

Фамилия, имя, отчество:

Лежнева Елена Александровна

Дата рождения: 12.09.1971 года

Образование:

средне - специальное педагогическое

**Место работы, должность,
сведения**

**о трудовой деятельности,
о профессиональных достижениях:**

музыкальный руководитель
высшей квалификационной
категории

СП «Детский сад №1»

ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани.



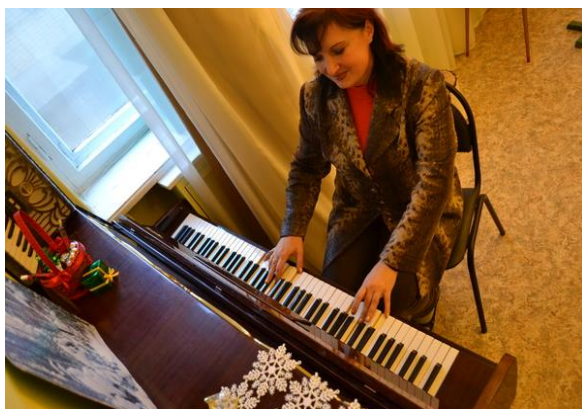
Елена Александровна свою педагогическую деятельность начала в 1990 году. За время работы зарекомендовала себя профессионалом своего дела, грамотным, работоспособным, трудолюбивым, дисциплинированным, ответственным педагогом, умеющим поставить цель, избрать пути её достижения. Лежнева Елена Александровна имеет хорошую практическую и теоретическую подготовку, систематически и планомерно повышает свой профессиональный уровень, ориентируется в современных психолого-педагогических концепциях, умело их применяет в своей педагогической деятельности, стремится постоянно повышать качество своего труда, компетентность. Музыкальный руководитель умеет организовать себя и других, оценить ситуацию, поддержать инициативу. Прошла курсы по программе: «Интерактивные музыкальные занятия в форме театрально-постановочной деятельности как форма организации образовательной деятельности по музыкальному развитию детей дошкольного возраста», «Разработка модельной схемы применения

песенного репертуара в соответствии с тесситурными возможностями голоса детей дошкольного возраста» ГАУ ДПОСО «Институт развития образования» (2022г.), «Противодействие коррупции в сфере образования» ООО «Высшая школа делового администрирования» (2024г.) и др.

В личностной характеристике педагога следует назвать качества, которые становятся профессионально значимыми предпосылками создания благоприятных отношений в воспитательно-образовательном процессе, помогают поддержать благоприятную атмосферу в коллективе. Это такие качества Елены Александровны как обязательность, объективность, оптимизм, тактичность, уважение к людям, эмоциональная уравновешенность, потребность в общении, доброжелательность, отзывчивость. Педагог имеет активную жизненную позицию, необходимую для установления деловых контактов с коллегами, дружелюбна и приветлива, самостоятельна, пользуется заслуженным авторитетом и уважением, участвует в творческих конкурсах, публикует и представляет свой педагогический опыт. Свою педагогическую деятельность Лежнева Елена Александровна совмещает с общественной работой. Являясь активным членом профсоюзной организации, участвует в смотрах-конкурсах творческих коллективов учреждений образования, имеет яркий неповторимый голос и умеет скрасить любой досуг. Активный отдых и музыкальные вечера стали доброй традицией в ДОУ.

Лежнева Е.А. владеет передовыми технологиями дошкольного образования: проблемного обучения, дифференцированного, личностно-ориентированного, опережающего развития, применяет информационно-коммуникативные технологии, технологию развивающего обучения сочетает с педагогическими технологиями ТРИЗ и РТВ (теория решения изобретательских задач, развитие творческого воображения). Прошла обучение в рамках курса «Организация образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС ДО» ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена»

(2024г.), что позволяет адаптировать воспитательный процесс к индивидуальным особенностям детей, создать условия для полноценного развития, укрепления и сохранения здоровья детей.



Каждый ребенок – это личность со своим маршрутом достижения успеха и Елена Александровна старается найти в душе ребенка «нужную струночку», которая заставит поверить в себя. Она считает особой функцией музыкального руководителя не прямую передачу информации, а создание атмосферы доброты и понимания между педагогом и детьми, поэтому с уважением относится каждому ребёнку. В своей работе уделяет огромное внимание развитию творческих способностей, воображения, формированию эмоциональной сферы дошкольников, использует наиболее эффективные педагогические технологии в развитии музыкальности детей, применяет нестандартные приемы организации музыкальной деятельности, закладывает первичные музыкальные сведения, выявляет природный творческий потенциал, и на этой основе формирует музыкально-эстетическую культуру личности. Елена Александровна уделяет особое внимание развитию мотивационной

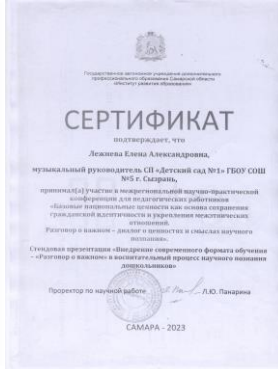
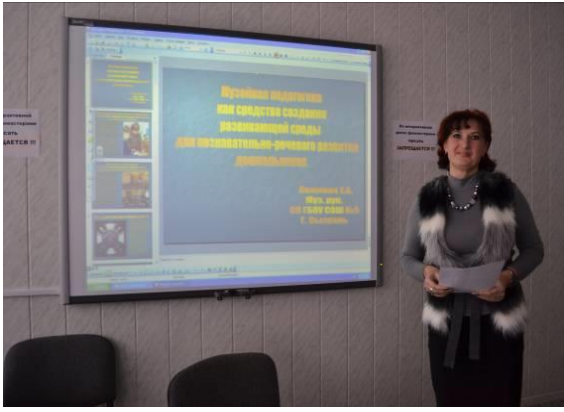
сферы (это потребность в познании мира музыки, эмоций, чувств и фантазий, желание погружения в творчество и и т.п.), создаёт условия и развивающую среду, в которой становится возможным развитие воспитанников с учетом индивидуальных особенностей и потребностей. Лежнева Елена Александровна активно использует интернет технологии в профессиональной деятельности: сертификат участника очного этапа регионального конкурса методических материалов по реализации воспитывающей деятельности с использованием электронных образовательных ресурсов СИПКРО (2019г.), сертификат по ИКТ компетентности Образовательный портал «Академия интеллектуального развития» (2019г.). Принимает активное участие в инновационной работе ДОО, являясь членом рабочей группы по реализации федерального проекта «Механизмы внедрения системно - деятельностного подхода с позиции непрерывности образования (ДО-НОО-ООО)».



Воспитанники Лежневой Е.А. участвуют в региональных конкурсах:



Педагог охотно делится секретами своего мастерства, участвует в окружных семинарах, выступает на конференциях и фестивалях различного уровня.



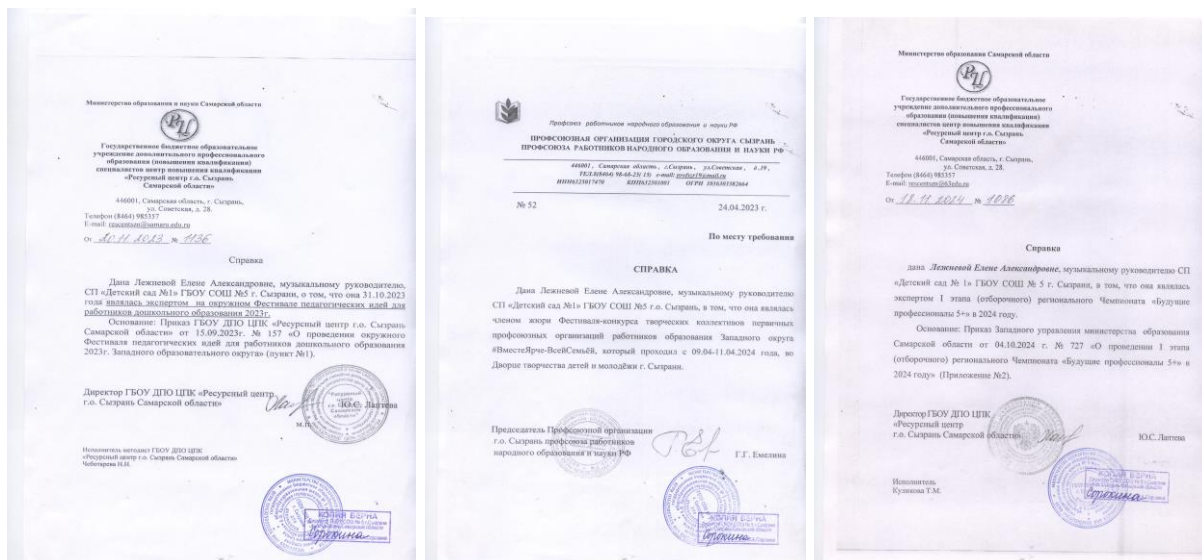
Елена Александровна особое внимание уделяет изучению, связанных

с музыкой и музыкальной деятельностью потребностей и интересов детей и родителей, организует результативное сотрудничество с семьями воспитанников, проводит тематические праздники, активно привлекает родителей к совместной музыкальной деятельности с детьми.



Методические разработки Елены Александровны размещены в СМИ «Социальной сети работников образования», Центра гражданского образования «Восхождение», Международное сетевое издание «Солнечный свет», Международный журнал «Педагог», Всероссийское образовательное просветительское издание «Альманах педагога». В печатных журналах и сборниках «Справочник музыкального руководителя», «Вестник просвещения», «Образовательный альманах», «Академия Педагогических Знаний».

Елена Александровна является членом жури всероссийских и городских конкурсов:



Исполнительность в сочетании с творчеством, аккуратность и широкий кругозор, требовательность к себе и окружающим – слагаемое её профессионализма, заслуженно пользуется уважением детей, родителей и коллег.



Достижения.

Елена Александровна награждена: Благодарностью Думы городского округа Сызрань за многолетний, самоотверженный труд (2013г.), благодарственным письмом главы городского округа Сызрань, почётным дипломом думы городского округа Сызрань за значительные трудовые достижения (2022год), благодарностью филиала ВУНЦ ВВС «ВВА им. Н.Е.Жуковского и Ю.А.Гагарина» г. Сызрань за организацию торжественных мероприятий, посвящённых празднованию Дня Защитника Отечества (2016г.), грамотой руководителя Западного управления министерства образования и науки Самарской области за лучшую презентацию опыта работы

«Формирование основ социальной адаптации детей дошкольного возраста через музейную педагогику» (2013г.), почетной грамотой ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г. о. Сызрань Самарской области» за лучший педагогический материал окружного Фестиваля педагогических идей для работников дошкольного образования(2023г.)



Индивидуальные особенности, увлечения:

Елена Александровна многосторонняя, неординарная личность, творческий и креативный человек. Увлекается разнообразной музыкой, от классической до различных направлений современной музыки, играет на музыкальных инструментах, поёт. А ещё любит активный отдых на природе, много путешествует, занимается плаванием, садоводством, рисованием, читает книги. Все эти увлечения помогают узнавать много нового, формируют её внутренний мир, помогают познать себя и жизнь тех, кто её окружает, дают почву для размышлений, а также влияют на творческие проявления в пополнении развивающей среды для воспитанников. И когда мы говорим о судьбе, то понимаем под ней жизненный путь человека, путь пройденный увлечённо, творчески и только с музыкой...