педагогической оценки индивидуального развития детей (Педагогическая диагностика)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах

организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РРПС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Педагогическая оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста групп общеобразовательной направленности от 4 лет до 7 лет** проводится в группе или индивидуально в по методике Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики»- 2019г.

**Педагогическая оценка индивидуального развития детей раннего возраста групп общеобразовательной направленности третьего года жизни** проводится в группе или индивидуально по методике И.А.Лыкова. Е.В.Трифонов/ Издательский дом «Цветной мир» - 2020г.

## **1.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и, в частности, ориентируясь на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность, то есть на региональный компонент:

приоритетным направлением является познавательно – исследовательская деятельность воспитанников. Методической основой для реализации данного направления в ДОО служит «Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г. Программа реализуется в старших и подготовительных к школе группах на НОД по конструированию (1 раз в месяц) воспитателями групп.

#### **А)Цели и задачи реализации Программ**

**Цель«Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»:**Разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

#### **Задачи:**

- 1) в условиях реализации ФГОС ДО организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально – техническому, организационно – методическому и дидактическому обеспечению);
- 2)формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3)развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4)обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5)оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с 47 ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования

#### **Б) Принципы и подходы к формированию Программ**

**Все Программы построены на основе принципов, утверждаемых ФГОС ДО:**

– полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификации) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

**Принципы построения образовательного процесса на основе «Парциальной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Подходы к формированию Программы:**

- 1) Системно – деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно – образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
- 2) Личностно – ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребёнка, его самооценку, субъективность процесса обучения. Этот подход опирается на опыт ребёнка, субъектно – субъектные отношения.
- 3) Индивидуальный подход. Это учёт в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.
- 4) Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**В) Значимые для разработки и реализации Программ**

**«Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»:**

Для детей 6 лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительной – ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность. Дети 6 – 7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра – одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться. В ситуации, когда перед ребёнком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребёнок не имеет готового способа достижения ее, ребёнок,

подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению. Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения Программ**

#### **«Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»»**

К 7 годам ребенок применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои

конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану. Ребенок проявляет инициативу в конструктивно – модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передает свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей. К 7 годам ребенок планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно ее оценивает; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономического применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей. Ребенок экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений. Ребенок анализирует постройку, создает интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. Распределяет конструктивно – модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями. Ребенок 7 лет активно участвует в совместном со взрослыми детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радует общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности. Ребенок соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения. Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.

**Система педагогической оценки индивидуального развития детей (Педагогическая диагностика)**

педагогическая оценка индивидуального развития по «**Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»**» проводится в группе или индивидуально в соответствии с «**Парциальной программой дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»**» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.

### **Методические материалы**

#### **Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей**

<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Кол-во</b>
	« <b>Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»</b> » Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.	

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **2.1.1.. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **От 6 лет до 7 лет**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности;

-склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

-способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

-способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет;

-положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

-проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразием народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

-может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

-уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

-знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

-различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

### Методические материалы

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ	
1.	Коломийченко Л.В. «Дорогою добра». Програма соціально-комунікативного розвитку дітей 3-7 лет. — М: Издательство «Сфера», 2015.
2.	Коломийченко Л. В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. — М: Издательство «Сфера», 2014.
3.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Игруют девочки: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2013-2014.
4.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Игруют мальчики; гендерный подход в образовании.— М.: Цветной мир, 2013
5.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.- метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
6.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.
7.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Уч.-метод. Пособие. М.: Цветной мир, 2013.

8.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. Пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
9.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014
10	Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. ФГОС – Издательство:Детство-Пресс- 2020г.
11.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе– Издательство:Детство-Пресс- 2021г.
12.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Издательство:Детство-Пресс- 2021г.
13.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности - Издательство:Детство-Пресс- 2021г.

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **От 6 лет до 7 лет**

#### **В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия.** В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**Математические представления.** Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

**Окружающий мир.** В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

**Природа.** Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

**В результате, к концу 7 года жизни, ребенок** проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской

деятельности;

-склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

-способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

-способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет;

-положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

-проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

-может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

-уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

-знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

-различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

#### Наименование методического материала

1.	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». – М.: Цветной мир, 2014.
2.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.
3.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
4.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. – М.: Ювента, 2012.
5.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3 – М.: Ювента, 2014.
6.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. – М.: Ювента, 2014.
7.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2013.
8.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Программа по экологическому образованию дошкольников – М.: Линка-Пресс, 2017.
9.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Я и природа – М.: Линка-Пресс, 2017.
10.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Волшебница вода – М.: Линка-Пресс, 2017.
11.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Воздух вокруг нас – М.: Линка-Пресс, 2017.
12.	Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.
13.	Савенков А.И. Маленький исследователь. – Самара: ИД «Федоров», 2010.
14.	Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2010.
15.	Савенков А.И. Развитие познавательных способностей 6-8 лет – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.
16.	Лыкова И.А. Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская

	игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». М.: Цветной мир, 2014
17.	Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас. 2) Вода вокруг нас. — М.: Линка-Пресс, 2012
18.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах Серия: Библиотека журнала "Дошкольная педагогика" Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство: Детство-Пресс-2019г.
19.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Серия: Оснащение педагогического процесса в ДОО Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство: Детство-Пресс – 2012г.
20.	Изучаем состав числа. Перекидные странички Издательство: Детство-Пресс Серия: Развитие математических представлений. Автор/составитель: Нищева Наталия Валентиновна – 2017г.
21.	365 научных экспериментов. Открой увлекательный мир науки с помощью занимательных опытов! -2007г.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**От 6 лет до 7 лет.**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **Формирование словаря**

**Обогащение словаря.** Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

**Активизация словаря.** Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **Грамматический строй речи.**

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте.**

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

#### **Интерес к художественной литературе**

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых

особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Формирование словаря**

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **Звуковая культура речи**

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **Грамматический строй речи.**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **Связная речь**

Педагог подводит дошкольников к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение

интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

**В результате, к концу 7 года жизни ребенок** ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

#### **Наименование методического материала**

1.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. – М: Вентана-Граф, 2009.
2.	Журова Л.Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2013.
3.	Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
4.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
6.	Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
7.	Н.В.Нищева Алгоритмические схемы для обучения дошкольников составлению описательных рассказов

#### **Примерный перечень художественной литературы**

##### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.**

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

##### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М.

«Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

#### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**От 6 лет до 7 лет**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### **Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

### **Изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;
- называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; -совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;
- вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### **Конструктивная деятельность:**

-учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

-закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

-развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

-знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; -развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

#### **Музыкальная деятельность:**

-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

-способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

-развивать у детей навык движения под музыку;

-обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

-формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

#### **Театрализованная деятельность:**

-продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

-продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

-продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

-продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

-формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

-продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

-развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

-расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных,

народных);

-воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

-поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Приобщение к искусству:**

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санси др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в

каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность:**

**Предметное рисование.** Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование.** Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов,

объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Педагог продолжает развивать у детей творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у

детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность:**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

**Конструирование из строительного материала.** Педагог учит детей сооружать

различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность:**

**Слушание.** Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т. д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных

инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность:**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультимедийных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

#### **В результате, к концу 7 года жизни ребенок**

##### **В приобщении к искусству:**

- выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве;
- имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения;
- выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;
- обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях;
- проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название);
- знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством;
- уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.);
- умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности;
- умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

-испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

**В изобразительной деятельности:** проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

**В рисовании:** создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

**В лепке:** лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**В аппликации:** создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

**В конструктивной деятельности:** свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

**В музыкальной деятельности:** узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

**В театрализованной деятельности:** проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

**В культурно-досуговой деятельности:** способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

#### Название методического материала

1.	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
----	---

2.	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
3.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – М.:Цветной мир, 2014.
4.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.
5.	Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.
6.	Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
7.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.
8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.
9.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2011.
10.	Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.
11.	Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
12.	Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
13.	Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
14.	Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). — М.: Цветной мир, 2014.
15.	Музыка детства. Ремесло и искусство педагога Тютюнникова Т.-Москва. Бином. Лаборатория знаний -2019г.

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### от 6 лет до 7 лет

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

**Песенное творчество.** «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### Музыкально-ритмические движения

**Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

**Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

### **Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»

### **«Музыкальный домик».**

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Яна горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

### **от 6 до 7 лет**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения»

читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

**Иллюстрации к книгам:** И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### **Анимационные произведения**

##### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм

«Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+) студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

#### **От 6 лет до 7 лет**

#### **образовательной деятельности в области физического развития:**

- продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;
- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).**

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Ходьба:** в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку.

**Упражнение в равновесии:** ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

**Бег:** с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25–30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10–15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

**Ползание, лазанье:** на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

**Бросание, ловля, метание:** перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

**Прыжки:** на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

**Общеразвивающие упражнения.** Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

**Ритмическая гимнастика.** Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения.** Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Подвижные игры.** Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных качеств:

«Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун инаседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-стафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

**Спортивные упражнения.** Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

**Катание на санках:** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

**Катание на коньках:** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и

налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Спортивные игры.** Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

**Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

**Элементы хоккея:** (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

**Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Формирование основ здорового образа жизни.** Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

**Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги.** Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1—2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40—45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

**Дни здоровья.** Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

**Туристские прогулки и экскурсии.** Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего

похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

### **В результате, к концу 7 года жизни**

- ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует;

-активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности;

-осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **Название методического материала**

1.	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепьши». Программа физического развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, с ней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: Цвет мир, 2015.
2.	Бойко В.В., Бережнова О.В. Физического развития детей 6-7 лет к Программе «Малыши-крепьши». Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2018.
3.	Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В.. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: Цветной мир, 2015.
4.	Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013. Парциальная образовательная программа здоровьесоздания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. Рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. – М., 2014.
5.	Бойко В.В. Мониторинг индивидуального физического развития дошкольников. Методические материалы к программе физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепьши». — М.: Цветной мир, 2015.
6.	Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС, Издательство: Детство-Пресс-2019г.

### **А) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.** В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

**Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.** Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие рассматривается** как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей

культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь **способствует становлению разных видов детских инициатив:**

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **б) способы и направления поддержки детской инициативы:**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **Старшая и подготовительная группы**

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

### **в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДОО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

### **Формы взаимодействия с родителями**

Информационные	анкетирование, опрос, индивидуальные и групповые беседы, консультации, устные журналы, рекламные буклеты, листовки, публикации, выступления в СМИ, информационные корзины, ящики, памятки и информационные письма для родителей, наглядная психолого-педагогическая пропаганда
Организационные	родительские собрания, создание общественных родительских организаций, конференции, педсоветы с участием родителей; брифинги и др.
Просветительские	родительские гостиные, клуб для родителей, консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок литературы, тренинги, семинары, беседы, дискуссии, круглые столы и др.
Организационно-деятельностные	совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей, совместные детско-родительские проекты, выставки работ, выполненные детьми и их родителями, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, самостоятельное проведение), совместное творчество детей, родителей и педагогов, создание семейного портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада, помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду, участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО, помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фото-отчётом о прошедшем мероприятии, участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.
Участие родителей в педагогическом процессе	Образовательная деятельность с участием родителей, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления с участием родителей, совместные клубы по интересам, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, и др.

Взаимодействия с семьями воспитанников реализуется в соответствии с Планом работы с родителями (законными представителями) воспитанников структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №5 имени Героя Советского Союза В.Ф.Кравченко городского округа Сызрань Самарской области, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2024 -2025 учебный год:

дата	содержание	ответственный
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ</b>		

<b>дата</b>	<b>содержание</b>	<b>ответственный</b>
<b>сентябрь</b>	Общее родительское собрание «Задачи работы учреждения на 2024-2025 учебный год»	Директор ГБОУ СОШ №5 Сорокина М.А. Руководитель СП Крайнова Л.В.
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Оформление информационного стенда «Мы - будущие школьники»	воспитатель
	Размещение на сайте учреждения информации для родителей о профилактике детского дорожно- транспортного травматизма	воспитатель
	Выставка творческих работ «Сызрань – частица Самарской губернии»	воспитатель
	Оформление информационного материала для родительской общественности по патриотическому воспитанию (День города)	воспитатель
	Консультации по теме годового плана	Методист Кабина И.В.
	Помощь родителям в изготовлении поздравительной открытки для работников ДОУ в рамках проектной деятельности	воспитатель
	Консультация по теме годового плана	воспитатель
	Оформление наглядной информации для родителей учреждения по теме годового плана	воспитатели
	Организация и проведение трудового десанта	Воспитатель
<b>октябрь</b>	Организация и проведение Ярмарки семейных работ, посвященной Дню матери	воспитатель
	Организация и проведение «Дня открытых дверей» для родителей воспитанников	воспитатель
	Групповое родительское собрание в подготовительных к школе группах «Этот особенный возраст: о готовности ребенка к школе».	воспитатель
	Оформление наглядной информации о профилактике детского дорожно - транспортного травматизма	воспитатель
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Выставка технического творчества «От Игрушки до робота»	воспитатель
	Фото - выставка «Летний отдых семьей»	воспитатель
	Презентации проектов «Край любимый и родной»	воспитатель
	Консультации и рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Организация и проведение «Дня открытых дверей» для родителей воспитанников.	воспитатель
	Помощь родителям в изготовлении макета для группы «Эмоции»	воспитатель
<b>ноябрь</b>	Оформление наглядной информации для родителей по теме годового плана	воспитатель
	Заседание родительского комитета группы	воспитатель
	Рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Совместные мероприятия в рамках проектной деятельности «Расскажи мне, мама» беседа о профессиях	воспитатель
	Помощь родителям в заучивании стихов к празднику	воспитатель
	Выпуск семейной фотогазеты «Коструируем всей семьей»	воспитатель
	Педагогическая беседа по теме годового плана	воспитатель
	Консультация по теме годового плана	воспитатель
<b>декабрь</b>	Консультация врача - педиатра «Осторожно - грипп!»	врач- педиатр по работе с учреждением
	Рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Оказание помощи родителям в изготовлении новогодних игрушек в рамках проектной деятельности	воспитатель
	Размещение материала рекомендательного характера по теме годового плана	воспитатель
	Конкурс новогодней игрушки	воспитатель
	Выставка педагогической литературы по теме годового плана	воспитатель
	Участие воспитанников и родителей во Всероссийском робототехническом форуме дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок»	воспитатель
	Участие воспитанников и родителей во Всероссийском Фестивале «КосмоФест» в 2025 году.	воспитатель
	Рекомендации по теме годового плана	воспитатель

<b>январь</b>	Выставка семейных работ «Зимние букеты»	воспитатель
	Рекомендации по теме годового плана	воспитатель
	Оказание помощи родителями в изготовлении подарков для именинников	воспитатель
	Совместные мероприятия по изготовлению снежных фигур на участке в рамках проектной деятельности	воспитатель
	Акция педагогов и родителей по благоустройству и художественному оформлению прогулочного участка группы «Зимние забавы»	воспитатель
	Индивидуальная консультация по теме годового плана	воспитатель
<b>февраль</b>	Групповое родительское собрание в подготовительных к школе группах на тему: «Роль родителей в развитии самостоятельности детей»	воспитатель
	Создание плаката для дошкольников и их родителей «Как две капли воды»	воспитатель
	Рекомендации «по теме годового плана»	воспитатель
	Совместные мероприятие в рамках проектной деятельности беседа «Город, в котором я родился»	воспитатель
	Оказание помощи в изготовлении тематической папки «Мы живем в России»	воспитатель
	Фото - выставка «Бравые солдаты»	воспитатель
	Оформление папки - передвижки по теме годового плана	воспитатель
	Участие в торжественных мероприятиях посвящённого 23 февраля	музыкальные руководители, инструктор по физ. воспит.
<b>март</b>	Создание плаката «Экспериментируем всей семьёй»	воспитатель
	Консультация «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»	методист Кабина И.В.
	Оказание помощи родителями в изготовлении театральных масок по сказке «Муха- цокотуха» в рамках проектной деятельности	воспитатель
	Акция для детей и родителей «Съел конфету – не сори, фантик в дело примени»	воспитатель
	Размещение на сайте ДОО наглядного материала по теме годового плана	воспитатель
	Анкетирование родителей «Исследовательская активность вашего ребенка в семье»	педагог-психолог Ширман Е.В.
<b>апрель</b>	Организация и проведение трудового десанта «Хотят все дети жить на чистой планете».	воспитатель
	Совместное мероприятие для детей и родителей подготовительной группы «День смеха»	инструктор по физ.восп., музыкальный руководитель, воспитатели
	Организация и проведение трудового десанта «Хотят все дети жить на чистой планете»	воспитатель
	Консультация «по теме годового плана»	ст.воспитатель Искаева Е.Н.
	Рекомендации и консультации по теме годового плана	воспитатель
	Мероприятие в рамках проектной деятельности. Оказание помощи в изготовлении тематической папки «Огонь- враг»	воспитатель
	Оформление фото- выставки «История нашей группы»	воспитатель
	Анкетирование родителей по итогам работы учреждения в 2024-2025 уч.г.	педагог- психолог Ширман Е.В.
	Результаты мониторинга и построение образовательного маршрута на новый уч.год.	воспитатель
<b>май</b>	Фестиваль чтецов «Наши деды надевают ордена»	учителя-логопеды, воспитатели, ст.воспитатели
	Общее родительское собрание «Итоги работы учреждения в 2024-2025 уч.г.»	Директор ГБОУ СОШ №5 Сорокина М.А. Руководитель СП

		Крайнова Л.В.
	Совместное мероприятие детей и родителей подготовительных групп «Бессмертный полк»	педагоги учреждения
	Конкурс семейного рисунка «Моя Победа» в рамках Всероссийского конкурса «Моя Победа».	педагоги учреждения
	Конкурс для родителей к Международному дню семьи	воспитатели
	Мероприятие в рамках проектной деятельности. Оказание помощи в изготовлении мини- библиотеки «Книжка-малышка»	воспитатель
	Рекомендации и консультации «Скоро в школу»	воспитатель
	Групповое родительское собрание в старших подготовительных к школе группах на тему: тему «Развитие монологической связной речи дошкольников через организацию занятий и в повседневной жизни	воспитатель
	Семейные Олимпийские игры	Воспитатель, инструктор по физ.культуре Пальцева Н.Г.
	Акция для родителей и детей, поступающих в 1 класс «Посади дерево»	воспитатель
<p>ежемесячно должны планироваться консультации, советы и рекомендации для родителей.          Данный план работы является примерным. Его можно пополнять другими мероприятиями в соответствии с планом работы воспитателя конкретной группы.          Некоторые мероприятия, возможно заменить, но не исключать.</p>		

## **2.1.2. Рабочая программа воспитания**

### **Обязательная часть:**

#### **2.1.2.1. Пояснительная записка.**

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная Записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

### **2.1.2.2. Раздел 1.Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания.Цель программы воспитания.**

**Общая цель воспитания в ДОО** — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. **Общие задачи воспитания в ДОО:**
  - 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и

процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности
- 2) к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 3) Ценности — жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 4) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.
- 2) Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности — жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<b>Духовно- нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **Раздел 2.Содержательный**

### **Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: административных работников, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (детьми, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения).

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, в совместной деятельности с детьми и в индивидуальной работе. В основе воспитательно-образовательной работы дошкольной организации лежит комплексно-тематическое планирование, целью которого является построение воспитательно -образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение всего воспитательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие

возможности для развития детей. Темы помогают организовать работу оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы и другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной работы. В течение года чередой друг за другом проходят досуги и развлечения — это общесадовские события, но традиционно в детском саду в «Масленичную неделю» и 1 июня в «День защиты детей» проводятся праздники в масштабах микрорайона. В эти дни на территорию учреждения приглашаются взрослые и дети ближайших к детскому саду домов, будущие воспитанники и выпускники, привлекаются средства массовой информации. Содержание праздников с детьми в дошкольной организации планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию), исходя из текущей работы, в которой отражается время года, календарно - тематического планирования и владения детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда учреждения раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды ДОО являются её содержательная насыщенность и структурированность. А так же при организации воспитывающей среды коллектив учитывает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих **принципах**:

- **принцип психологической комфортности.** Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;
- **принцип деятельности.** Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;
- принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, **социокультурных отношениях**;
- **принцип минимакса.** Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- **принцип творчества.** Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- **принцип вариативности.** Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;
- **принцип непрерывности.** Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

### **Общности образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В нашем учреждении, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог — дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители).

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые плачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

**Детско-взрослая общность** является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и

приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог проявляет уважительное отношение к личности воспитанника; его характеризует уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; он умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

педагог умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в общении с детьми; требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;

педагог первым выходит навстречу родителям и приветствует детей и родителей; улыбка педагога – обязательная часть приветствия; тон общения педагога – ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

педагог умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

внешний вид педагога соответствует статусу педагога детского сада.

**Социокультурный контекст** Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

В истории и культуре родного города и страны заложен огромный воспитательный потенциал. Знакомство дошкольников с родным городом в детском саду начинается с привлечения внимание к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают: родные дворы, парки, скверы, театр, музей и т.д. Это позволяет педагогам детского сада раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности.

С младшего дошкольного возраста педагоги готовят ребёнка к встрече с родным городом, при этом ведут тесное сотрудничество с родителями, так как формирование патриотических чувств становится более эффективным при тесной взаимосвязи с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания каждая прогулка по городу может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание гражданина обеспечивается за счет создания педагогами единого воспитательного пространства, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Участие в воспитательной деятельности наряду с педагогами и родителями принимают различные учреждения культуры: Сызранский краеведческий музей, Сызранский драматический театр, филиал-библиотека №14 г. Сызрани и др.

Задача детского сада заключается в обеспечении формирования у воспитанников нравственной и гражданской позиции по отношению к городу, области и России в целом. Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению

дошкольников с историей и культурой города и области оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного возраста.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;**

**Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;**

**Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;**

**Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.**

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задачи нескольких направлений воспитания:**

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и Заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на:** приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения

образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

##### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в учреждении строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа. В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслов образования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений. В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей. Одной из особенностей взаимодействия детского сада с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле воспитания детей.

Основная **цель** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников —

создание единого воспитательного пространства, в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих **задач**:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах воспитания ценностей здорового образа жизни, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания воспитательных программ, как детей, так и взрослых;

- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы **принципов**, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- *принцип психологической комфортности* — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);

- *принцип деятельности* — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и воспитательной деятельности;

- *принцип целостности* — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;

- *принцип минимакса* — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;

- *принцип вариативности* — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в воспитательный процесс;

- *принцип непрерывности* — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;

- *принцип творчества* — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### **Взаимное информирование между семьей и детским садом**

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация о воспитательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

#### **Непрерывное образование и самообразование взрослых**

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др. С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования

(онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

### **Совместная деятельность детей, педагогов и родителей**

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеofilьмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фото-отчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

Педагогический коллектив делать акцент на качестве, востребованности у детей и их родителей форм взаимодействия. Взаимодействия с семьями воспитанников реализуется в соответствии с Планом работы с родителями (законными представителями) воспитанников структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №5 имени Героя Советского Союза В.Ф.Кравченко городского округа Сызрань Самарской области, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2023 -2024 учебный год.

### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в ДОО реализуется в следующих **формах**:

разработка и реализация значимых событий в различных видах деятельности (детско-взрослый спектакль, опыт или эксперимент, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России; -создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, социальные и спортивные акции, образовательный челлендж и пр.).

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию), воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Содержание воспитательных событий с детьми в дошкольной организации планируется педагогами исходя из текущей работы, в которой отражается время года, календарно - тематического планирования и владения детьми различным игровым и музыкальным репертуаром:

**Январь:**

11.01. День заповедников, Международный день спасибо

12.01 День рождения Ш.Перро

24.01 Всемирный день снега

**Февраль:**

07.02. День зимних видов спорта в России

08.02. День российской науки Международный день полярного медведя

21.02 Международный день родного языка. День рождения А.Барто

23.02.День защитника Отечества.

**Март:**

8.03. Международный женский день;

18.03- 20.03 День счастья. День воссоединения Крыма с Россией;

21.03. Всемирный день лесов

21.03. Всемирный день поэзии

27.03 Всемирный день театра.

30.03 День рождения К.Чуковского

**Апрель:**

02.04Международный день детской книги

07.04 Всемирный день здоровья

12.04.День космонавтики;

22.04Международный день защиты Земли

30.04. День пожарной охраны

**Май:**

04.05. День Весны и труда

05-10.05 День Победы

24.05 День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1.06. День защиты детей;

6.06. День русского языка. День рождения А.С.Пушкина

12.06. День России;

22.06. День памяти и скорби.

23.06Международный олимпийский день

**Июль:**

07.07. Иван Купала

08.07. День семьи, любви и верности

30.07.Международный день дружбы

**Август:**

05.08.Международный день светофора

12 08. День физкультурника;

19.08Всемирный день фотографии

22.8.День Государственного флага Российской Федерации;

27.08.День российского кино.

**Сентябрь:**

1.09. День знаний;

09.09.Всемирный день красоты

17.09. Всемирный день уборки

25.09. День машиностроителя

27.09.День дошкольного работника

**Октябрь:**

1.10.Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

04.10Международный день животных

09.10Всемирный день почты  
16.10.Всемирный день здорового питания  
Третье воскресенье октября: День отца в России.

### **Ноябрь:**

4.11.День народного единства;  
10.11Всемирный день науки.  
13.11 Синичкин день  
21.11Всемирный день приветствий  
21.11Всемирный день телевидения  
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
30.11.День Государственного герба Российской Федерации.

### **Декабрь:**

3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  
5.12 День добровольца (волонтера) в России;  
8.12 Международный день художника;  
9.12 День Героев Отечества;  
10.12 День прав человека  
12.12 День Конституции  
13.12 День медведя  
19.12. День вечнозелёных растений  
31.12 Новый год.

Воспитательный процесс в учреждении ориентирован на поддержку различных форм детского творчества, а так же сотворчества детей и взрослых. Для всех участников образовательного процесса предоставляется возможность проявления творческой инициативы, поэтому традиционно проводятся:

- творческие выставки, посвященные празднованию Дня города
- Выставка творческих работ «Сызрань – частица Самарской губернии»;
- фотовыставки по итогам летней оздоровительной работы «Летний отдых семьей»;
- выставки – конкурсы «Зимние букеты», «Бравые солдаты»;
- смотр-конкурс «Лучший участок детского сада» (к летнему оздоровительному периоду);
- тематические выставки детских работ по временам года;
- акции создают условия для приобретения социального опыта у ребенка и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка во всех начинаниях. В дошкольной образовательной организации стало традицией проведение акций для педагогов и родителей: по благоустройству и художественному оформлению прогулочного участка группы «Зимние забавы», «Посади дерево»; семейная акция дарения «Голубь мира».

В каждом воспитательном событии педагоги учреждения продумывают смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

В дошкольной организации особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Перед началом дня общей жизни группы, воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день). Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимает согласованное решение на основе обсуждения всех предложений. Такая система организации воспитательного процесса позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия сотрудников детского сада с детьми и их родителями.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно

решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); -демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды учреждения предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда учреждения гармонична и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство.**

Учреждение имеет опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями социума. Взаимодействие учреждения с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействия с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с семьями воспитанников детского сада. Взаимодействие каждого из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и других нормативных актов. Это создает благоприятные

возможности для обогащения деятельности в детском саду, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами школ, детскими садами, библиотекой.

Среди наших постоянных партнеров:

<b>«Краеведческий музей г.о. Сызрань»</b>	Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса, повышение интереса к культуре своего народа, родного города, края
<b>МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г.о. Сызрань</b>	Участие педагогов музыкальной школы в ознакомлении детей с музыкальными инструментами, разными жанрами музыки, создание в учреждении «Музыкальной гостиной»
<b>Филиал библиотеки №14</b>	Приобщение детей и родителей к мировой художественной литературе, через ознакомление с творчеством детских писателей
<b>ВУНЦ ВВС «ВВА»</b>	Воспитание патриотизма, ознакомление с профессиями военных.
<b>ДК «Авангард»</b>	Взаимодействие с целью ознакомления наших детей с родным краем, его историей, обитателями, живой и неживой природой
<b>ОГИБДД МУ МВД России «Сызранское»</b>	Взаимодействие с инспекторами по изучению правил дорожного движения с целью профилактики травматизма и безопасности детей
<b>Детская поликлиника</b>	Повышение качества медикосоциальных условий развития ребенка в ДОО, разработка физического стандарта развития детей. Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### **Организационный раздел 3. Программы воспитания.**

#### **Кадровое обеспечение.**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений,

сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

### **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**

#### **Воспитатель:**

- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского сада;
- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;
- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;
- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

#### **Помощник воспитателя:**

- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

#### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Процесс реализации воспитательного процесса в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань осуществляется на основе правовых документов.

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4.
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013. № 1155.
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р.
7. Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.
8. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021 – 112 с.

#### **Локальные акты и приказы:**

- Приказ о создании рабочей группы по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань
- Положение о рабочей группе по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань.
- Приказ «Об утверждении рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань»

-Договор о сотрудничестве между МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г.Сызрань».

-Договор о сотрудничестве между ГБУ ЦППМСП "Центр диагностики и консультирования" г.о.Сызрань Самарской области и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г.Сызрань».

-Договор о сотрудничестве между МБУ «Центральная библиотечная система г.о. Сызрань» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрань».

-Договор о сотрудничестве между МБУ ДО «Детская школа искусств №3» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г.о. Сызрань».

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

В 2023-2024 учебном году в СП «Детский сад №4» ГБОУ ООШ №7 г.о. Сызрань функционируют старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР, подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР, старше-подготовительная группа компенсирующей направленности. Воспитанники с ОВЗ в СП «Детский сад №1» ГБОУ ООШ №5 г. Сызрани традиционно включаются во все воспитательно-образовательные события учреждения: праздники, развлечения, проекты, встречи с социальными партнерами. Кроме того, воспитанники данных групп активно включены в процесс технического творчества по программе «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», где большое внимание уделяется знакомству с различными достижениями России в области науки и техники, инженерными профессиями, а также космической отрасли, что является особенностью Самарского региона.

#### **2.1.2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Одним из приоритетных направлений в деятельности образовательного учреждения по Программе воспитания является углубления задачи по патриотическому воспитанию дошкольников, по направлению «историко-краеведческое воспитание». Методической основой для реализации данного направления в ДОО служит «Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной.- Ульяновск: Изд. Качалин А.В.-2014г., интегрируя в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Программа реализуется в старших и подготовительных к школе группах педагогами ДОО (воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед) по направлениям обучения, интегрируя в НОД.

**Цель «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе историко-краеведческого воспитания.

**Задачи:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

**Принципы построения образовательного процесса на основе «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»**

– ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте, здоровью;

– субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребёнка осознавать своё «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия;

– принятие ребёнка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребёнка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

– соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого» (по Б. М. Би Баду);

– субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

– природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребёнка к культурным ценностям;

– разнообразие приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

– учёт объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

– построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи;

-с учётом социального развития каждого ребёнка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

– построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; -создание мотивации активности, условий для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами для амплификации развития дошкольников;

– обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

– взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Программы построены в соответствии с принципами развивающего, личностно-ориентированного обучения, на основе системно-деятельностного подхода. Предполагается совместная с дошкольниками разработка индивидуальных программ развития, системы самостоятельной постановки целей и задач, самостоятельного отслеживания воспитанниками своих

результатов. Важным принципом является доступность предлагаемых детям форм работы, возможность успешного участия в них, самостоятельное отслеживание своих успехов и причин временных неудач.

- Системно-деятельностный подход к развитию личности: развитие личности происходит в разнообразных видах деятельности
- Личностно-ориентированный подход: создание условий для самоопределения, саморазвития, самоосуществления личности дошкольника Принципы:
- Принцип системности
- Ориентация на многообразие форм реализации поисково-исследовательской деятельности
- Ориентация на использование средств познания (пособий, схем, карт, оборудования интеллектуального содержания)
- Принцип развития и саморазвития
- Принцип «Развивающейся интриги»
- Принцип формирования творчества на всех этапах развития ребенка

#### **Значимые для разработки и реализации Программ**

**«Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» характеристики детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**

#### **Характеристика возрастных особенностей детей от 6 до 7 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война, народные праздники и традиции и др.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В этом возрасте важно привить любовь к русским народным сказкам, былинам.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

#### **Планируемые результаты освоения Программы «Я живу на Самарской земле»**

##### **для детей от 6 до 7 лет:**

У ребенка сформированы первичные представления о истории г. Сызрани и Самарской области, о памятниках архитектуры, знаменитых людях родного города и Самарской области. Ребенок имеет представление о народах Поволжья, проявляет интерес к традициям, фольклору, национальным костюмам, играм. Ребенок испытывает чувство сопричастности к традиционным праздникам, событиям города и Самарской области. Стремится к познанию исторических фактов родного города и Самарской области.

#### **Система педагогической оценки индивидуального развития детей (Педагогическая диагностика)**

-педагогическая оценка индивидуального развития по Программе «Я живу на Самарской земле» для детей от 6 до 7 лет проводится в группе или индивидуально в соответствии с «Диагностикой основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» // Науч. Рук. О.В.Дыбина – Тольятти: Касандра,2014г.

<b>Методическая литература</b>			
1.	Программа «Я живу на Самарской земле» для детей от 6 до 7 лет	Науч. Рук. О.В.Дыбина – Тольятти: Касандра,2014г.;	1
2.	«Диагностикой основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»	// Науч. Рук. О.В.Дыбина – Тольятти: Касандра,2014г.;	1

3	Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007)	
4	И. В. Петрова, Т. Д. Стульчик «Нравственное воспитание в детском саду», Мозаика-синтез, Москва, 2008 г	4
5	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России», Москва, 2008 г.	2
6	М. Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников», Сфера, Москва, 2009 г	2
7	Н. В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников», МЦГЛ, 2004 г.	1
8	Т. А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет», М. : ТЦ Сфера, 2008 г.	2
9	«Всеобщая декларация прав человека». Права ребенка: Основные международные документы, М., 1992 г.	1
10	«С чего начинается Родина? » под редакцией Л. А. Кондречкиной, МТЦ, Сфера, 2003 г.	1
11	Е.Ю.Александрова, Е.П.Гордеева, М.П.Постникова, Г.П.Попова «Система патриотического воспитания в ДОУ», УЧИТЕЛЬ, 2007	1
12	Т.А.Шорыгина «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны» СФЕРА, 2011	2
13	Е.К.Ривина «Герб и флаг России», АРКТИ,2003	2
14	«Наша Родина» Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова, М.:Просвещение, 1984 (Методическое пособие и хрестоматия)	1
15	«Народная культура и традиции», В.Н.Косарева, УЧИТЕЛЬ, 2012	1
16	«Стены древнего Кремля», Е.М.Егоров, О.Н.Тихомиров, МАЛЫШ, 1985	1
17	«Самая главная площадь», Л.Колодный, ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, 1985	1

Работа по направлению, выбранному участниками образовательных отношений, проводится по Перспективному плану реализации Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» с воспитанниками государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани Самарской области структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования - «Детский сад» на 2024-2025 уч.г.

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

В подготовительной к школе группекомбинированной направленности обучаются дети с ТНР и воспитанники с нормой развития. В данной группе реализуются АОП для детей с ТНР (5-6 лет, 6-7 лет).

#### **а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР ДОО в соответствии с ФГОС ДО включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

#### **Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач программы КРР.**

##### **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее — ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ПМПК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

-с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством

Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

-часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Содержание КРР на уровне ДО.**

В районе создана служба центр диагностики и коррекции (ЦДК), которая сотрудничает с учреждением, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники – медсестра ДОО и врач педиатрического отделения поликлиники. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

### **В содержание КРР на уровне ДОО:**

#### **Диагностическая работа включает:**

- выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

-комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

-изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

-изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

-изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;

-выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

-всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых

условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### **КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, сикотравмирующих обстоятельствах при условии информирования органов социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении сикотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

#### **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

#### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам** осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие

дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности — сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

**Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми** на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися** на дошкольном уровне образования:

-определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

-сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

-формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

-организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации** на дошкольном уровне образования:

-развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

-формирование уверенного поведения и социальной успешности;

-коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организации организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**Кадровое обеспечение.**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку в рамках обозначенной темы. целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание учреждения введены:

Название должности	Штатные единицы	Человек
Учитель- логопед	5	2
Воспитатель	10,75	6
Педагог - психолог	1	1
Музыкальный руководитель	1	2
Инструктор по физической культуре	0,5	1
Дефектолог	0,1	-

Специфика организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольной образовательной организации, обеспечивающего интегрированное образование.

В связи с этим в ДОО выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития:

1	Большакова Т.В., учитель - логопед	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет ).	Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей с отклонениями в развитии в условиях инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации-36ч.	18.04.2022 - 22.04.2022
		федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (СГСПУ).	Логопедическая диагностика как условие проектирования индивидуальной образовательной программы речевого развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи) - 36 ч.	07.02.2022 - 16.02.2022

		Образовательный центр «ИТ-перемена»	«Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС ДО» - 72 час.	2024г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	«Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС» -72 час.	2025г.
2	Васильева М.А., воспитатель	«Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет).	«Развитие социального и эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста средствами словесного искусства в условиях ДОО»	13.03.- 17.03.2023
		«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)	«Профессиональное и психическое здоровье педагога»	22.05. -26.05.2023г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	«Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС ДО»	2024г.
3	Пальцева Н.Г., инструктор по физической культуре	ГАУ ДПО СО ИРО г. Самара	«Средства организации двигательной активности детей в дошкольной образовательной организации (в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования)»- 36 час.	07.11.2023 - 11.11.2023 36 час
		ГАУ ДПО СО ИРО г. Самара	«Формы и методы организации познавательно – исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с основной образовательной программой»- 36 час.	13.03.23-17.03.23г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС-72 час.	2025г.
4	Ширман Е.В. педагог - психолог	ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»	«Коррекционно-педагогическая профессиональная деятельность логопеда, дефектолога, психолога в условиях реализации ФГОС» 36 ч	17.02.-21.02.2020 г.
		Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский	«Первая помощь детям и подросткам при угрожающих жизни и здоровью состояниях во время пребывания в	15.03.2022 - 19.03.2022

		национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет)	образовательной организации» -36 ч.;	
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС-72 час.	2025г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС-72 час.	2025г.
5	Искаева Е.Н., воспитатель	ООО «Межреспубликанский институт повышения квалификации и переподготовки кадров при Призидиуме ФРО»	«Дошкольное образование и специфика реализации программ дошкольного образования во взаимосвязи с обновлёнными ФГОС -21 начального и общего образования. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ»- 144 час.	2022г. 36ч.
		ГАУ ДПО СО ИРО	«Изготовление буктрейлера как современного образовательного средства формирования интереса к чтению у детей дошкольного возраста» - 36 ч.	15.05.- 26.05.2023
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	«Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС ДО» - 72 час.	2024г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС-72 час.	2025г.
6	Середенко Н.Н. музык.руководитель	«Университет Просвещения РФ» ООО «Федерация развития образования»	«Дошкольное образование - ключевые компетенции в 2022/23 уч.г.; специфика реализации ФГОС; работа с родителями; детская безопасность; инклюзия; новые методические сервисы и мероприятия Минпросвещения»-144час.	22.08.2022г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	«Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях»-72 час.	2024г.
		Образовательный центр «ИТ-перемена»	Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС-72 час.	2025г.

7	Кабина И.В., методист	ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени С.П.Королева	«Коррекционно – развивающее обучение и воспитание детей с отклонениями в развитии в условиях инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации»- 36 ч.	15.03.2021г.- 19.03.2021г.
8	Юдина Е.А.	ГУА ДПО СО ИРО	«Формирование предпосылок естественнонаучной грамотности у детей дошкольного возраста как элемента функциональной грамотности (в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и Концепцией географического образования в РФ)»-36ч.	24.01.2022- 28.01.2022г.
		ГУА ДПО СО ИРО	«Формы и методы познавательной- исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с основной образовательной программой» - 36 ч.	07.02.2022- 11.02.2022г.
		Образовательный центр «ИТ- перемена»	«Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях»-72 час.	2024г.

В процессе реализации программы коррекционной работы учитель -логопед в учреждении использует Адаптированную образовательную программу логопедической работы по преодолению ОНР.

Материал для реализации программы систематизирован по следующим разделам:

1. Развитие речи и коррекция её недостатков.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
4. Подготовка к обучению грамоте.
5. Развитие познавательных психических процессов.
6. Совершенствование мелкой и общей моторики.

Реализация деятельности «Коррекционно – образовательной» (логопедической) службы осуществляется в соответствии с учебным планом; в совместной деятельности учителя-логопеда и детей; самостоятельной деятельности детей; совместной деятельности с семьей; занятия проводятся учителем-логопедом ежедневно в первой половине дня через коррекционно – индивидуальные занятия. Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР проводятся: коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 25- 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиНом. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введен тематическое планирование. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно.

Форма организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп

учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. Продолжительность подгрупповых занятий: не более 30 минут (подготовительная группа); не более 25 минут (старшая группа), перерыв между занятиями - 10 минут.

Продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут. Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. Индивидуальная рабочая программа развития ребенка составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальной программе развития отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

На основании индивидуальной программы развития логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно.

#### **Внутренний механизм взаимодействия:**

В группе компенсирующей направленности для детей с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, физического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе. Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных и специальных коррекционно – развивающих функций.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, деловые игры, семинары – практикумы, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его

родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями. Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство. **Социальное партнёрство включает:**

- сотрудничество ДОО с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ (поликлиника МУЗ ГБ №1);
- сотрудничество ДОО со средствами массовой информации (газета «Маленькая Сызрань», а также с негосударственными структурами, организациями родителей с ОВЗ);
- сотрудничество ДОО с родительской общественностью.

#### **Учителя – логопеды**

направления работы:

- проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта;
- разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях.

Содержание работы:

- проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта;
- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу.
- способствует созданию единого речевого режима для закрепления результата коррекционной работы;
- проводит артикуляционную гимнастику;
- проводит работу по формированию звуковой культуры речи, лексико-грамматических категорий речи, по развитию связной речи;
- проводит консультативную работу с воспитателями группы;
- проводит работу с семьей.

#### **Воспитатели групп компенсирующей направленности**

Направления работы:

- создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений;
- реализация коррекционных и развивающих задач с учетом структуры дефекта;
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и социальной адаптации ребенка.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционно-развивающую работу, способствующую включению ребенка в совместную деятельность со взрослыми и детьми;
- проводит индивидуальную коррекционно-развивающую работу по заданиям специалистов;
- проводит консультативную работу с семьей.

#### **Музыкальные руководители**

Направления работы:

- определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;
- оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении);
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- развивает мелодико-интонационную выразительность речи;
- закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики);
- осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, певческого материала,

адекватного речевому развитию ребёнка;

- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития, занятия с элементами логоритмики, праздники, развлечения, досуг;
- отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности;
- проводит консультативную работу с семьей.

### **Инструктор по физической культуре**

Направления работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья ребенка в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.);
- определение содержания индивидуальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами ДОО;
- консультирование родителей.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- проводит утреннюю гимнастику;
- изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции);
- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития. развлечения, досуг;
- использует специальные игры и упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпа – ритмической организации;
- проводит консультативную работу с семьей.

### **Медицинский персонал**

Направления работы:

- реализация комплексного психолого – медико- педагогического подхода к ребенку с ОВЗ;
- соблюдение санитарно – противоэпидемического режима;
- повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья.

Содержание работы:

- проводит утренний фильтр;
- выполняет врачебные назначения;
- проводит оздоровительную работу;
- проводит консультативную работу с семьей.

Совместная деятельность отражена в Планах совместной деятельности специалистов ДОО.

### **Предметно-пространственная развивающая образовательная среда так же является важным условием реализации Программы.**

В СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани. Она обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР. В СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Имеется кабинет коррекционного обучения, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенные зеркала, индивидуальные зеркала, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: два настенных больших зеркала, индивидуальные маленькие и зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, и т.д.).

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов,

обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### Средства обучения, воспитания, коррекции детей с ТНР

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих, различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная, машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные, материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных

оборудование для театрализованной деятельности	героев, набор масок на штоках и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Скамейка гимнастическая. деревянная, покрыта лаком, устойчивая- 2 шт. высота - 28 см, ширина - 20 см, длина - 3 м 2 шт. высота - 34 см, ширина - 20 см, длина - 3 м 2 шт. высота - 39 см, ширина - 20,5 см, длина - 3 м - 6 шт.; Лестница для пролазания. Деревянная, покрыта лаком, устойчивая Высота - 50 см; длина - 3 м - 2 шт.; Батут. Круглый (до 100 кг), шестиугольный (до 60 кг) - 2 шт.; Мяч. Резиновый (диаметр 45 - 55 см) - фитбол 13 шт.; Канат. Хлопок, длина - 7 м, диаметр - 4 см, с обоих концов прорезиненные наконечники - 1 шт.; Мат 1х1 м, покрытие дерматин - 5 шт.; Ракетка для настольного тенниса 2-деревянные, 2- пластмассовые - 4 шт.; Мяч теннисный пластиковый - 1 шт.; Мяч (диаметр 20 см) резиновый - 50 шт.; Рукоход дугообразный, прямоугольный (на улице) Металлический, устойчивый, окрашенный, гладкий - 5 шт.; Металлическая опора для баскетбольного щита и волейбольной сетки (на улице). Металлическая, устойчивая, окрашенная, гладкая - 4 шт.; Металлическая конструкция для подвешивания (на улице) спорт. инвентаря Металлическая, устойчивая, окрашенная, гладкая - 2 шт.; Гимнастическая стенка. Деревянная, покрыта лаком, крепления металлические. Прочные. Высота - 2, 5 м ; ширина - 1,84 м - 3 шт.; Спортивный комплекс а) верёвочная лестница; б) навесной канат в) металлическая перекладина. Металлический, окрашенный, крепления прочные. Перекладины лестницы деревянные, покрыты лаком. - 1 шт.; Стойка. Деревянная, покрыта лаком, устойчивая - 2 шт.; Доска ребристая Деревянные, покрыты лаком - 6 шт.; Доска гимнастическая с

	<p>металлическими крючками Деревянные, покрыты лаком, металлические крючки 3 гладкие ширина -20см, длина - 2,5м 3 ребристые ширина - 20см, длина - 2,5м 2 гладкие ширина - 15см. длина - 2,5м 1гладкая ширина - 10см. длина - 2,5м- 10шт.; Горка Деревянная, покрыта лаком, высота -17,5см , длина - 2,5м; ширина - 30см-2шт.; Щит баскетбольный. Деревянный 60х60см покрыт лаком, металлические крючки, металлический обруч- 4шт.;Теннисный стол. ДСП, окрашен, высота - 70см, длина - 1,35м, ширина - 75см, металлические ножки -1шт.; Обруч круглый и плоский. Плоский - 20шт (диаметр 40см), резиновый -5шт (диаметр 33см), 21шт ( диаметр 80-90см) пластмассовый - 54шт.; Ленты Резиновое кольцо, атлас- 42шт.; Скакалка Длинная - 20 шт., короткая - 38шт. ручки пластиковые, шнур – резиновый- 58шт.; Гимнастическая палка. Пластмассовые – 20 шт, деревянные - 45 шт. - 59шт.; Конус. Высокие - 12 шт, низкие - 6 шт-18шт.; Брусок. Деревянный, окрашенный. Высота - 6см, ширина - 11см, длина - 24см-14шт.; Мяч баскетбольный, резиновый – 3 шт.; Мяч футбольный кожаный - 4 шт.; Мяч волейбольный кожаный- 1шт.; Кегля-41шт.; Мяч набивной 1-2кг, 2 - 1кг- 3 шт.; Флажок. 10 - Российский, 44- разноцветные - 54шт.; Сетка волейбольная. Верёвочная, длина 3 м. -2шт.; Гантели пластмассовые - 14шт.; Ракетка для бадминтона. 2-деревянные. 2-пластмассовые -4шт.; Ключка Деревянная - 32шт.; Шайба пластмассовые – 3 шт.; Лыжи Деревянные - 10 шт.; Велосипед Металлический. Резиновые колёса - 1шт.; Самокат Металлический. Резиновые колёса- 2шт; Санки. Деревянные, металлические полозья-2шт.; Мяч для игры в хоккей на траве. Пластмассовые -39шт.; Мяч массажный, резиновый. Мяч (диаметр 10см) - 21шт.; резиновый Мяч резиновый (диаметр (6см) 12шт-20шт.; Лестница для лазания (на улице). Металлическая, устойчивая 5 пролётов, окрашенная, гладкая-1шт.; Дуги для пролазания и перелезания. Металлические, устойчивые, окрашенные -8шт.; Горка для лазания (на улице). Металлическая, устойчивая, окрашенная, гладкая- 1шт.; Сенсорная дорожка №4 (канат) Хлопок длина 2 м. -1 шт.; Корзина для заброса мячей «Весёлые старты» d=540мм разборная. Металлическая, с тканевым покрытием - 2 шт.; Степ – платформа TORES Пластмассовая-20 шт.; Платформа для пилатеса. Резиновая-10 шт.; Стойка для обводки Пластиковые- 10 шт.; Крепление палка-обруч (круглый) Пластиковая- 8 шт.; Мяч из ПВХ d=22см животные с наклейками - 12 шт.</p>
--	---

#### **б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Цели:

1. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
2. сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
3. формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
4. обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
5. создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
6. повышение социального статуса дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой,

другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются: индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОО и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс. Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого - педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие

задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно - двигательное, обонятельное, вкусовое.

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ педагоги

опираются на сохранные анализаторы, используют принципы наглядности, от простого к сложному. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря.

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Не менее важно то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В этой области решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие» Основная цель— совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

**Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО**

#### Методические материалы

№	Название	Кол-во
1.	«Технология по обучению детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В., СПб.: Детство-Пресс, 2015	1
2.	Нищева Н.В. технология обучение грамоте детей дошкольного возраста- СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
3.	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - . СПб.: Детство-Пресс, 2009	1
4.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет(подготовительная к школе группа) - СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
5.	Нищева Н.В. Мой букварь. - СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
6.	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)- СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
7.	Нищева Н.В. Тетрадь №2 для подготовительной логопедической группы детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2010	1
8.	Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 СПб.: Детство-Пресс, 2012	1
9.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика СПб.: Детство-Пресс, 2014	1
10.	Нищева Н.В. Веселые считалки ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
11.	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	2
12.	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
13.	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
14.	Нищева Н.В. Веселые чистоговорки ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
15.	Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
16.	Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
17.	Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
18.	Нищева Н.В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
19.	Нищева Н.В. Веселые диалоги ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2014	1
20.	Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2014	1
21.	Нищева Н.В. Картоотека предметных картинок. Фрукты, овощи ООО «Издательство «Детство-	1

	Пресс,2014	
22.	Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
23.	Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014	1
24.	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М., Гном, 2012.	1
25.	Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М., РОСМЭН, 2014.	1
26.	Жукова Н.С. Букварь.- М.,Эксмо,2013.	1
27.	Гомзяк О.С. Альбомы №1, №2 по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. – М., РОСМЭН, 2014.	2
28.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков – М., Гном, 2008. 2014.	1
29.	Мазанова Е.В. Альбомы №1, 2.3.4. «В деревне», «В этом доме я живу», «В лес, в поле, к реке» (1 часть), «В лес, в поле, к реке» (2 часть), «Мы гуляем»- подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	4
30.	Мазанова Е.В. Альбом по подготовке к грамоте и ознакомлению с буквами «Мои друзья буквы»- подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	1
31.	Мазанова Е.В. Альбом «Забавные прописи» - подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	1
32.	Мазанова Е.В. Альбом «Забавные прописи» - подготовительная группа М., РОСМЭН, 2014.	1

№ /п	Наименование	Количество
<b>Дошкольный возраст</b>		
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Нищева Н.В. Составляем и решаем задачки. Перекидные странички.- СПб, Детство – Пресс, 2017 г.	1
2.	Нищева Н.В. Развитие математических представлений. Изучаем состав числа. Перекидные странички- СПб, Детство – пресс, 2017	1
3.	Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) - СПб, Детство – пресс, 2014	1
4.	Нищева Н.В. Считайка 10. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб, Детство – пресс, 2013	1
5.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Серия: Библиотека журнала "Дошкольная педагогика" Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство: Детство-Пресс-2019г.	1
6.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Серия: Оснащение педагогического процесса в ДОУ Автор/составитель: Нищева Н.В Издательство: Детство-Пресс – 2012г.	1
7.	Изучаем состав числа. Перекидные странички Издательство: Детство-Пресс Серия: Развитие математических представлений. т Автор/составитель: Нищева Наталия Валентиновна – 2017г.	1
<b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ</b>		
1.	Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. ФГОС – Издательство: Детство-Пресс- 1 шт.	1
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) - СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
2.	Нищева Н.В. Мой букварь. - СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
3.	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)- СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
4.	Нищева Н.В. Тетрадь №2 для подготовительной логопедической группы детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2010	1
5.	Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 СПб.: Детство-Пресс, 2012	1
6.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб.: Детство-Пресс, 2014	1
7.	Нищева Н.В. Веселые считалки ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
8.	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
9.	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
0.	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
1.	Нищева Н.В. Веселые чистоговорки ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1
2.	Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс, 2015	1

3.	Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза анализа и синтеза у старших дошкольников ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015	1
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб. : ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2017	1
2.	Дубровская Н.В.Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб.:Детство-Пресс,2017	1
3.	Нищева Н.В.Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб.: Детство-Пресс,2017	1
4.	Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционно – образовательной музыкальной деятельности с детьми - СПб.: Детство-Пресс,2016	1
5.	Нищева Н.В.Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб.:Детство-Пресс,2014	1
6.	Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
7.	Судакова Е.А. Где живет музыка. - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
8.	Судакова Е.А. Сказка в музыке. - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
9.	Судакова Е.А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». - СПб.:Детство-Пресс,2015	1
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Кириллова Ю.А. физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. - СПб.:Детство-Пресс,2017	1
2.	Нищева Н.В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб.:Детство-Пресс,2015	1
3.	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб.:Детство-Пресс,2014	1
4.	Нищева Н.В. Веселые считалки.- СПб.:Детство-Пресс,2015	1
5.	Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС, Издательство: Детство-Пресс-2019г.	1
<b>Программно-методический комплекс педагога-психолога</b>		
1	«Экспресс диагностика в детском саду» Павловой Н.Н., Руденко Л.Г.	1
2	«Методика определения готовности к школе» Л.А. Ясюковой	1
3	Адаптацияпо А. Остроуховой	1
4.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
5.	Наглядный материал для обследования детей. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
6.	Организация работы с ребёнком с аутизмом. Взаимодействие специалистов и родителей. Н.Ф.Ригина, С.Ю.Танцюра. Издательство «ТЦ Сфера». Москва – 2018г.	

### г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В ходе коррекционной работы организуются: фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

	<b>Цель</b>	<b>Проведение</b>
<b>Групповое коррекционное занятие (логопедическое) в структуре специальных условий созданных для детей с ТНР</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование лексико-грамматических средств языка.</li> <li>2. Формирование фонематического слуха и восприятия.</li> <li>3. Формирование звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте.</li> <li>4. Развитие связной речи.</li> </ol>	Проводятся в утренние часы 3 раза в неделю. Длительность в старшей группе составляет 20 - 25 минут. Длительность в подготовительной группе составляет 30 минут.
<b>Подгрупповое коррекционное занятие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие понимания речи.</li> <li>2. Формирование правильного произношения.</li> <li>3. Формирование фонематического восприятия и слуха.</li> <li>4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры.</li> <li>5. Осуществление контроля над внятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи.</li> <li>6. Подготовка к усвоению элементарными навыками звукового анализа и синтеза.</li> <li>7. Расширение словарного запаса; формирование практических навыков словообразования и словоизменения.</li> <li>8. Обучение самостоятельному рассказыванию. Составление различных видов рассказа. Обучение</li> </ol>	Проводится согласно циклограмме учителя – логопеда.

<b>Индивидуаль-ные коррекцион-ные занятия</b>	ведению диалога. 1. Развитие понимания речи. 2. Формирование правильного произношения. 3. Формирование фонематического восприятия и слуха. 4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры. 5. Осуществление контроля над вынятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи. 6. Подготовка к усвоению элементарными навыками звукового анализа и синтеза. 7. Расширение словарного запаса; формирование практических навыков словообразования и словоизменения. 8. Обучение самостоятельному рассказыванию. Составление различных видов рассказа. Обучение ведению диалога.	Проводятся согласно циклограмме учителя – логопеда. Продолжительность индивидуального коррекционно-го занятия с одним ребенком 15 – 20 минут. Индивидуальная работа логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры. Работа проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием коррекционной работы учителя-логопеда
---	---	--

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, дификтолога), обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы.

Индивидуальные логопедические занятия, проводятся вне занятий, предусмотренных сеткой ДОО, учитывая режим работы ОО и психофизические особенности развития детей дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено вовремя;

- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 2-3 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе.

Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 20 минут.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатывается индивидуальная образовательные программа.

Индивидуальную образовательную программу разрабатываю:

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;

- для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

При разработке индивидуальной образовательной программы учитываются следующие принципы: - принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах

помощи в решении проблемы.

- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуальной образовательной программы - должны соответствовать условиям реализации ФООП ДО, образовательной программедошкольного образования учреждения и , ФГОС ДО.

## **2.4.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.4.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При реализации программы учитывается следующая специфика условий осуществления образовательного процесса:

#### **- климатические особенности:**

При проектировании содержания Образовательной программы мы учитываем особенности региона, к которому относится Самарская область, средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываем при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО. Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляем в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. На занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

#### **- Национально-культурные –**

При организации образовательного процесса в ДОО учитываем реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей мал. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю. Отмечаются праздники – «Святки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

### **3. Социокультурные, демографические**

Так как в последнее время появилось много неполных семей, возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуем «Круглые столы», консультации для одиноких мам. Прилегающий к структурному подразделению микрорайон представлен широким спектром учреждений культуры и образования- МБОУ ДПО «Детская школа искусств» № 3, филиал ВУНЦ ВВС «ВВА», МБУ «Центр спортивных сооружений», филиал Детской библиотеки № 14.

<b>Образовательные области</b>	<b>Специфика условий осуществления образовательного процесса</b>	<b>Варианты содержания</b>
Социально-коммуникативное развитие	Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми Реализация программы осуществляется в следующих формах: - проектная деятельность - тематическая непосредственно	Воспитывать любовь, уважение к своей нации; чувство собственного достоинства как представителя своего народа и толерантное отношение к представителям других национальностей – сверстникам и их родителям, соседям и другим людям. Родной

	образовательная деятельность - интегрированная непосредственно образовательная деятельность - развлечения, досуги - игровая деятельность	край, родной город: любовь к малой Родине, знание её истории, культуры, традиций, достопримечательностей, уважительное отношение к труду людей, знание символики города, области, уважительное отношение к ней.
Познавательное развитие	Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность Содержание программы реализуется в различных видах детской деятельности.	Природа родного края (Самарской области): любовь и бережное отношение к природе, любознательность, познавательный интерес, основы экологической культуры.
Речевое развитие	Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность Реализация программы осуществляется в следующих формах: - проектная деятельность - тематическая непосредственно образовательная деятельность - интегрированная непосредственно образовательная деятельность - развлечения, досуги	Знакомство с писателями и поэтами родного края.
Физическое развитие	Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность	Подвижные игры народов Поволжья.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия, Совместная деятельность педагога с детьми, Самостоятельная деятельность Реализация программы осуществляется в следующих формах: - проектная деятельность - продуктивная деятельность - тематическая непосредственно образовательная деятельность - интегрированная непосредственно образовательная деятельность - развлечения, досуги	Развивать понимание историко-культурного наследия своего народа и ценностного отношения к нему. Расширять представления о национальном искусстве народов Поволжья: декоративно-прикладном, изобразительном, музыкальном искусстве, его характерных особенностях.

#### 2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений

Направление развитие	Наименование авторской или парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Музыкально-ритмическая деятельность	Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	Т. Ф. Коренева	М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017г.— (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).	Занятия ритмикой дают детям возможность ощутить органическое слияние движения с музыкой. Через движение ребёнок ярче и эмоциональнее воспринимает музыку, закрепляет знания о средствах музыкальной выразительности. Тщательно подобранный репертуар не только помогает формированию его музыкального вкуса, обогащает музыкальный багаж, пополняет словарный запас, но и способствует формированию красивой осанки и пластики. Методическим обеспечением программы являются два пособия: «Музыкально-ритмические движения» и «Музыкальные ритмопластические спектакли», в которых представлен разнообразный музыкальный репертуар. Программа адресована педагогам дополнительного образования, музыкальным руководителям, преподавателям ритмики ДОО, музыкальных школ, студентам педагогических колледжей и институтов, а также педагогам-музыкантам широкого профиля.
Физическое развитие	«Будь готов!» Парциальная программа физического развития детей 6–8 лет	Л.Н. Волошина, И.С. Борзых, Т.В.	— М. : Издательский дом «Цветной мир», 2020	В парциальной образовательной программе «Будь готов!» представлены возможности интеграции Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» в процесс физического воспитания старших дошкольников. Раскрыта система

		Курилова, Т.Н. Шабельни кова		подготовки детей 6–8 лет к сдаче испытаний (тестов) ВФСК ГТО. Приведены методические рекомендации. Программа «Будь готов!» включена в модульную программу дополнительного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста «Цветной мир» (науч. рук. И.А. Лыкова).
<b>Познавательное развитие</b>	Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	Т.В.Волос овец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева	Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.	Программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» - это одновременно и обучение, и детское техническое творчество, и развитие комплекса компетенций для успешной социализации, позволяющих ориентироваться в условиях современного мира, это возможность для детей реализовывать свои игровые интересы, потребности в самостоятельности и самореализации.

Работа по направлениям, выбранным частниками образовательных отношений, проводится по Перспективным планам:

1. Перспективный план музыкально-ритмической деятельности по программе «В мире музыкальной драматургии»;
2. Перспективный план образовательной деятельности по Парциальной программе физического развития детей 6–8 лет «Будь готов!»
3. Перспективный план работы по Парциальной программе дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».
- 4.

#### 2.4.3. Сложившиеся традиции Организации

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. В соответствии с основными принципами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей) в нашей образовательной организации, важное место отводится совместному проведению русских традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведение таких событий. **Тематический принцип построения образовательного процесса** позволяет нам органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Тематическое планирование может быть изменено ввиду изменяющихся сезонных особенностей и календарных дат:

<b>подготовительная к школе группа комбинированной направленности</b>				
<b>месяц</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>сентябрь</b>	День знаний. Общественная жизнь. Образование	Календарь. Осень. Малая родина	День красоты. Неживая природа. Значение воды.	Современный транспорт. Профессии (День машиностроителя, день дошкольного работника)
<b>октябрь</b>	Взаимосвязи в природе. Погодные явления. Всемирный день здорового питания.	Общественная жизнь. Здравоохранение	Всемирный день почвы. Взаимосвязи в природе. Животные и растения	День отца в России. Рукотворный мир. Предметы и материалы
<b>ноябрь</b>	День народного единства. Страны и континенты. Россия	Синичкин день Рукотворный мир. Предметы и материалы	Общественная жизнь. Экономика	День матери. Страны и континенты. Европа
<b>декабрь</b>	Календар. Зима. День Героев Отечества.	Неживая природа. Значение воздуха День конституции.	Страны и континенты. Антарктида	Явления общественной жизни. Праздники
<b>январь</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b>	День снега. Живая природа. Животные.	Общественная жизнь. Культура. Достопримечательности нашего города	Зимушка-зима. День заповедников. Неживая природа. Полезные ископаемые.
<b>февраль</b>	Страны и континенты. Города и жители России День российской науки.	Явления общественной жизни. Народные праздники- День зимних видов спорта	Воинская слава России Общественная жизнь. Защита Отечества	Технический прогресс. Современные дома и здания.
<b>март</b>	Общественная жизнь. Сфера обслуживания. Женщины России	Страны и континенты. День воссоединения Крыма с Россией.	Календарь. Весна. Птичье царство.	Неживая природа. Значение солнца. Всемирный день театра.
<b>апрель</b>	Страны и континенты. Международный день детской книги.	Технический прогресс. Космос.	Живая природа. Растения. Всемирный день здоровья.	Рукотворный мир. Предметы и материалы. День пожарной охраны.
<b>май</b>	Неживая природа. День весны и труда	Явления общественной жизни. Государственные праздники.	Календарь. Лето. Волга- матушка (день Волги)	Страны и континенты. День славянской письменности и культуры. Неделя музеев и библиотек
<b>июнь</b>	Детство в России (День защиты детей)	Россия- родина моя (день России)	Профессии (День медицинского работника)	Красная книга Самарской области
<b>июль</b>	В огороде и в саду я помощником расту	Семейные традиции (День семьи, любви и верности)	Нашей Родины войска (День)	Лето красное, лето ясное
<b>август</b>	Путешествие по России (народные промыслы)	В здоровом теле, здоровый дух (Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья)	Я горжусь своей губернией ( великие люди самарской области )	Вот и стали мы на год взрослее

#### **В Организации традиционно сложилось:**

- организация праздников: Праздник Осени, Новый год, Праздник всех пап и мальчиков, Мамин Праздник, Праздник Весны и День Победы;
- организация музыкальных, спортивных и интеллектуальных развлечений;
- ежемесячное празднование дней рождения детей;
- ежедневные радостные события, дела (утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»);

- работа по проектной деятельности с детьми дошкольного возраста 1 раз в месяц по тематике недели

	Месяц, неделя	Тема
<b>Подготовительная группа комбинированной направленности</b>		
1.	Сентябрь 4 неделя	«Кто работает в саду»
2.	Октябрь 4 неделя	«День отца в России»
3.	Ноябрь 4 неделя	«Самый родной человек- мама»
4.	Декабрь 4 неделя	«В ожидании чудес»
5.	Январь 4 неделя	«Волшебница зима»
6.	Февраль 4 неделя	«Что нам стоит дом построить»
7.	Март 4 неделя	«Мы юные актеры»
8.	Апрель 4 неделя	«Огонь в жизни человека»
9.	Май 4 неделя	«Маленький музей»

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

##### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1.возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2.выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

- 3.выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4.выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5.возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ коллектив учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Так же учреждение оснащено оборудованием для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение Pill 1С, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания

Федеральной программы;

-мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

-административные помещения, методический кабинет;

-помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

-помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

-оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Федеральной программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

	<b>Образовательные области (направления развития детей)</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</b>
	<b>Познавательное развитие</b>	1. Центр познавательного развития – организация образовательной деятельности по РЭМП и обучению грамоте, индивидуальной работы с детьми, развивающих игр: наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, и др.), мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кюпфера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географический глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи звуками природы, голосами птиц и др. Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Предметы-измерительные сосуды, часы (механические, электронные, песочные,) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, с болтовым соединением и др.
2	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1 Центр социально-коммуникативного развития – организация и проведение режимных моментов, образовательной деятельности, игровой, трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащены необходимым оборудованием и игровым материалом: куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы). Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Вокзал», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. Наборы игрушек разного размера, изображающих, различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная, машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бугылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр. Руль, бинокль, фотоаппарат. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, жилеты, шарфики, платочки, головные уборы, сумки, корзины и др.), комплекты

		<p>профессиональной одежды. Цветные косынки, юбки, фартуки, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, и др Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.</p>
3	<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Центр речевого развития – организация и проведение режимных моментов, образовательной деятельности, игровой, трудовой, творческой деятельности детей, индивидуальной работы с воспитанниками. Оснащены необходимым оборудованием и игровым материалом: книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.</p>
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Центр художественно-эстетического развития - использование полифункциональное: индивидуальной работы с детьми по музыкальному воспитанию, показ спектаклей детского театра, проведения образовательной деятельности с детьми по изобразительной деятельности, совместной деятельности. Оснащен необходимым оборудованием и игровым материалом: мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти белычи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для природы (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Бубны, маракасы, и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки .</p>
5	<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Центр физического развития – организация индивидуальной работы с детьми по физическому воспитанию, подвижных игр. Оснащен необходимым оборудованием и инвентарем: мячи, ракетка для настольного тенниса пластмассовые- 2шт.; мяч теннисный пластиковый- 1шт, доска ребристая деревянные, покрыты лаком - 1 шт., скакалка короткая – 5шт., гимнастическая палка пластмассовые – 1 шт, деревянные – 1 шт., мяч футбольный кожаный, кегля - 7шт., флажки разноцветные, Российский; ракетка для бадминтона. 2-деревянные, 2-пластмассовые; клюшка деревянная – 2шт.; шайба пластмассовая – 1 шт.; лыжи деревянные – 1 пара, мяч массажный, резиновый.</p>

### Методические материалы

№ п/п	Наименование	Количество
1.	-Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.	1
<b>Дошкольный возраст</b>		
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». Технология познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. – М.: Цветной мир, 2014.	1
2.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Технология «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.	1
3.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
4.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. –М.: Ювента, 2012.	1
5.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Методические рекомендации. Части 3– М.: Ювента, 2014.	1
6.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. – М.: Ювента, 2014.	1
7.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.:	1

	Ювента, 2013.	
8.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Программа по экологическому образованию дошкольников – М.: Линка-Пресс, 2017.	1
9.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Я и природа– М.: Линка-Пресс, 2017.	1
10.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Волшебница вода– М.: Линка-Пресс, 2017.	1
11.	Рыжова Н.А. Наш дом природа. Воздух вокруг нас – М.: Линка-Пресс, 2017.	1
12.	Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.	1
13.	Савенков А.И. Маленький исследователь. – Самара: ИД «Федоров», 2010.	1
14.	Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2010.	2
15.	Савенков А.И. Развитие познавательных способностей 6-8 лет– Самара: Учебная литература: ИД «Федоров», 2013.	1
16.	Лыкова И.А. Серия учебных видеofilьмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». М.: Цветной мир, 2014	1
17.	Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас. 2) Вода вокруг нас. — М.: Линка-Пресс, 2012	1
18.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Серия: Библиотека журнала «Дошкольная педагогика» Автор/составитель: Нищева Н.В. Издательство:Детство-Пресс- 2019г.	1
19.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Серия:Оснащение педагогического процесса в ДОУ Автор/составитель:Нищева Н.В Издательство:Детство-Пресс – 2012г.	1
20.	Изучаем состав числа. Перекидные странички Издательство:Детство-Пресс Серия:Развитие математических представлений. Автор/составитель: Нищева Наталия Валентиновна – 2017г.	1
21.	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Старшая группа детского сада. ФГОС ДО- М: Просвещение-2021г.	1
22.	365 научных экспериментов. Открой увлекательный мир науки с помощью занимательных опытов! -2007г.	1
23.	Календарное планирование образовательной деятельности. Рабочий план воспитателя. Подготовительная группа Бережнова О. –Москва. Бином. Лаборатория знаний-2019г.	2
24.	Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Подготовительная группа детского сада. ФГОС ДО- М: Просвещение- 2022г.	2
25.	Л.А.Уланова. С.О.Иордан Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей с 3-7 лет Издательство:Детство-Пресс– 2017г.	1
26.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Азбука юного россиянина. Патриотическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста –М.: Цветной мир, 2013-2014.	
<b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ</b>		
1.	Коломийченко Л.В. «Дорогой добра». Технология социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. — М: Издательство «Сфера», 2015.	1
2.	Коломийченко Л. В. Методические пособия к технологии «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. — М: Издательство «Сфера», 2014.	1
3.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2013-2014.	1
4.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики; гендерный подход в образовании.— М.: Цветной мир, 2013	1
5.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.- метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2013.	1
6.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.	1
7.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Уч.-метод. Пособие. М.: Цветной мир, 2013.	1
8.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. Пособие. — М.: Цветной мир, 2013.	1
9.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014	1
10.	Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. ФГОС – Издательство:Детство-Пресс- 2020г.	1

11.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе– Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
12.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
13.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности – Издательство:Детство-Пресс- 2021г.	1
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Методические рекомендации. – М: Вентана-Граф, 2009.	1
2.	Журова Л.Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2013.	1
3.	Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.	1
4.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.	1
5.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Технология. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.	1
6.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Технология. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.	1
7.	Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера, 2014.	1
8.	Н.В.Нищева Алгоритмические схемы для обучения дошкольников составлению описательных рассказов	
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Технология по ритмической пластике для детей 3–7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
2.	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Технология музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
3.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – М.:Цветной мир, 2014.	1
4.	Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.	1
5.	Лыкова И.А. Методические рекомендации к технологии «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.	1
6.	Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.	1
7.	Лыкова И.А. Технология художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.	1
8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.	1
9.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2011.	1
10.	Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.	1
11.	Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
12.	Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.	1
13.	Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.	1
14.	Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). — М.: Цветной мир, 2014.	1
15.	Музыка детства. Ремесло и искусство педагога Тютюнникова Т.-Москва. Бином. Лаборатория знаний -2019г.	1
16.	Лыкова И.А., Н.А.Рыжова Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду — М.: Цветной мир, 2014.	1
17.	Лыкова И.А., В.А.Шипунова Теневой театр вчера и сегодня — М.: Цветной мир, 2014.	1
18.	Лыкова И.А., Е.В.Максимова Коллаж из бумаги. Детский дизайн — М.: Цветной мир, 2014.	1
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
1.	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепыши». Технология физического развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, с ней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: Цвет мир, 2015.	1
2.	Бойко В.В., Бережнова О.В. Физического развития детей 6-7 лет к Технологии «Малыши-	1

	крепьши».Методическое пособие — М.: Цвет мир, 2018.	
3.	Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: Цветной мир, 2015.	1
4.	Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013. Парциальная образовательная программа здоровьесоздания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. Рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. – М., 2014.	1
5.	Бойко В.В. Мониторинг индивидуального физического развития дошкольников. Методические материалы к программе физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепьши». — М.: Цветной мир, 2015.	1
6.	Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС, Издательство: Детство-Пресс-2019г.	1
7.	Ю.А.Кириллова Картоотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет- «Издательство «Детство Пресс»», 2020г.	
8.	Ю.А.Кириллова Технология Физическое развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет- ООО «Издательство «Детство Пресс»», 2021г.	1
<b>Программно-методический комплекс педагога-психолога</b>		
1	«Экспресс диагностика в детском саду» Павловой Н.Н., Руденко Л.Г.	1
2	«Методика определения готовности к школе» Л.А. Ясюковой	1
3	Адаптация по А. Остроуховой	1
4.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
5.	Наглядный материал для обследования детей. Москва. Издательство Просвещение Автор/составитель Стребелева Елена Антоновна-2021г.	1
6.	Организация работы с ребёнком с аутизмом. Взаимодействие специалистов и родителей. Н.Ф.Ригина, С.Ю.Танцюра. Издательство «ТЦ Сфера». Москва – 2018г.	1
7.	Э.Н.Яковлева, А.А.Майер, Г.Н.Гришина, В.А.Сорокина Организация деятельности консультационно-методического центра. Поддержка семей в воспитании детей младенческого и раннего возраста. — М.: Цветной мир, 2020	1
<b>Научно –методическая</b>		
1.	О.В.Бережнова. Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа. — М.: Цветной мир, 2014.	1
2.	О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации— М.: Цветной мир, 2015.	2
3.	О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Проектирование образовательной деятельности в детском саду— М.: Цветной мир, 2013.	1
4.	В.Е.Демидова, А.Х.Сундукова Здоровый педагог –здоровый ребёнок. Учимся правильно дышать— М.: Цветной мир, 2013.	1
5.	В.Е.Демидова, А.Х.Сундукова Здоровый педагог –здоровый ребёнок. Культура питания и закаливания— М.: Цветной мир, 2013.	1

### 3.1.2. Режим дня

Режим работы Организации: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными (суббота и воскресенье) и праздничными днями. Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания).

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определённые возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определённые биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать

детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в учреждении гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима оптимально чередуем самостоятельную детскую деятельность и организованные формы работы с детьми, коллективные и индивидуальные игры, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивая сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуем таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываем также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
длительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

#### **Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

-при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

-при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (часов), составленные учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, количеству, времени проведения длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

<b>РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ</b> <b>СП «ДЕТСКИЙ САД №1» ГБОУ СОШ №5 г. СЫЗРАНИНА 2024-2025 уч.г.</b>	
<b>7.00-8.15</b>	Прием, осмотр, утренний фильтр. Прогулка (в тёплое время года). Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: игры с сюжетными и дидактическими игрушками, строительным материалом, рассматривание иллюстраций. Совместная деятельность детей и педагога: наблюдения, труд, беседы. Взаимодействие с родителями: беседы, информация, советы, консультации
<b>8.15-8.25</b>	Утренняя гимнастика.
<b>8.25-8.30</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.
<b>8.30-9.00</b>	Завтрак. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям.
<b>9.00-10.35</b>	Самостоятельная деятельность. Занятия с десятиминутным перерывом.
<b>10.35-11.00</b>	Подготовка к завтраку. Второй завтрак
<b>11.00-12.15</b>	Подготовка к прогулке, Прогулка. Образовательная деятельность на прогулке: наблюдения, труд, беседы. Двигательная активность. Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки
<b>12.15-12.30</b>	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры
<b>12.30-13.00</b>	Обед
<b>13.00-15.30</b>	Подготовка к дневному сну, сон. Постепенный подъем, гигиенические процедуры.
<b>15.40-16.10</b>	Самостоятельная деятельность. Занятия (по расписанию)
<b>16.15-16.45</b>	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник
<b>16.30-17.30</b>	Совместная деятельность педагога с детьми: образовательная деятельность по дополнительному образованию, наблюдения, эксперименты, чтение художественной литературы, труд, развлечения, беседы. Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: игры. Самостоятельная деятельность детей.
<b>17.30-19.00</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей: игры, рассматривание иллюстраций, картин, книг, альбомов. Взаимодействие с родителями: беседы, информация, советы, консультации, совместные мероприятия. Уход детей домой
<b>Итого:</b>	<b>Прогулка – 3ч. 50 мин.</b> <b>Занятия – 90 мин. в день (5 дней в неделю)</b> <b>Занятия в неделю 8 час.</b>

#### **Учебный план**

Учебный план СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ № 5 г.Сызрани разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральной программой дошкольного образования;

-Федеральной Адаптированной программой дошкольного образования;

-Приказ министерства образования и науки РФ от 15.05.2020г. №236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказ министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

-действующие санитарно – эпидемиологические требования и нормативы;

-Устав ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани.

- А так же Программ:

- Программы дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2023-2024 уч.г.;

- Адаптированной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №1» на 2023-2024 уч.г.;

В 2024-2025 учебном году в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани функционирует:

группа подготовительная к школе №1 (6-7 лет) комбинированной направленности

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Продолжительность занятий:

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

в старшей и подготовительной группах – 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на занятия, организуются динамические паузы.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день.

Календарный учебный график для каждой группы разработан с учетом видов детской деятельности. Занятия осуществляется в групповой и подгрупповой формах. Основания для комплектации по подгруппам: личная симпатия, общность интересов. Занятия организуются воспитателем группы, педагогами узкой специализации.

В группах для детей от 3 до 7 лет самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды занятия.

Во второй младшей и средней группах: конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, чередуется с ознакомлением с окружающим миром; развитие речи чередуется с ознакомлением с художественной литературой. Во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах лепка чередуется с аппликацией. То есть занятия по данным направлениям детской деятельности организуются через неделю.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В ДОО используются такие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика в помещении (спортивный зал и музыкальный зал) и на воздухе, занятия физической культурой в помещении (спортивный зал) и двигательная активность (подвижные игры) на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику и другие в помещении и на улице. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте до 7 лет организуются не менее 2 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в подготовительной группе - 30 мин.

В летний период занятия включают только 3 образовательные области: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста проводится как по подгруппам, так и фронтально, подгруппы формируются с учетом уровня развития детей, возрастных особенностей, характера образовательной деятельности.

При распределении программного материала используется комплексно-тематический принцип планирования и построения педагогического процесса. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У

дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Работа воспитателей и специалистов выстраивается по комплексно-тематическому плану. Предметно-развивающая среда в группе так же соответствует тематике работы с детьми.

Комплексно – тематическое планирование осуществляется в соответствии с ФОП ДО.

#### **Учебный план на 2024-2025 учебный год**

в подготовительной к школе группе комбинированной направленности					
Вид детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в минутах)	Итого в неделю (в минутах)	Итого в год (из расчета на 38 недель)	
				в минутах	количество
игровая, коммуникативная	1	30	30	1140	38
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1 1	30 30	30 30	1140 1140	38 38
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	2 1	30 30	60 30	2280 1140	76 38
восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	30	1140	38
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	30	30	1140	38

изобразительная (рисование, лепка/ аппликация/ художественный труд)	2 1	30 30	60 30	2280 1140	76 38
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	2	30	60	2280	76
двигательная активность (овладение основными движениями)	2	30	60	2280	76
двигательная активность на улице	1	30	30	1140	38
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности в каждом периоде занятий. Подсчету не подлежат.				
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры					
<b>Всего 16 занятий в неделю</b>					

**Календарный учебный график  
группа подготовительная №1 (6– 7 лет) комбинированной направленности**

День недели	Занятия
понедельник	9.25-9.55 познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений 1 подгруппа/ изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа 10.05-10.35 познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений 2 подгруппа/изобразительная деятельность (рисование) 1 подгруппа 11.35-12.05 двигательная активность на прогулке 15.40-16.10 восприятие художественной литературы и фольклора
вторник	9.25-10.15 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) 1 подгруппа 10.05-10.35 коммуникативная деятельность с логопедом, направленная на обучение грамоте/ коммуникативная деятельность, направленная на обучение грамоте 1 подгруппа/ музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) 2 подгруппа 11.05-11.35 коммуникативная деятельность, направленная на обучение грамоте/ коммуникативная деятельность, направленная на обучение грамоте 2 подгруппа 15.40-16.10 изобразительная деятельность (художественный труд/лепка/аппликация) **
среда	9.30-10.00 двигательная деятельность (овладение основными движениями) 1 подгруппа/ изобразительная деятельность (рисование) 1 подгруппа/ познавательная-исследовательская деятельность, направленная на исследования объектов окружающего и природного мира 10.10-10.40 двигательная деятельность (овладение основными движениями) 1 подгруппа/ изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа/ познавательная-исследовательская деятельность с логопедом, направленная на исследования объектов окружающего и природного мира 1 подгруппа 15.40-16.10 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
четверг	9.25-9.55 познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических

	представлений 2 подгруппа/ изобразительная деятельность (рисование) 1 подгруппа 10.05-10.35 изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа/познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), направленная на формирование элементарных математических представлений 1 подгруппа 15.40-16.10 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
пятница	9.20-9.50 двигательная деятельность (овладение основными движениями) 2 подгруппа/коммуникативная деятельность, направленная на развитие речи 1 подгруппа 10.00-10.30 двигательная деятельность (овладение основными движениями) 1 подгруппа/коммуникативная деятельность, направленная на развитие речи 2 подгруппа 15.40-16.10 игровая, коммуникативная деятельность (социально – коммуникативное развитие)

\*\* чередование занятий по данным видам деятельности через неделю.

\*самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении традиционно сложилось: организация праздников,

досугов и развлечений, которые интересны детям и не требуют длительной подготовки:

- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен;
- театрализованное обыгрывание песен;
- «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;
- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;
- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «В гостях у сказки» – две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
- «День рождения» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда (далее – ПРПС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО учитаны:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание<sup>276</sup> образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации Программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО; Программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, ДОО помнит о целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно - насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во<sup>277</sup> взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

аличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования,

обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников. В ДОО должны созданы условия для информатизации образовательного процесса.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-реализацию образовательной программы, учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастные особенности детей.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовывано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещениях групп на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Основные принципы организации центров активности. Центры активности четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

### Перечень центров активности

№	Центр активности	Комментарий
1.	Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2.	Центр сюжетно – ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть

3.	Уголок для театрализованных (драматических игр)	мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
4.	Центр (уголок) музыки	
5.	Центр изобразительного искусства	Располагается недалеко от раковины
6.	Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7.	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
8.	Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или со- вместить.
9.	Центр математики	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
10.	Центр науки и естествознания	
11.	Центр грамотности и письма	
12.	Книжный уголок	Можно организовать в любом тихом уголке на 1– 2 человек.
13.	Место для отдыха	
14.	Уголок уединения	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
15.	Центр песка и воды	
16.	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
17.	Место для группового сбора	В детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды, наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освободить место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
18.	Место для проведения групповых занятий	
19.	Место для приема пищи	

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одиозных. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

**Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные

подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату; - использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей: для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.); для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.); для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей); организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.; максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной к школе группе (5 – 8 лет)**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитатель чаще привлекает старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекает в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы «разбиваются» на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), для этой цели подходят небольшие ширмы, деревянные или металлические. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. В группах имеется бросовый материал, альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр. Имеются места для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре. В группах специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогают дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом отведены места для демонстрации созданных детьми работ. При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду групп помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов включены в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, продуманы способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для

бросания, подвески - колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Для этой цели выделена учебная зона. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса. Важная задача - развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу внесены герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается местонахождение детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы.

### **3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
1.	Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева Учебное пособие. Самара: Вектор, 2018г.	1

## **IV. Дополнительный раздел**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа педагогов подготовительной к школе группы №1 комбинированной направленности СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани – нормативно- управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик, технологий, форм организации воспитательно– образовательного процесса, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ФОП ДО, ФАП ДО, ОП ДО ДОО и АОП ДО ДОО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 6 до 7 лет и для детей, имеющих речевые нарушения, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. В программе предусмотрена коррекционная работа, направленная на работу с детьми, имеющими нарушения речи.

Система мониторинга направлена на получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения диагностирования для коррекции педагогического процесса, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

### **4.2. Используемые программы**

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. и парциальные программы.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Работу по взаимодействию педагогического коллектива с семьями воспитанников организуем в ДОО в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО по нескольким направлениям:

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законных представителей) по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### **Формы взаимодействия с родителями**

Информацион-ные	устные журналы, рекламные буклеты, листовки, справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона, публикации, выступления в СМИ, информационные корзины, ящики, памятки и информационные письма для родителей, наглядная психолого- педагогическая пропаганда
Организационные	родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции, педсоветы с участием родителей; брифинги и др.
Просветительские	родительские гостиные, Школа для родителей, консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок литературы, тренинги, семинары, беседы, дискуссии, круглые столы и др.
Организационно-деятельностные	совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей, совместные детско-родительские проекты, выставки работ, выполненные детьми и их родителями, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, самостоятельное проведение), совместное творчество детей, родителей и педагогов, создание семейного портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада, помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду, участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО, помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии, участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.
Участие родителей в педагогическом процессе	занятия с участием родителей, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления с участием родителей, совместные клубы по интересам, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.

**Диалоговое взаимодействие педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников**  
 Как показывает практика, несмотря на все различия родителей ДОО (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников.

### **Содержанием общения с родителями (законными представителями) воспитанников ДОО**

№ п/п	Возраст воспитанников	Тематика общения
1.	5-7 лет	психофизиологической зрелости ребенка и готовности его к школе; о реалистичности родительских ожиданий от будущего первоклассника; о том, как поддерживать познавательную активность ребенка; о дружбе ребенка со сверстниками; о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства; о том, как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др. делиться друг с другом и педагогами опытом воспитания и преодоления трудностей в общении с

	<p>ребенком, играми из домашних игротек, книгами о воспитании, фильмами, кулинарными рецептами и пр.</p> <p>Важно, чтобы каждый родитель имел возможность задуматься над вопросами: «Какой опыт я приобрел в общении с детьми, педагогами и другими родителями?», «Каким опытом я могу поделиться с другими родителями?», «Чему меня научил мой ребенок?», «Чему мне еще предстоит научиться?» и др.</p>
--	--

С Рабочей программой педагогов подготовительной к школе группы №1 комбинированной направленности структурного подразделения «Детский сад №1» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №5 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников могут ознакомиться в методическом кабинете, на информационном стенде, а также на сайте СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани <http://dou1szn.minobr63.ru/>

**Календарный план воспитательной работы  
СП Детский сад №1» ГБОУ ООШ №5 г. Сызрани  
на 2024-2025 учебный год  
(старший дошкольный возраст)**

Направления воспитательной работы						
	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
Ценности						
	Родина, природа	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знания	Здоровье	Труд	Культура и красота
месяц	Календарь событий 2024-25 учебный год					
<b>IX</b>	03.09 День города	09.09. Всемирный день красоты	01.09. День знаний	17.09. Всемирный день уборки	25.09. День машиностроителя	27.09. День дошкольного работника
	1. Флешмоб «С днём рождения, любимый город!» 2. Выставка работ «Сызрань – частица Самарской губернии»	1. Мастерская «Осенняя сказка. Костюмы из того, что под руками»	1. Музыкальное развлечение «В страну знаний» 2. Литературная игра «Большое книжное путешествие»	1. КВН «Экопатруль в гостях у ребят» 2. Смотр-конкурс «Лучший участок детского сада»	1. Виртуальная экскурсия на ОАО «Тяжмаш» 2. Оформление экспозиции «Мой дед – ветеран тяжёлого машиностроения»	1. Развлечение «С днём дошкольного работника!»
<b>X</b>	04.10 Международный день животных	07.10 День вежливых людей	09.10 Всемирный день почты	16.10. Всемирный день здорового питания	Третье воскресенье октября: День отца в России.	01.10 Международный день музыки и 01.10. День пожилого человека
	1. Виртуальная экскурсия по Краснойни 2. Театрализованная игра «Поездка в зоопарк»	1. Игра «Букет из вежливых слов» 2. Фотовыставка «Поделись своей добротой!»	Познавательный час «Письмо заболевшему другу»	1. Развивающая игра «Во саду ли, в огороде...» 2. Детско-родительское развлечение «Вредные и полезные продукты»	1. Развлечение «Мой папа – самый лучший».	1. Конкурс рисунков «Я рисую музыку» 2. Музыкальная гостиная «В мире музыки!» 1. Концерт для бабушек и дедушек
<b>XI</b>	04.11 День народного единства	21.11 Всемирный день приветствий	10.11 Всемирный день науки	30.11. День Государственного герба Российской Федерации.	13.11 Синичкин день	27.11 День матери 21.11 Всемирный день телевидения
	1. Конкурс чтецов «Моя Родина - Россия!» 2. Виртуальное	1. Аукцион приветствий 2. Игра-драматизация	1. Совместное посещение школы робототехники конструирования для	1. День народной игры	1. КВН «Крылатые соседи» 2. Игра «Крылатые соседи» 3. Литературная гостиная	1. Гостиная «Мамочки в гостях у ребят»

	путешествие «Широка страна моя родная!»	«Находчивая мама»	детей «iRobot» 2. Детское экспериментирование «Путешествие в химическую лабораторию»		«Детские писатели о птицах»	1. Дискуссия «Полезно ли смотреть телевизор?» 2. Музыкальное представление «Любимые телепередачи»
XII	13.12 День медведя	3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	10.12 День прав чело века 12.12 День Конституции	5.12 День добровольца (волонтера) в России	8.12 Международный день художника 9.12 День Героев Отечества	19.12. День вечнозелёных растений
	Литературно – познавательный досуг «День медведя или косолапые истории»	Акция «Прикоснись сердцем – и взрослый и ребенок»	1. Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав». 2. Дидактическая игра «Читаем сказку - учим право» 3. Квест – игра «Маленьким детям – большие права!»	1. Викторина «В школе волонтерских наук» 2. Флэшмоб «Подари улыбку миру!»	1. Выставка детских книг «От героев былых времен до героев нашего времени» 2. Дидактические игры, просмотр иллюстративных и энциклопедических материалов о героях отечества. 3. Детское творчество «Герой России. Какой он?»	1. Экологическая игра – путешествие «Зелёная планета» 2. Выставка-конкурс «Ёлочка своими руками»
I	11.01 День заповедников	11.01 Международный день спасибо	Традиции детского сада	24.01 Всемирный день снега	Традиции детского сада	12.01 День рождения Ш. Перро
	1. Экологический час «Самарская лука-жемчужина Жигулей» 2. Игра «Заповедные жители» 3. Экологическая викторина «Знатоки природы»	Тематический «День «спасибо»»: Игра «В стране добрых слов»	1. Тематический вечер «Хрустальные звуки»	Спортивное развлечение «Зимние забавы»	Совместное мероприятие «Оркестровые фантазии» (музыкальные игрушки - самоделки)	Театрализованные игры по сказкам Искусствоведческое развлечение «Сказка о сказочнике»
II	21-25.02 День защитника Отечества	21-25.02 День защитника Отечества	8.02. День российской науки; Международный день полярного медведя	07.02. День зимних видов спорта в России	21-25.02 День Защитника Отечества	21.02 Международный день родного языка. День рождения А. Барто
	1. Концерт «Песня в военной	1. Образовательная ситуация	Экскурсия на северный полюс	Спортивно-развлечение «Вместе весело играть»	Мастерская «Подарки для	1. Литературная гостиная «Любимые

	шинели» 2. Музыкальная программа с участием пап, дедушек и детей «Защитники родного города»	«Папа может всё, что угодно!» 2. Презентация плакатов «Как две капли воды» 3. Фото-выставка «Мой папа самый лучший»			наших защитников»	книги Агнии Барто» 2. Конкурс рисунков «Игрушки» по стихам А. Барто
III	07-11.03 Международный женский день 21.03. Всемирный день лесов	18.03 - 20.03 День счастья. День воссоединения Крыма с Россией	27.03 День театра	07-11.03 Международный женский день	07-11.03 Международный женский день	21.03. Всемирный день поэзии 30.03 День рождения К. Чуковского
	1. Праздник «Праздник милых, дорогих!» 2. Концерт «Для бабушек и мам» 3. Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	1. Акция «Счастье в ладошках» 2. Развлекательная конкурсная программа «Счастье в ладошке» (с красками и карандашами) 3. Конкурс поделок «Птица счастья»	Театрализованные игры и постановки	Акция «Физкультура вместе с мамой»	3. Показ мод «Наши девочки из сказки» (костюмы своими руками) 2. Мастерская «Цветы любые хороши и на подарок так важны!»	1. Фестиваль поэзии в детской библиотеке №14 «Дедушка Корней» 2. Литературная викторина по творчеству К.И. Чуковского
IV	22.04 Международный день защиты Земли	30.04. День пожарной охраны	12.04 День космонавтики	07.04 Всемирный день здоровья	Традиции детского сада	02.04 Международный день детской книги 25.04 Традиции детского сада
	Игра путешествие «Музыка вокруг земли» Проект «Бережём свою планету, ведь другой похожей нету!». Итоговое мероприятие Развлечение «Красками и карандашами соберем планету!»	1. Игровая ситуация «Огонь-враг, огонь-друг» 2. Виртуальная экскурсия «В пожарное депо»	1. Музыкально-познавательная программа «Космическая Вселенная» 2. Фестиваль «Космофест»	1. Флешмоб «Раз, два, три – на зарядку становись!» 2. Видеорепортаж «Физкультура дома – для всей семьи» 3. Квест игра «» в гостях у Айболита»	Мастерская добрых дел «Посади деревце»	1. Выставки «Любимые книжки» 2. Творческая мастерская «Книжка-малышка» (иллюстрируем самодельные книги)
V	05-10.05 День Победы	05-10.05 День Победы	05-10.05 День Победы	05-10.05 День Победы	04.05. День Весны труда	24.05 День славянской письменности и культуры.
	1. Совместное мероприятие «Мы	1. Конкурс семейного рисунка «Моя Победа» в	1. Экскурсия в мини-музей «Мужской	«ГТО – в здоровом теле, здоровый дух»	1. Трудовой десант «Хотят все дети жить на	1. Экскурсия в мини-музей «Русской письменности»

	помним!» 2.Вреча с ветеранами ВОВ «Мы гордимся Вами!»	рамках Всероссийского конкурса «Моя Победа». 2.Акция «Бессмертный полк»	доблести» 2.Акция«Окна Победы» 3.Выпуск стенгазет «Спасибо деду за Победу!»		чистой планете»	
<b>VI</b>	<i>12.06ДеньРоссии</i>	<i>01.06. Международныйденьза щитыдетей</i>	<i>6.06. День русского языка. День рождения А.С.Пушкина</i>	<i>23.06 Международныйоли мпийскийдень</i>	<i>22.06. День памяти и скорби.</i>	<i>12.06ДеньРоссии</i>
	1.Познавательная викторина «День России» 2.Виртуальнаяэкскурсия по городуистране	1.Развлечение«Счастливое детство» 2.Конкурс рисунков на асфальте	1.Пушкинские чтения «Мой Пушкин» 2.Литературнаявикторина посказкам	1.Галереяиллюс траций «СимволыОлимпийск ихигр» 2.Малые летниеолимпийскиеиг ры	1.Рисункина асфальте «Детство – без войны!»	1.Экскурсия в мини – музей «Русской письменности» и «Кукол» 2.Просмотр мультфильма «История России для детей»
<b>VII</b>	<i>08.07. День семьи,любвииверност и</i>	<i>30.07. Международныйденьдружб ы</i>	<i>08.07. День семьи,любвииверност и</i>	<i>07.07.ИванКупала</i>	<i>08.07. День семьи,любвииверност и</i>	<i>08.07. День семьи,любвииверност и</i>
	1.Спортивно –музыкальное развлечение «День Семьи!» 2.Презентация видео- фоторепортажей «Семейныетра диции»	1.Тематический«ДеньДр ужбы» 2.Игра –викторина «Дружба начинается с улыбки»	1.Беседы-размышления «Когдасемьявместедуша наместе» 2.Литературныйк алейдоскоп «Пословицы ипоговоркиосемье,олюб ви,о верности»	1.Квест –игра «День Нептуна» 2.Изготовление бумажных корабликов. 3.Рисование на асфальте цветными мелками: «Портрет Нептуна»	1.Фотовыставка«Ма миньпомощники» 2.Мастерская «Оберег семейногоочага»	1.Акция дарения «Ромашки» 2.Игра «Пока все дома»
<b>VIII</b>	<i>22.08День Государственногofла гаРФ</i>	<i>05.08. Международныйден ьсветофора</i>	<i>22.08День Государственногofла гаРФ</i>	<i>12 08. День физкультурника;</i>	<i>19.08 Всемирныйденьфотографии</i>	<i>27.08.День российского кино.</i>
	1.Конкурс рисунков «Российскийфл аг» 2.Музыкально- литературная композиция «Белый, синий, красный цвет!» 2.Игра – путешествие «Народные промыслы России»	1.Игра-путешествие«У Светофора каникул нет!» 2.Викторина «Внимательный пешеход»	1.Просмотр мультфильма «КакПетр-царевич искалцветадля флага»	1.Спортивноеразвлеч ение«НашдругСветоф ор»	1.Мастерская поизготовлению фоторамок для своего портрета	1.Просмотр мультфильмов «Союзмультфильм» 2.Театриализованные игры